***С.А.Коробейникова , учитель-логопед МБДОУ д/с № 8***

 ***г. Североморска***

**Проект по обучению дошкольников грамоте с применением метода наглядного моделирования.**

Программа коррекционной работы в группах компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (ОНР II, III уровня речевого развития) в соответствии с ФГТ направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе. Данная тема **актуальна,** всвязи с тем, что основной задачей логопедической работы с детьми с ОНР является качественная подготовка к овладению элементами грамоты.

Дети с общим недоразвитием речи испытывают ряд специфических трудностей, осложняющих процесс обучения грамоте, поэтому при знакомстве с буквами большое внимание уделяется освоение детьми оптического единства звука, соотнесения звука и буквы. Без сравнительно высокого уровня устной речи, развития слухоречевой памяти, сформированности предпосылок к звуковому анализу невозможно успешно постичь азы чтения и письма. Поэтому разработка проекта по обучению грамоте в подготовительной логопедической группе является наиболее эффективной формой работы по данному направлению.

**Цель проекта:** Закрепление акустического и графического образа букв русского алфавита, развитие познавательных и творческих способностей детей в процессе коррекционно-развивающей работы.

 **Задачи:**

-формирование навыков звукового анализа и синтеза;

-развитиеумения характеризовать звук по всем параметрам (гласный – согласный, твёрдый – мягкий согласный, звонкий – глухой согласный звук);

**-**знакомствос графическим изображением букв алфавита;

**-**обучение осмысленному чтению одно-, двух, трехсложных слов.

**Направление работы:**

1.Развитие фонематического слуха с использованием метода наглядного моделирования;

2. Формирование предпосылок к успешному освоению звукового анализа и синтеза;

3. Обучение детей первоначальному чтению в процессе непосредственно образовательной деятельности.

**Участники проекта:** воспитанники логопедической группы, учитель-логопед, воспитатели, родители.

**Срок реализации –** учебный год (с 01 сентября по 25 мая).

**Основополагающие принципы организации проекта:**

 - развивающего обучения;

 - учёт возрастных и психологических особенностей дошкольников;

- вариативности использования образовательного материала в соответствии с интересами каждого ребёнка;

- деятельностного подхода (представления о звуковых единицах речи ребёнок получает в процессе деятельности: игры, общения, экспериментирования, моделирования, творческой познавательно-коммуникативной деятельности);

- интегративного подхода к обучению.

**Этапы проекта**: проект состоит из 3-х этапов: подготовительного, основного и итогового.

**I – Подготовительный этап,** его цель: создать условия для закрепления акустического и графического образа изображения букв русского алфавита.

**1) Использование эффективных приемов и методов коррекции речи.**

Психолого-педагогические исследования показывают, что овладение грамотой является важным этапом в умственном и речевом развитии ребёнка, следовательно для усвоения сложной для него системы графических символов букв, обозначающих звуки речи, не всегда для него посильны, и добиться положительного результата в коррекционной работе с детьми - логопатами можно, используя игровые образовательные ситуации с применением метода наглядного моделирования (мнемотаблицы, рисунки, коллажи, мозаики, буквенные панно), пробуждающих у детей интерес и внимание к букве и звуку.

2**) Привлечение родителей к сотрудничеству** началось с анкетирования, цель которого - выявить уровень заинтересованности родителей деятельностью. Для результативности работы подобраны консультации для родителей; составлен перспективный план работы; собрана и действует библиотека для родителей.

**3) Работа с дошкольниками** началась с диагностики правильного звукопроизношения, артикуляционных навыков, мониторинга звуко-буквенного анализа и синтеза. В результате получены следующие показатели: дети имеют нарушения звукопроизношения, испытывают трудности в воспроизведении слоговой структуры многосложных слов, не имеют навыков звуко-буквенного анализа слов. Исходя, из полученных результатов определено содержание работы по проекту:

* Изучена методическая литература по обучению детей с ОНР элементам грамоты;
* Выстроена система образовательных ситуаций творческого цикла «Волшебный мир звуков и букв» с использованием метода наглядного моделирования;
* Разработан перспективный план по работы с родителями;
* Составлен тематический план работы с детьми (определены виды деятельности, содержание, методы и приёмы);
* Оформлена картотека пальчиковых и дидактических игр;
* Созданы буквенные фризы;
* Подобраны дидактические игры («Слоговой цветочек»; «Звуковой поезд», «Разноцветные дорожки» и др.);
* Определены предполагаемые результаты.

