**Методические рекомендации по ручному труду (оригами)**

1 Заготовки для поделок должен готовить воспитатель.

2 Бумага для поделок должна быть тонкой, упругой, хорошо сгибающейся, цветной.

3 Показ изготовления должен проводиться на столе.

4 Обучение складывания каждой поделки должно быть поэтапным, показ одного приема –

выполнение детьми, показ второго – выполнение детьми.

5 Линия сгибов должна тщательно проглаживаться.

6 Совмещение углов и сторон должно быть точным.

7 В итоге ребенок должен самостоятельно изготовить поделку от начала до конца.

8 Все начинания ребенка надо поощрять, не скупиться на похвалу, помочь обыграть поделку.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| возраст | Базовая форма | Название поделки |
| 4,5 – 5 лет | Поделки для данного возраста основаны наодной базовой форме - треугольник | «Елка», «Гриб», «Бабочка»,»Рыбка»,«Лягушонок», «Самолет», «Щенок»,«Зайчик», «Кораблик» |
| 5 – 6 лет | В этом возрасте дети учатся складывать фигурки на основе нескольких базовых форм.Сначала нужно отработать с детьми техникускладывания базовой формы. Когда ребенок овладеет данной техникой, конструированиефигурки не вызовет затруднений.Базовая форма – треугольникБазовая форма – воздушный змейБазовая форма – двойной треугольник |  «Стаканчик», «Щенок», «Синица».«Кролик», «Курочка», «Птица»,«Сова», «Ворона».«Елка», «Рыбка», «Лебедь», «Мотылек», «Бабочка». |
| 6 – 7 лет | У 6 -7 летнего ребенка способность к произ-вольному управлению своими действиямиособенно отчетливо выступает в их памяти. Велико значение интереса для запоминаниянужного материала.Базовая форма – двойной треугольникБазовая форма – конвертБазовая форма – воздушный змейБазовая форма - рыба  | «Корзинка», «Головастик», «Жук».«Пароход», «Петушок»,»Лягушонок»«Слон», «Лебедь», «Гусь», «Осел».«Акула», «Пингвин», «Пескарь». |

Никогда нельзя спешить сделать за ребенка поделку, здесь требуется неоднократный показ.

Нужно обязательно помнить – поощряя активность и поддерживая должный уровень трудности,

мы помогаем развиться воли ребенка.