**МБДОУ «Детский сад №26 «Ягодка»**

**Рабочая программа**

**по коррекции речевых нарушений у детей**

**посредством развития мелкой моторики рук**

**(техника оригами и объемная аппликация)**

**Разработчик:**

**Юрченко Ольга Аркадьевна,**

**Воспитатель МБДОУ**

**«Детский сад №26 «Ягодка»**

**Г.Камень-на-Оби**

г.Камень-на-Оби

2012год

Данная программа является одним из важнейших условий, обеспечивающих развитие мелкой моторики и правильной речи детей дошкольного возраста.

Познавая красоту окружающего мира (природы, людей), ребенок испытывает положительные эмоции, на основе которых формируются образные представления, мышление, воображение, фантазия.

Все это вызывает у детей стремление передать воспринятую красоту, запечатлеть те предметы и явления, которые им понравились, у них развивается творчество, которое они могут передать через аппликацию и конструирование из бумаги. Изготовление различных поделок из цветной бумаги – удивительное занятие для детей, а игрушка, которую мастерит ребенок вместе со взрослым, вкладывая частичку своего труда, выдумки, фантазии и любви, особенно дорога ему.

Актуальность

В настоящее время наблюдается критическая ситуация в развитии речевой активности детей. Исследователями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от сформированности у них тонких движений пальцев рук. Тренировка движений пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка. Поэтому благоприятное воздействие на развитие движений кистей и пальцев рук оказывают занятия объемной аппликацией и оригами.

**Новизна** программыв том, что в работе используются нетрадиционные методы практической деятельности:

-обрывная аппликация,

-техника оригами, которая является эффективным средством развития моторики рук, речи и творческих способностей у детей,

-творческие задания, требующие от детей умения комбинировать, творить, искать свои пути решения задачи.

**Цель данной программы:** коррекция речевых нарушений посредством развития мелкой моторики рук, развивающейся в процессе освоения техники оригами и объемной аппликации.

**Задачи:**

-способствовать развитию мелкой моторики детей, ручных умений;

-развивать умение следовать словесным инструкциям педагога;

-побуждать к сопровождению своих действий активной речью;

-расширять представления детей о разных видах бумаги, ее структуре, свойствах;

-создание условий для проявления творчества ребенка, возможности показать свои умения и навыки;

- формировать способность получать эстетическое удовлетворение и радость от творчества.

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. Реализуется в кружковых занятиях в течение 1 года.

**Форма и режим занятий:**

Занятия проводятся 1 раз в две недели – 18 занятий в год. Учитывая особенности детей с нарушением речи, необходимости постоянной коррекции при выполнении поделок, наиболее эффективным следует считать малогрупповой способ проведения занятий (6 человек).

**Предполагаемый результат:**

У детей, посещающих кружок, к концу года наблюдается:

-заметное улучшение мелкой моторики рук;

-скоординированность движений, согласованность ручных действий и контроля зрения;

-умение использовать разнообразные способы вырезывания и обрывания (работа ножницами и пальчиками);

-расширение словарного запаса детей;

-активизация речи при выражении своих чувств и эмоций во время деятельности и вне ее.

Фора подведения итогов – диагностическое обследование детей, при котором учитывается:

-уровень развития речи детей;

-состояние моторики;

-наличие и стойкость интереса к продуктивной деятельности;

-понимание словесных инструкций;

-самоконтроль в работе.

Совокупность положительных умений и навыков в развитии мелкой моторики и речи детей на протяжении года позволит считать, что используемый комплекс развивающих средств был достаточно эффективным.

В работе используются различные **методы и приемы:**

-наблюдения;

-показ;

-обследование;

-беседы, чтение, художественное слово;

-творческие задания, способствующие развитию фантазии, воображения, нахождению своего собственного решения проблемы;

-дидактические игры.

Дидактический материал, техническое оснащение педпроцесса:

-разные виды бумаги;

-клей, ножницы;

-схемы для работы в технике оригами.

На занятиях используются технические средства обучения.

Методическое обеспечение педпроцесса:

1.И.П.Петрова «Объемная аппликация»(учебно-методическое пособие) Санкт-Петербург, 2002г.;

2.Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»(пособие для родителей и педагогов)Ярославль, 1996г.;

3.Т.С.Комарова «Программа эстетического воспитания. Красота. Радость. Творчество»Москва, 2000г.;

4.С Афонькин «Уроки оригами в школе и дома» (дидактический материал)Москва, 1999г.

