**Речевая карта обследования ребенка,**

**посещающего, логопедическую группу.**

(6 лет)

Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение ПМПК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

АНАМНЕЗ:

Протекание беременности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протекание родов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перенесенные заболевания до

Года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

После года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Речевое развитие ребенка (время появления и характер гуления, первых слов, фразы, речевая среда)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Уровень развития исследуемых функций**:

**-** высокий уровень **-** *(ребенок справляется с заданием);*

*-* средне – высокий уровень**-** *(ребенок справляется с заданием, допуская незначительные ошибки, исправляет их самостоятельно или при незначительной помощи взрослого);*

*-* средний уровень- *(ребенок справляется с задание с помощью взрослого, понимает смысл задания, результат деятельности положительный);*

*-* средне - низкий уровень-(*ребенок справляется с заданием при активной помощи взрослого, смысл задания понимает частично);*

*-* низкий уровень*- (ребенок с заданием не справляется, при организующей помощи взрослого задание не понимает.*

**I.Анатомическое строение органов периферического отдела артикуляционного аппарата: дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

-губ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_неба\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-прикус\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_зубов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_языка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подъязычной связки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II . Исследование неречевых психических функций**

***1.Исследование слухового восприятия***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
|  |  |  |  |  |  |
| Дифференциация контрастного звучания нескольких игрушек (дудочка, колокольчик, бубен).  Определение направления звука.  Восприятие и воспроизведение ритма | | Дифференциация контрастного звучания нескольких игрушек (дудочка, колокольчик, бубен).  Определение направления звука.  Восприятие и воспроизведение ритма | | Дифференциация контрастного звучания нескольких игрушек (дудочка, колокольчик, бубен).  Определение направления звука.  Восприятие и воспроизведение ритма | |

***2. Исследование зрительного восприятия***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-й этап диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
|  |  |  |  |  |  |
| Восприятие цвета  Умение соотносить цвета (подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюдца):  (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый, серый, белый, черный)  Восприятие формы (сказать по просьбе ) (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр) | | Восприятие цвета  Умение соотносить цвета (подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюдца):  (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый, серый, белый, черный)  Восприятие формы (сказать по просьбе ) (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр) | | Восприятие цвета  Умение соотносить цвета (подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюдца):  (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый, серый, белый, черный)  Восприятие формы (сказать по просьбе ) (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр) | |

***3.******Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
|  |  |  |  |  |  |
| Ориентировка в пространстве ((показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа вверху, слева вверху, справа внизу .Ориентировка в схеме собственного тела (показать правой рукой левый глаз, левой рукой – правое ухо) Складывание картинок из частей(4 – 8 частей)  Складывание фигур из палочек по образцу («елочка» и «дерево» из шести палочек, «лодочка» и «лесенка» из семи палочек) | | Ориентировка в пространстве ((показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа вверху, слева вверху, справа внизу .Ориентировка в схеме собственного тела (показать правой рукой левый глаз, левой рукой – правое ухо) Складывание картинок из частей(4 – 8 частей)  Складывание фигур из палочек по образцу («елочка» и «дерево» из шести палочек, «лодочка» и «лесенка» из семи палочек) | | Ориентировка в пространстве ((показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа вверху, слева вверху, справа внизу .Ориентировка в схеме собственного тела (показать правой рукой левый глаз, левой рукой – правое ухо) Складывание картинок из частей(4 – 8 частей)  Складывание фигур из палочек по образцу («елочка» и «дерево» из шести палочек, «лодочка» и «лесенка» из семи палочек) | |

**III. Исследование состояния моторной сферы**

***Состояние общей моторики***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
|  |  |  |  |  |  |
| попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; подбросить и поймать мяч; влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее | | попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; подбросить и поймать мяч; влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее | | попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; подбросить и поймать мяч; влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее | |

***Состояние ручной моторики.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
|  |  |  |  |  |  |
| Кинестетическая основа движений (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, обеих рук; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом – на левой)  Навыки работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека) | | Кинестетическая основа движений (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, обеих рук; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом – на левой)  Навыки работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека) | | Кинестетическая основа движений (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, обеих рук; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом – на левой)  Навыки работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека) | |

