**«Речевая культура ребенка как проблема воспитания»**

Современные исследования показывают, что в на­стоящее время дети испытывают острый дефицит внимания и уважения со стороны взрослых, которые не реализуют свои воспитательные возможности вли­яния на детей, полностью полагаясь на государствен­ные учреждения.

Многие родители сводят духовное воспитание сво­их детей к нравственному просвещению и системе запретов. Большая часть их направлена, по словам родителей, «на сохранение жизни детей, порядка в доме и покоя взрослых». Лишь небольшой процент правил обычно уделяет воспитанию доброжелательно­сти к чужим людям, толерантности, т.е. терпимости к чужому мнению.

В результате такого воспи­тания у многих детей возни­кают чувство одиночества, цинизм, эгоизм, инфанти­лизм и, что особенно тревож­но, теряется уважение к важ­нейшим человеческим ценно­стям. В обыденной обстановке речь детей не подвергается их внут­реннему контролю, лишь в слу­чае публичного высказывания они начинают тщательно под­бирать слова, делая ее формаль­ной и не всегда искренней. Часто внутреннее состояние ребенка не соответствует вне­шним проявлениям публичной речи. Ребенок может извинить­ся, когда об этом его просит или принуждает сделать взрос­лый; может сказать заученные наизусть фразы, если не уве­рен в себе или боится «сказать лишнее». Вместо живого и по­зитивного возникает формаль­ное общение.

Как утверждает Л.С. Вы­готский, устная речь ситуативна. В различных речевых ситуациях дети ведут себя по-разному: в детском саду с воспитателем они используют один язык, со сверстниками — другой, дома — третий. Дошколь­ники чаще всего «копируют» модель общения тех, с кем раз­говаривают в данный момент.

Об­разцом подражания для детей, кроме сверстников и взрос­лых, выступают средства массовой информации: телевидение, журналы, использую­щие грубую, ненормативную лексику, культивирующие от­рицательные человеческие ка­чества, т.е. происходит подме­на общечеловеческих ценнос­тей. Ребенок в таком возрасте подвергается сильной «атаке».

Дети часто ис­пользуют примитивную, обы­денную разговорную речь: од­носложные высказывания и употребление междометий, слов-«сорняков» и жаргонов, сокращение слов. При этом они не умеют внимательно выслушать собеседника, вник­нуть не только в смысл про­изнесенных слов, но и в их подтекст, не умеют идентифицировать эмоциональное состо­яние других людей и осмыс­ливать свое собственное состо­яние и даже часто лживое по­ведение. Дети редко высказывают свои собствен­ные мысли и суждения, по­тому что взрослые не требуют этого.

Речь детей все чаще приобретает оттенок агрессии. Осо­бенно это отчетливо проявля­ется в среде мальчиков. «Гру­бая речь», по их мнению, «это проявление силы, самостоя­тельности, самоутверждения», «таких людей уважают, боят­ся», «умеющий резко отве­тить человек — сильный и волевой». Среди девочек ха­рактерна, выражаясь совре­менным языком, «гламурная» речь, она также не лишена за­вистливых интонаций, оскор­блений, «пустых» высказыва­ний для поддержания беседы. Объектом подражания для них становятся героини попу­лярных телевизионных пере­дач и молодежных журналов, исполнители современных песен.

Все это не спо­собствует укреплению меж­личностных отношений, со­вершенствованию таких лич­ностных качеств как управление эмоциями, то­лерантность к другим людям, умение действовать осмыслен­но в ситуации нравственного выбора, социальная ответ­ственность.

Такое качество личности как *доброречие* воспитывает­ся у детей в основном через общение, совместную деятель­ность, положительный пример взрослых. Следовательно, лю­бому взрослому, поставивше­му перед собой цель — воспи­тать доброречие ребенка, не­обходимо самому обладать этим качеством и стремиться к совершенствованию своего характера, постоянно помня о необходимости сопровожде­ния совместной деятельности проявлением заботы и любви, понимания и сочувствия. Здесь совершенно недопустимы раз­дражение и грубость, унижение или оскорбление личности, неискренность и лицемерие. Доброречие может воспитывать только человек, освоивший глу­бинный смысл слова, языка, речи, мыслей и чувств, воспри­нимающий культуру общения как образ жизни.

Доброречие подразумевает и гуманное отношение к лю­дям — их мыслям, желаниям и чувствам; доброе отношение ко всему окружающему миру, борьбу со своими недостатка­ми (завистью, ненавистью, грубостью, раздражительно­стью и др.), а также воспита­ние в себе чувств благородно­го человека: любви, ответствен­ности и долга, прощения, сопереживания.

Детям не­обходимо помочь овладеть не только знаниями, манерами поведения на людях, но и уме­нием быть полезными, не об­ременять, а поддерживать других словом и делом. Доб­роречие не возникает в ребен­ке ниоткуда, не передается по наследству или генетически, его *необходимо взращивать целенаправленно и педагоги­чески грамотно,* чтобы не от­дать его во власть грубого вли­яния среды. Укрепление ду­ховно-нравственных начал личности в ребенке поможет со­вершенствованию его положи­тельных личностных качеств, раскрытию творческого созида­тельного потенциала.

