ЛОГОРИТМИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ЗИМА»

1. РАЗВИТИЕ ДЫХАНИЯ И ГОЛОСА. РАЗВИТИЕ ЗВУКОВЫСОТНОГО СЛУХА.

М.Р. говорит, что зимой на веточках кустиков и деревьев можно увидеть птиц с красными грудками (демонстрируется картинка с изображением снегирей) и спрашивает, как называются эти птицы. Потом дети поют распевку «Снегири» (муз. Ветлугиной Н. А.).

1. РАЗВИТИЕ ТЕМПА И РИТМА ДВИЖЕНИЙ И РЕЧИ.

М.Р. предлагает детям сделать кормушки для птиц.

Мы дощечки распилили, Проговаривая текст, дети выполняют движения, имитирующие

Чтоб кормушки смастерить, названия действия.

Взяли гвозди, сколотили,

Крышку к колышкам прибили:

Тук-тук, ток-ток, бей веселый молоток.

1. РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ.

М.Р.: «Нам нужно одеться, выйти во двор и повесить наши кормушки».

Исполняется упражнение

«А теперь пойдемте по лесенке на улицу». Исполняется песенка Железновой Е. «Лесенка» или песенка из «Муз. Букваря»:

Вот идем мы вниз,

Вот идем мы вверх

Мы по лесенке идем, Пропевают мажорную гамму с 1-ой по 8-ю ступени вверх и вниз.

Тихо песенку поем,

А потом идем обратно

Нам домой идти приятно

Затем дети слушают восходящую и нисходящую мелодии (уже без слов) и определяют направление мелодии.

1. РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ.

М.Р.: «Во дворе много снега. Мы подойдем к дереву по высоким сугробам».

Дети выполняют ходьбу с высоким подъемом колена под музыку.

Затем исполняется упражнение «Деревья в снегу» (дети поднимают руки вверх – «ветки деревьев» и «стряхивают» снег

с «веточек», когда подует «ветерок»).

1. НОРМАЛИЗАЦИЯ МЫШЕЧНОГО ТОНУСА.

М.Р. предлагает детям повесить кормушки на дерево (потянуться высоко-высоко вверх и повесить кормушку повыше).

1. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ.

М.Р. предлагает детям накрошить в кормушку хлеба для птиц (имитирует эти движения пальцами обеих рук).

1. РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА.

М.Р. раздает детям деревянные палочки: «Прилетели в кормушки птицы, клюют крошки, стучат клювиками вот так»

(дети слушают, затем воспроизводят варианты ритмических рисунков, заданных М.Р.).

1. РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ.

Проводится игра «Зимующие птицы»: дети под музыку легкого бега двигаются на цыпочках по кругу. М.Р. называет зимующих птиц. Если М.Р. называет перелетную птицу, дети должны остановиться.

1. РАЗВИТИЕ ТЕМПА И РИТМА ДВИЖЕНИЙ.

М.Р.:

А теперь лопаты взяли Выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения.

Чтоб дорожки разровнять,

Снег лопатой разгребаем

И метелкой разметаем

Потрудились и устали, Выпрямились, «вытерли пот со лба», наклонились вперед, бросили вниз

Не пора ли отдыхать? руки.

1. РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ, СЛОВА И МУЗЫКИ.

М.Р.:

Вот на лыжи дети встали Выставляют вперед разноименные руку и ногу.

Друг за другом побежали Выполняют скользящий шаг в ритме стихотворения.

Раз, два, три, четыре, пять

Никому нас не догнать!

Выполняется скользящий шаг под музыку (сборник «Утр. гимн. под музыку», сост. Е. Иова, упр. №77)

М.Р. предлагает детям покататься на санках: дети становятся по кругу парами, поворачиваются в парах друг за другом.

Первый в паре ребенок отводит руки назад, второй берет первого за руки и присаживается на корточки. Дети легко бегут по кругу под музыку соответствующего характера.

1. ПЕНИЕ

Исполняется песня Филиппенко «Зимушка-зима» с движением.

1. РЕЛАКСАЦИЯ

М.Р. : «Давайте пойдем домой, сядем у камина, будем греть ручки и ножки у красивого огня».

Дети садятся по-турецки и выставляют ладошки вперед, замирая, представляют перед собой горящий огонь.