***Состояние мимической мускулатуры*.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | закрыть правый глаз, левый глаз; прищурить глаза, нахмурить брови, поднять брови, надуть правую щеку, левую щеку, втянуть правую щеку, левую щеку | | закрыть правый глаз, левый глаз; прищурить глаза, нахмурить брови, поднять брови, надуть правую щеку, левую щеку, втянуть правую щеку, левую щеку | | закрыть правый глаз, левый глаз; прищурить глаза, нахмурить брови, поднять брови, надуть правую щеку, левую щеку, втянуть правую щеку, левую щеку | |

***Состояние артикуляционной моторики***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Движение нижней челюсти (открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево) . Движение губ («улыбочка», «трубочка», «улыбочка-трубочка», поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю)  Движение языка («лопата», «жало», «лопата-жало», «качели», «маятник»«чашечка», «вкусное варенье»)  Движение мягкого неба (широко открыть рот и зевнуть) | | Движение нижней челюсти (открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево) . Движение губ («улыбочка», «трубочка», «улыбочка-трубочка», поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю)  Движение языка («лопата», «жало», «лопата-жало», «качели», «маятник»«чашечка», «вкусное варенье»)  Движение мягкого неба (широко открыть рот и зевнуть) | | Движение нижней челюсти (открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево) . Движение губ («улыбочка», «трубочка», «улыбочка-трубочка», поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю)  Движение языка («лопата», «жало», «лопата-жало», «качели», «маятник»«чашечка», «вкусное варенье»)  Движение мягкого неба (широко открыть рот и зевнуть) | |

**IV. Обследование состояния импрессивной речи.**

1. ***Пассивный словарь.***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Понимание существительных ( показать на картинках отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов) | | Понимание существительных ( показать на картинках отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов) | | Понимание существительных ( показать на картинках отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов) | |

**«Умение обобщать»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Показать несколько предметов, объектов, относящихся к одному понятию ( игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт) | | Показать несколько предметов, объектов, относящихся к одному понятию ( игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт) | | Показать несколько предметов, объектов, относящихся к одному понятию ( игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт) | |

1. ***Понимание различных форм словоизменения***

**Дифференциация единственного и множественного числа существительных (показать по картинкам)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
|  |  |  |  |  |  |
| Пень-пни\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ворона-вороны\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Перо-перья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Гнездо-гнезда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Пень-пни\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ворона-вороны\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Перо-перья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Гнездо-гнезда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Пень-пни\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ворона-вороны\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Перо-перья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Гнездо-гнезда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Дифференциация предложно-падежных конструкций (показать по картинкам)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Собака спит под крыльцом.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Собака вылезает из-под крыльца.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка прячется за домом.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка выходит из-за дома.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Собака спит под крыльцом.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Собака вылезает из-под крыльца.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка прячется за домом.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка выходит из-за дома.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Собака спит под крыльцом.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Собака вылезает из-под крыльца.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка прячется за домом.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка выходит из-за дома.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Мяч-мячик\_\_\_\_\_\_\_  Ваза-вазочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одеяло-одеяльце\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Мяч-мячик\_\_\_\_\_\_\_  Ваза-вазочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одеяло-одеяльце\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Мяч-мячик\_\_\_\_\_\_\_  Ваза-вазочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одеяло-одеяльце\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

1. ***Понимание отдельных предложений и связной речи***

Понимание предложений

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Бабочка сидит на цветке, который уже распустился.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Бабочка сидит на цветке, который уже распустился.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Бабочка сидит на цветке, который уже распустился.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

1. ***Состояние фонематического восприятия***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Мышка-мишка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Башня - пашня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сова-софа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Крог-грот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Мышка-мишка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Башня - пашня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сова-софа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Крог-грот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Мышка-мишка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Башня - пашня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сова-софа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Крог-грот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**V. исследование состояния экспрессивной речи**

1.***Состояние активного словаря***

Назвать существительные

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | «ягоды»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «насекомые»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «животные»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «транспорт»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | «ягоды»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «насекомые»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «животные»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «транспорт»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | «ягоды»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «насекомые»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «животные»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «транспорт»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Назвать части тела и части предметов