Часто дети стремятся, но не умеют вступать в контакт, выбирать уместные способы общения со сверстни­ками, проявлять вежливое, доб­рожелательное отношение к ним, соблюдать, разговаривая, этикет, слушать партнера.

Предлагаемые игры, надеюсь, помогут педагогам и родителям обучить детей умениям межличностного обще­ния, преодолеть страх застенчи­вым и нерешительным детям, развить навыки совместной де­ятельности, воспитать доброже­лательные отношение друг к другу.

**Игры и упражнения** **на развитие внимания,** **интереса к партнеру**

**по общению**

**«Кто говорит?»**

*Цель:* развивать внимание к партнеру, слуховое восприятие.

*Ход игры:* Дети стоят полукругом. Один ребенок — в центре, спиной к остальным. Дети задают ему воп­росы, на которые он должен от­ветить, обращаясь по имени к задавшему вопрос. Он должен уз­нать, кто обращался к нему. Тот, кого ребенок узнал, занимает его место.

**«Пожелание»**

*Цель:* воспитывать интерес к партнеру по общению.

*Ход игры:* Дети садятся в круг и, передавая мяч («волшебную палочку»), высказывают друг другу пожелания. Например: «Желаю тебе хорошего настроения», «Всегда будь таким же смелым (добрым, красивым), как сейчас» и т.д.

« **Комплименты** »

*Цель:* развивать умение ока­зывать положительные знаки внимания сверстникам.

*Ход игры:* Дети становятся в круг. Педагог, отдавая мяч одному из детей, говорит ему комплимент. Ребенок должен сказать «спаси­бо» и передать мяч соседу, произ­нося при этом ласковые слова в его адрес. Тот, кто принял мяч, говорит «спасибо» и передает его следующему ребенку. Дети, гово­ря комплименты и слова благо­дарности, передают мяч сначала в одну, потом в другую сторону.

**«Закончи предложение»**

*Цель:* учить осознавать свои привязанности, симпатии, инте­ресы, увлечения и рассказывать о них.

*Ход игры:* Дети стоят в кругу. В качестве ведущего — педагог. У него в руках мяч. Он начинает пред­ложение и бросает мяч — ребе­нок заканчивает предложение и возвращает мяч взрослому:

Моя любимая игрушка... Мой лучший друг...

Мое любимое занятие... Мой любимый праздник...

Мой любимый мультфильм... Моя любимая сказка...

Моя любимая песня... и т.п.

**Игры на развитие** **умения входить в контакт,** **вести диалог**

**«Ласковое имя»**

*Цель:* развивать умение всту­пать в контакт, оказывать внима­ние сверстникам.

*Ход игры:* Дети стоят в кругу, передают друг другу эстафету (цветок, «волшебную палочку»). При этом называют друг друга ласко­вым именем (например, Танюша, Аленушка, Димуля и т.д.). Педагог обращает внимание детей на ласковую интонацию.

**«Разговор по телефону»**

*Цель:* развивать умение вести диалог по телефону на соответ­ствующую тему.

Тему задает взрослый (на­пример, поздравить с днем рож­дения, пригласить в гости, дого­вориться о чем-то и т.д.)

**«О чем спросить при встрече»**

*Цель:* учить вступать в кон­такт.

*Ход игры:* Дети сидят в кругу. У ведущего эстафета — красивая палочка, мяч и т.п. Эстафета переходит из рук в руки. Задача игроков — сформулировать вопрос, кото­рый можно задать знакомому при встрече после приветствия, и ответить на него. Один ребенок задает вопрос, другой отвечает («Как живете?» — «Хорошо»; «Как идут дела?» — «Нормаль­но»; «Что нового?» — «Все по-старому» и т.д.). Дважды повто­рять вопрос нельзя.

**«Вопрос — ответ»**

*Цель:* развивать умение отве­чать на вопросы партнера.

*Ход игры:* Дети стоят в кругу. У одного из них в руках мяч. Произнеся реплику-вопрос, игрок бросает мяч партнеру. Партнер, поймав мяч, отвечает на вопрос и пере­брасывает его другому игроку, при этом задает собственный вопрос и т.д. («Какое у тебя на­строение?» — «Радостное»; «Где ты был в воскресенье?» — «Хо­дил с папой в гости»; «Какую игру ты любишь?» — «Ловишки» и т.д.).

 **«Прощай»**

*Цель:* учить выходить из кон­такта, используя доброжелатель­ные слова и интонации.

*Ход игры:* Дети сидят в кругу и, предавая эстафету друг другу, называют слова, которые говорят при про­щании (до свидания, до встречи, до скорой встречи, всего хоро­шего, еще увидимся, счастливого пути, счастливо, спокойной ночи и т.д.). Педагог обращает внимание на то, что, прощаясь, необходимо посмотреть партнеру в глаза.

 *С уважением учитель-логопед Кошелева Т.А.*