Упражнения по развитию громкости,

высоты голоса и интонации

Развитие силы голоса

Все упражнения выполняются с соблюдением пра­вильной техники дыхания.

• **Увеличение** силы голоса («а», «о», «у», «э», «ы»)\

a a а а а а а а.

• **Увеличение** силы голоса (парные согласные):

ф ф ф ф в в в в

• **Уменьшение** силы голоса («а», «о», «у», «э», «ы»)\

а а а а а а.

• **Уменьшение** силы голоса (парные согласные):

\* ЗЗЗЗССсс.

•**«Ухабы»:**

УУУУУУУУУУУУУУУ,ооооООООООООооо.

* **«Междометия».** Произносим тише — громче: «ай — ай — ай»у «ой — ой — ой», «эй — эй — эй».
* **«Имитации».** Подражаем рычанию собаки («р»), гудку парохода («у»), вою ветра («в»), жужжанию пчелы («ж»), писку комара («з»), насосу («с») и т.д., произнося звуки тише или громче в зависимости от удаления объ­екта.

Развитие диапазона голоса

Все упражнения выполняются с соблюдением пра­вильной техники дыхания.

* **«Имитации».** Подражание голосам взрослых жи­вотных и птиц и их детенышей. Упражнение можно до­полнить имитацией движений животных и птиц.
* **Повышение и понижение** голоса по схеме, в соот­ветствии с движением руки логопеда (гласные, слоги).
* **«Маляр».** Имитируем движение маляра, который красит забор, одновременно с движениями руки вниз-вверх понижается и повышается голос.
* **«Этажи».** Выбирают любое односложное слово из трех звуков (бом, дом, ...). Логопед произносит его мак­симально низко, затем предлагает ребенку произнести его чуть выше, затем сам произносит еще выше и т.д.

Упражнение можно сопровождать показом картинки дома или подъемом на лестницу.

• **«Сказки**». Разыгрываем сказки по ролям («Три медведя», «Маша и медведь» и др.).