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Локоть\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ладонь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Затылок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Висок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Манжета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Локоть\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ладонь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Затылок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Висок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Манжета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Локоть\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ладонь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Затылок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Висок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Манжета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Назвать одним словом предметы и объекты

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Клубника, смородина, черника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Муха, комар, бабочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка, собака, корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  самолет, автобус, машина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Клубника, смородина, черника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Муха, комар, бабочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка, собака, корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  самолет, автобус, машина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Клубника, смородина, черника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Муха, комар, бабочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка, собака, корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  самолет, автобус, машина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Подобрать слова «наоборот»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Друг\_\_\_\_\_\_  \_Добро\_\_\_\_\_  Горе\_\_\_\_\_\_  Горячий\_\_\_\_\_\_\_\_  Легкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Длинный\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Друг\_\_\_\_\_\_  \_Добро\_\_\_\_\_  Горе\_\_\_\_\_\_  Горячий\_\_\_\_\_\_\_\_  Легкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Длинный\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Друг\_\_\_\_\_\_  \_Добро\_\_\_\_\_  Горе\_\_\_\_\_\_  Горячий\_\_\_\_\_\_\_\_  Легкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Длинный\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Глаголы

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (Кукует)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос волк? (Воет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос лошадь? (Ржет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос овца? (Блеет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Врач лечит. А что делает учитель? (Учит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает продавец? (Продает)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает маляр? (Красит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает швея? (Шьет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (Кукует)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос волк? (Воет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос лошадь? (Ржет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос овца? (Блеет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Врач лечит. А что делает учитель? (Учит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает продавец? (Продает)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает маляр? (Красит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает швея? (Шьет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (Кукует)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос волк? (Воет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос лошадь? (Ржет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос овца? (Блеет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Врач лечит. А что делает учитель? (Учит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает продавец? (Продает)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает маляр? (Красит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает швея? (Шьет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Имена прилагательные

*Назвать предъявляемые цвета*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Красный\_\_\_\_\_\_\_\_  Оранжевый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Желтый\_\_\_\_\_\_\_  Зеленый\_\_\_\_\_\_\_\_  Голубой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фиолетовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Розовый\_\_\_\_\_\_\_  Белый\_\_\_\_\_\_\_  Черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Серый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Коричневый\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Красный\_\_\_\_\_\_\_\_  Оранжевый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Желтый\_\_\_\_\_\_\_  Зеленый\_\_\_\_\_\_\_\_  Голубой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фиолетовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Розовый\_\_\_\_\_\_\_  Белый\_\_\_\_\_\_\_  Черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Серый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Коричневый\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Красный\_\_\_\_\_\_\_\_  Оранжевый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Желтый\_\_\_\_\_\_\_  Зеленый\_\_\_\_\_\_\_\_  Голубой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фиолетовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Розовый\_\_\_\_\_\_\_  Белый\_\_\_\_\_\_\_  Черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Серый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Коричневый\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

*Назвать форму*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Руль какой? (Круглый)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Окно какое? (Квадратное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Флажок какой? (Треугольный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Слива какая? (Овальная)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одеяло какое? (Прямоугольное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Руль какой? (Круглый)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Окно какое? (Квадратное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Флажок какой? (Треугольный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Слива какая? (Овальная)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одеяло какое? (Прямоугольное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Руль какой? (Круглый)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Окно какое? (Квадратное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Флажок какой? (Треугольный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Слива какая? (Овальная)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одеяло какое? (Прямоугольное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