**Результаты работы по проекту на I этапе** - определены задачи и направления работы по теме, созданы условия для развития у детей фонематического слуха посредством метода наглядного моделирования; формирования предпосылок к успешному овладению звуковым анализом и синтезом; обучения детей первоначальному чтению посредством использования игровых методов и приёмов обучения, том числе метода наглядного моделирования.

**II – Основной (практический) этап** предполагает проведение работы по обучению грамоте в процессе сюжетно-тематических образовательных ситуаций с использованием приёмов мнемотехники по следующим направлениям:

-Определение характеристик звука по артикуляционным и акустическим признакам;

-Выработка правильного произношения изучаемых звуков в слогах и слоговых сочетаниях, в словах;

-Обучение элементам грамоты.

Решение поставленных задач на II этапе осуществлялось как в непосредственно образовательной деятельности, так и в совместной деятельности с дошкольниками, родителями, воспитателями и в самостоятельной детской деятельности через:

 *Создание буквенного фриза* [ 1 ], цель которого:

-Закрепить графический образ букв алфавита.

-Упражнять в соотнесении звука и буквы.

-Развивать мелкую моторику в процессе вышивания из бус.

 Совместно с детьми в процессе выполнения дидактической игры «Превращения буквы» были разработаны эскизы букв, используя метод наглядного моделирования. По выбранным эскизам под руководством воспитателей дети «вышивали» буквы, впоследствии была создана совместная с детьми презентацию буквенного фриза.

*Использование дидактических игр* *«Слоговой цветочек», «Разноцветные буквенные дорожки» и др.,* цель которых:

-Привлечь родителей воспитанников к участию в образовательном процессе.

-Закреплять графический образ букв, навыки фонематического восприятия.

-Совершенствовать творческое самовыражение родителей и детей.

(Например, в игре «Слоговой цветочек» готовится картонный шаблон, обтянутый самоклеющейся пленкой, дети совместно с родителями приклеивают в центре букву, обозначающую согласный звук, а на лепестки – буквы, обозначающие гласные, так отрабатывается навык составления слогов, затем целых слов, постепенно дети учатся читать. Другие игры проводятся аналогично, содержание игры варьируется в зависимости от поставленных задач и от творческого потенциала самого педагога.

**Для родителей** оформлены консультации-памятки по правилам обучению элементам грамоты и навыкам чтения, папки-передвижки, картотеки домашних игр-заданий, которые помогают родителям в домашних условиях отрабатывать с детьми речевой материал. Проведение совместных праздников и развлечений с родителями и при их участии является показателем качественной работы всех участников образовательно-коррекционного процесса

**III - Итоговый этап.** -обобщение и оценка результатов, анализ работы и прогнозирование дальнейшей деятельности.

Мониторинг качества освоения содержания образовательной области «Коммуникация», проводимый на конец учебного года, показал, что у детей:

**-** сформировались навыки звуко-буквенного анализа и синтеза;

- закрепились знания об акустическом и графическом образе изображения букв русского алфавита;

- наблюдается осмысленное чтение слов.

Следовательно, полученные положительные результаты позволяют сделать вывод об эффективности коррекционно-развивающей работы по подготовке к обучению грамоте дошкольников с ОНР посредством использования метода наглядного моделирования.

**Вывод по проекту:**

Проводимые в рамках проекта мероприятия носят проблемный характер и имеют практическую направленность, следовательно, знания, полученные детьми в процессе практической опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности, приобретают качество системности и обобщённости.

В процессе сотрудничества с семьями воспитанников в рамках проекта повысилась компетентность родителей, их заинтересованность в вопросах подготовки дошкольников к обучению в школе, вырос профессионализм педагогов и специалистов, совершенствовалось педагогическое мастерство.