**Учебно – тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь**  -отбор детей в кружок, знакомство с техникой оригами;  -«Рыбка»(оригами) | **Октябрь**  -«Осенний лес» (коллективная аппликация)  -«Грибок» (оригами) |
| **Ноябрь**  -«Мухомор» (объемная аппликация)  -«Цветик-семицветик»(оригами) | **Декабрь**  -«Елка» (оригами)  «Елочные игрушки» (аппликация) |
| **Январь**  -«Синица» (оригами)  -«Ежик» (объемная аппликация) | **Февраль**  -«Старичок – лесовичок на лесной полянке» (коллективная аппликация) |
| **Март**  -«Щенок» (оригами  -«Подснежники в корзинке» (объемная аппликация**)** | **Апрель**  -«Букет из веток вербы и березы» (объемная аппликация)  -«Лягушка» (оригами) |
| **Май**  -«Одуванчик» (объемная аппликация)  -«Бабочки» (оригами) |  |

**Краткое описание тем**

**Сентябрь**

-отбор детей в кружок, знакомство с техникой оригами.

Цель: научить детей складывать квадрат пополам, по диагонали, загибать край листа к середине, загибать углы к середине.

-«Рыбка» (оригами)

Цель: продолжать учить складывать из квадрата треугольник, вырезать хвост и плавники, следуя линиям.

**Октябрь**

-«Осенний лес» (коллективная объемная аппликация»

Цель: учить складывать прямоугольный лист бумаги пополам, вырезать крону дерева, украшать листьями, вырезанными из бумаги, сложенной гармошкой, воспитывать аккуратность при работе с ножницами.

-«Грибок»

Цель: научить детей складывать квадрат по диагонали, находить середину листа путем сгибания пополам, воспитывать желание добиваться результатов.

**Ноябрь**

-«Мухомор» (объемная аппликация)

Цель: научить детей вырезать круг из квадрата, закругляя углы, склеивать в конус, дополнять поделку по желанию, воспитывать аккуратность.

-«Цветик – семицветик»

Цель: познакомить детей со схемами, по которым складывают лепестки, закреплять умение работать дружно, выполняя общую работу.

**Декабрь**

-«Елка» (оригами)

Цель: закреплять умение складывать квадрат по диагонали, а полученный треугольник – пополам, располагать детали в зависимости от размера.

-«Елочные игрушки»

Цель: учить детей складывать бумагу гармошкой , делать объемную игрушку из нескольких частей, склеивая их между собой, воспитывать желание изготавливать игрушки для украшения группы.

**Январь**

-«Синица» (оригами)

Цель: учить создавать поделку из базовой формы «треугольник», познакомить с новым приемом «складка», украсить фигурку деталями из соответствующих цветов бумаги.

-«Ежик» (объемная аппликация)

Цель: научить детей склеивать конус, учить использовать в работе разные виды бумаги (фольгу, цветочную).

Февраль

-«Старичок-лесовичок на лесной полянке» (аппликация)

Цель: познакомить детей с сочетанием в изготовлении поделок разных материалов – природного(шишки) и бумаги, додумывать сюжет самостоятельно.

-«Кораблики для пап» (оригами)

Цель: продолжать учить детей складывать квадрат по диагонали, тщательно проглаживать линию сгиба, доставлять радость близким людям своим подарком.

Март

-«Щенок» (оригами)

Цель: закреплять умение детей складывать бумагу в разных направлениях, тщательно проглаживая сгиб, подбирать дополнительный материал для украшения поделки.

-«Подснежники в корзинке» (аппликация)

Цель: учить детей создавать поделку путем переплетения разноцветных полосок бумаги, развивать внимательность, мелкую моторику.

**Апрель**

-«Букет из веток вербы и березы в вазе»

Цель: учить детей видеть красоту распустившихся веток, отразить это в аппликации, закреплять приемы вырезывания листьев из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные силуэты (вазу), воспитывать умение добиваться желаемого результата.

-«Лягушка» (оригами)

Цель: познакомить детей с окрашиванием бумаги способом «набрызга» для создания более выразительного образа лягушки, воспитывать аккуратность.

**Май**

-«Одуванчики» (аппликация)

Цель: продолжать учить детей создавать объемную форму поделки (одуванчика), с помощью нарезания тонкими полосками бумаги, воспитывать желание работать в коллективе.

-«Бабочки» (оригами)

Цель: закреплять умение детей использовать разные способы складывания бумаги, развивать фантазию, творчество.