2.***Состояние грамматического строя речи***

Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Глаз – глаза\_\_\_\_\_\_  Лист – \_\_\_\_  Стул – \_\_\_\_  Лень – \_\_\_\_\_\_\_  Воробей – \_\_\_\_\_\_  Книга – \_\_\_\_\_\_\_  Дерево – \_\_\_\_\_\_\_\_ | | Глаз – глаза\_\_\_\_\_\_  Лист – \_\_\_\_  Стул – \_\_\_\_  Лень – \_\_\_\_\_\_\_  Воробей – \_\_\_\_\_\_  Книга – \_\_\_\_\_\_\_  Дерево – \_\_\_\_\_\_\_\_ | | Глаз – глаза\_\_\_\_\_\_  Лист – \_\_\_\_  Стул – \_\_\_\_  Лень – \_\_\_\_\_\_\_  Воробей – \_\_\_\_\_\_  Книга – \_\_\_\_\_\_\_  Дерево – \_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *отметкио ходе выпол-*  *нения задания* | Где спит собака? (Под крыльцом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда вылезает собака? (Из-под крыльца)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где прячется кошка? (За домом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда выходит кошка? (Из-за дома)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Где спит собака? (Под крыльцом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда вылезает собака? (Из-под крыльца)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где прячется кошка? (За домом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда выходит кошка? (Из-за дома)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Где спит собака? (Под крыльцом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда вылезает собака? (Из-под крыльца)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где прячется кошка? (За домом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда выходит кошка? (Из-за дома)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Образование существительных множественного числа в родительном падеже (ответить на вопрос «Много чего?» по картинкам)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Карандашей\_\_\_\_\_\_\_  \_Листьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Книг\_\_\_\_\_\_  \_Вилок\_\_\_\_\_\_\_ | | Карандашей\_\_\_\_\_\_\_  \_Листьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Книг\_\_\_\_\_\_  \_Вилок\_\_\_\_\_\_\_ | | Карандашей\_\_\_\_\_\_\_  \_Листьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Книг\_\_\_\_\_\_  \_Вилок\_\_\_\_\_\_\_ | |

Употребление числительных 2 и 5 с существительными (назвать по картинкам)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Два пня\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять пней\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два воробья\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять воробьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Две книги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять книг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два ведра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять ведер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Два пня\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять пней\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два воробья\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять воробьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Две книги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять книг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два ведра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять ведер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Два пня\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять пней\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два воробья\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять воробьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Две книги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять книг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два ведра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пять ведер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (назвать по картинкам)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Лист – листок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Трамвай – трамвайчик \_\_\_\_\_\_\_\_  Изба – избушка\_\_\_\_\_  Крыльцо – крылечко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кресло – креслице\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Лист – листок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Трамвай – трамвайчик \_\_\_\_\_\_\_\_  Изба – избушка\_\_\_\_\_  Крыльцо – крылечко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кресло – креслице\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Лист – листок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Трамвай – трамвайчик \_\_\_\_\_\_\_\_  Изба – избушка\_\_\_\_\_  Крыльцо – крылечко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кресло – креслице\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Образование названий детенышей животных

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | У коровы – \_\_\_\_\_\_\_  У лошади – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У собаки – \_\_\_\_\_\_\_\_  У овцы – \_\_\_\_\_\_\_\_ | | У коровы – \_\_\_\_\_\_\_  У лошади – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У собаки – \_\_\_\_\_\_\_\_  У овцы – \_\_\_\_\_\_\_\_ | | У коровы – \_\_\_\_\_\_\_  У лошади – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У собаки – \_\_\_\_\_\_\_\_  У овцы – \_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Образование относительных прилагательных

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Стол из дерева (какой?) – деревянный  Аквариум из стекла (какой?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Крыша из соломы (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Стена из кирпича (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Шапка из меха (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Носки из шерсти (какие?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_Сапоги из резины (какие?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Крепость из снега (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лопатка из металла (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сок из яблок (какой?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Стол из дерева (какой?) – деревянный  Аквариум из стекла (какой?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Крыша из соломы (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Стена из кирпича (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Шапка из меха (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Носки из шерсти (какие?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_Сапоги из резины (какие?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Крепость из снега (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лопатка из металла (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сок из яблок (какой?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Стол из дерева (какой?) – деревянный  Аквариум из стекла (какой?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Крыша из соломы (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Стена из кирпича (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Шапка из меха (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Носки из шерсти (какие?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_Сапоги из резины (какие?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Крепость из снега (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лопатка из металла (какая?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сок из яблок (какой?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Образование относительных прилагательных

