**«…Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».**

**«Детство – важный период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вёл ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».**

 **(В.А. Сухомлинский)**

**Актуальность: В процессе работы у детей формируются мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение и др.), навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с действиями сверстников.**

**Цель: Раскрыть значение нетрадиционных приёмов изодеятельности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.**

**Задачи: 1. Учить детей нетрадиционным техникам рисования, сочетая различный материал и технику изображения, самостоятельно определять замысел, способы и формы его воплощения, технически грамотно применять нетрадиционные и традиционные способы рисования, понимать значимость своей работы, испытывать радость и удовольствие от творческой работы.**

**2. Развивать детское творчество и творческое воображение путём создания творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, умение ориентироваться на листе бумаги.**

**3. Воспитывать у детей эстетическое отношение к окружающему миру посредством умения понимать и создавать художественные образы.**

**4. Создавать в группе благоприятные психолого-педагогические условия для творческой самореализации каждого ребёнка.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь****2013** | 1. Составление перспективного плана занятий по обучению детей технике работы с нетрадиционными материалами
2. Подборка материалов
 |
| **Октябрь** **2013** | 1.Обследование свойств манной крупы:Дидактическая игра «Волшебная крупа».Цель: продолжить знакомить со свойствами манки; обследовать ее; познакомить с приемами работы с манкой.Дидактическая игра «Чудо – рисунок».Цель: продолжать знакомить со свойствами манки; рисование пальцем на подносе с манной крупой.4..Занятие по обучению детей технике работы с манкой на тему: «Облака».Программное содержание: Учить детей приемам работы с манкой и клеем. Помочь детям преодолеть неуверенность перед незнакомым делом.  |
| **Ноябрь****2013** | Мастер-класс Занятие по обучению детей технике работы с салфеточной массой на тему: «Дикие животные нашего края»Программное содержание: Развивать интерес к различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге, картоне. Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности. Развивать творческие способности и экспериментирование, воспитывать чувство прекрасного. Познакомить детей приемам работы с салфетками и клеем. Воспитывать самостоятельность |
| **Декабрь****2013** |  Акция на тему: «Зеленая елочка- живая иголочка» (Изготовление елочек из салфеточной бумаги)Программное содержание: Способствовать расширению знаний детей о ели, как объекте природы. Формировать знания детей о взаимосвязи обитателей леса- растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга. Воспитывать бережное отношение к ёлкам, желание довести информацию о бережном отношении к ели до других людей. |
| **Январь****2013** | Работа с манкой на тему: « Волшебные снежинки».Программное содержание: Продолжать знакомить детей с нетрадиционными способами изображения. Совершенствовать навыки работы с клеем и манной крупой; умело пользоваться кистью (наносить клей концом кисти, насыпать манку аккуратно, тремя пальцами). Развивать образное мышление, воображение. Вызывать радость от тонкого, изящного рисунка. (Конспект прилагается) |
| **Февраль****2013** | Комплексное занятие по обучению детей технике работы с манкой на тему: «Зимний лес» (коллективная работа).Программное содержание: Учить детей отражать в работе зимние впечатления; рисовать хвойные деревья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Совершенствовать приемы работы с манкой и клеем, аккуратно наносить клей. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. |
| **Март** **2013** | Занятие по обучению детей технике работы с комочками ваты на тему: «Подарок маме. Веточка мимозы».Программное содержание: Совершенствовать навыки работы с клеем иватой; умело пользоваться кистью (наносить клей концом кисти). Продолжать учить детей раскрашивать ватные комочки гуашью. Развивать чувство цвета. Воспитывать желание сделать для мамы красивый подарок. |
| **Апрель** **2013** | Занятие по обучению детей технике работы с манкой на тему: «Праздничный салют». ( коллективная работа)Программное содержание:Совершенствовать умения детей при работе с манкой, гуашью, клеем. Продолжать учить наносить клей концом кисти. Самостоятельно выбирать цвет гуаши. Воспитывать самостоятельность и умение работать в коллективе. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну. |
| **Май****20113** | Занятие по обучению детей технике работы с манкой на тему: «Одуванчик - маленькое солнышко».Программное содержание:Познакомить детей с новым способом работы с цветной манкой. Совершенствовать умения детей при работе с манкой, клеем. Продолжать знакомить детей с представителями растительного мира родного края. Расширить и уточнить знания об одуванчике. Учить подбирать образные слова. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту цветка, описание его в стихотворной форме. Способствовать развитию бережного отношения к живой природе. |