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Очки бабушки (чьи?) – бабушкины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Туфли мамы (чьи?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Усы кошки (чьи?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Хвост лисы (чей?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Берлога медведя (чья?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Гребень петуха (чей?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Очки бабушки (чьи?) – бабушкины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Туфли мамы (чьи?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Усы кошки (чьи?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Хвост лисы (чей?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Берлога медведя (чья?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Гребень петуха (чей?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Очки бабушки (чьи?) – бабушкины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Туфли мамы (чьи?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Усы кошки (чьи?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Хвост лисы (чей?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Берлога медведя (чья?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Гребень петуха (чей?) – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

***3. Состояние связной речи***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* |  | |  | |  | |

***4.Исследование фонетической стороны речи***

Исследование звукослоговой структуры слов

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Тротуар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Градусник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фотоаппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Экскаватор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Регулировщик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Тротуар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Градусник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фотоаппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Экскаватор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Регулировщик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Тротуар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Градусник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фотоаппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Экскаватор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Регулировщик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

Состояние звукопроизношения

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Гласные (а,у,о,и,э)  Согласные  *с], [з], [ц],[с’], [з’]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [ш], [ж],[ч], [щ]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[л], [л’],[р], [р’]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | Гласные (а,у,о,и,э)  Согласные  *с], [з], [ц],[с’], [з’]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [ш], [ж],[ч], [щ]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[л], [л’],[р], [р’]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | Гласные (а,у,о,и,э)  Согласные  *с], [з], [ц],[с’], [з’]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [ш], [ж],[ч], [щ]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[л], [л’],[р], [р’]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | |

Состояние дыхательной и голосовой функции

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* |  | |  | |  | |

Особенности динамической речи

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* |  | |  | |  | |

Состояние фонематического восприятия

***Повторение слогов с оппозиционными звуками***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | са-ша-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ша-са-ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_  са-ца-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ца-са-ца\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ча-тя-ча\_\_\_\_\_\_\_\_\_  тя-ча-тя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ща-ча-ща\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ча-щя-ча\_\_\_\_\_\_\_\_  ща-ся-ща\_\_\_\_\_\_\_\_  ся-ща-ся\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ла-ля-ла\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ля-ла-ля\_\_\_\_\_\_\_ | | са-ша-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ша-са-ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_  са-ца-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ца-са-ца\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ча-тя-ча\_\_\_\_\_\_\_\_\_  тя-ча-тя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ща-ча-ща\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ча-щя-ча\_\_\_\_\_\_\_\_  ща-ся-ща\_\_\_\_\_\_\_\_  ся-ща-ся\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ла-ля-ла\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ля-ла-ля\_\_\_\_\_\_\_ | | са-ша-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ша-са-ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_  са-ца-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ца-са-ца\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ча-тя-ча\_\_\_\_\_\_\_\_\_  тя-ча-тя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ща-ча-ща\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ча-щя-ча\_\_\_\_\_\_\_\_  ща-ся-ща\_\_\_\_\_\_\_\_  ся-ща-ся\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ла-ля-ла\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ля-ла-ля\_\_\_\_\_\_\_ | |

***Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении*** *(показать картинки)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Пашня-башня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Катушка-кадушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_Крот-грот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мышка-мошка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Пашня-башня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Катушка-кадушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_Крот-грот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мышка-мошка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Пашня-башня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Катушка-кадушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_Крот-грот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мышка-мошка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

***Выделение конечного согласного из слов***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Кот  Сом  мох | | Кот  Сом  мох | | Кот  Сом  мох | |

***Выделение начального согласного из слов***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Мост  Пол  Дом  вода | | Мост  Пол  Дом  вода | | Мост  Пол  Дом  вода | |

***Определение последовательности звуков в слове***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й этап  диагностики | дата | 2-й этап диагностики | дата | 3-й этап диагностики | дата |
| *уровень развития* |  |  |  |  |  |  |
| *Отметки о ходе выпол-*  *нения задания* | Кот  Дом  Вата  дубы | | Кот  Дом  Вата  дубы | | Кот  Дом  Вата  дубы | |

Заключение и рекомендации (стартовая диагностика) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Заключение и рекомендации (промежуточная диагностика)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Заключение и рекомендации (итоговая диагностика)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Учитель – логопед Фурманчук Е.В.