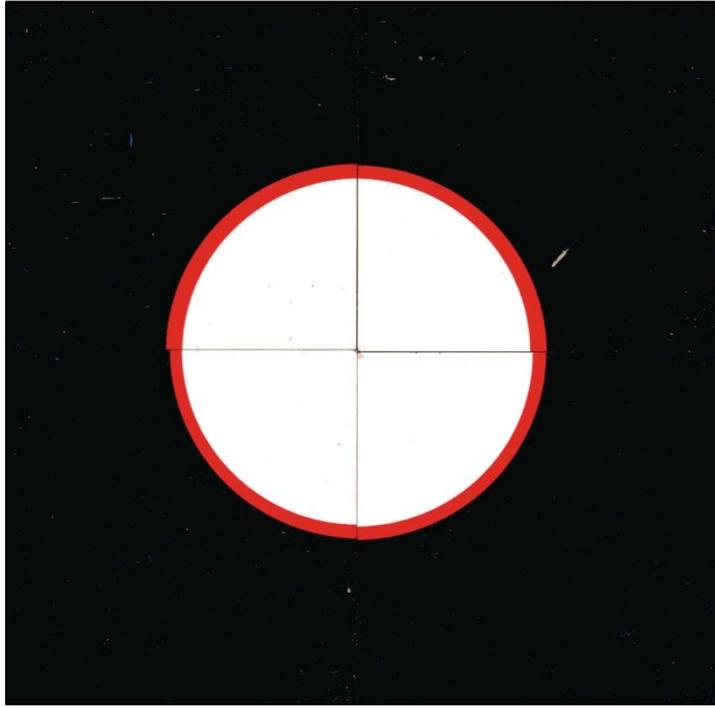


ВИКОЛЕТТО. Приложение.

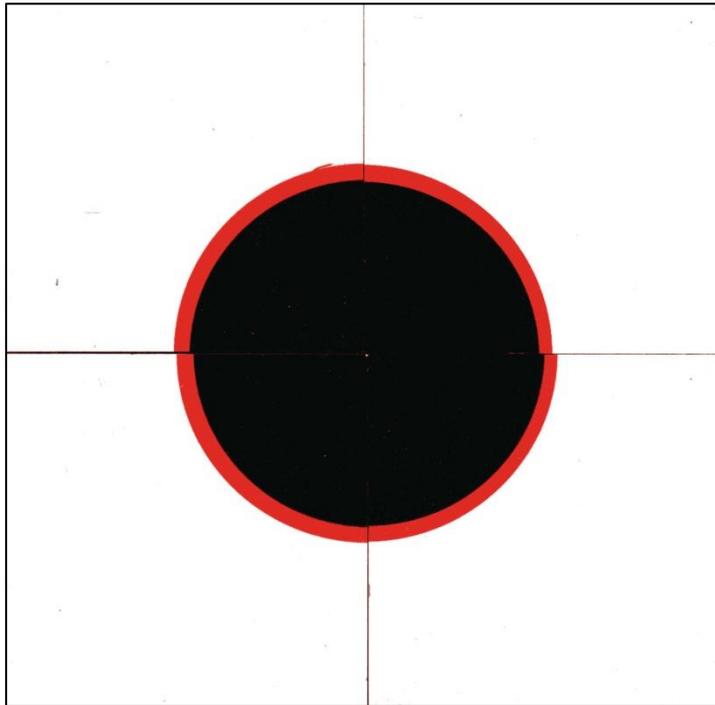
Методические рекомендации

1. Построение фигур из 4-8 деталей. Схемы №№ 1-20
2. Усложнение: детям показываю поочередно схемы №№ 1-20, у которых закрыта половина рисунка. Необходимо собрать фигуру полностью, восстановив вторую половинку в зеркальном отображении.
3. Усложнение: детям дают поочередно схемы №№ 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19. После построение фигур по схемам детей просят собрать точно такие, но в «негативном» варианте. Для проверки точности построение «негативных» фигур показывают схемы №№ 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20 соответственно.
4. **домино**: Стопка предварительно перемешанных перевернутых рисунком вниз карточек кладется на стол («базар»). Первый игрок берет верхнюю карточку из стопки и кладет в начале стола рисунком вверх. Далее игроки по очереди берут карточку из «базара» и выкладывают ее в прямой ряд, соблюдая правило «согласованной стыковки», если она подходит, а в противном случае - оставляют ее у себя. Карточки можно добавлять к уже выложенным с любой стороны ряда. Выигравшим считается тот, у кого на руках не осталось карточек.
5. **пасьянс**: Цель игры: выложить карточки по правилу «согласованной стыковки». Все карточки выкладываются рисунками вниз. Берется первая карточка и выкладывается в угол на игровое поле. Это будет начало. Следующую карточку кладут справа или сверху от первой по правилу «согласованной стыковки». **Нельзя** пристыковывать карточки уголок к уголку. Выложенные карточки **нельзя** переключивать с места на место, поэтому может возникнуть ситуация, когда очередную снятую из стопки карточку невозможно никуда пристыковать.
Уровни сложности:
 - a. поле 5x5.
 - b. Поле 10x10
 - c. Вместо расчерченного поля используется вся поверхность стола.

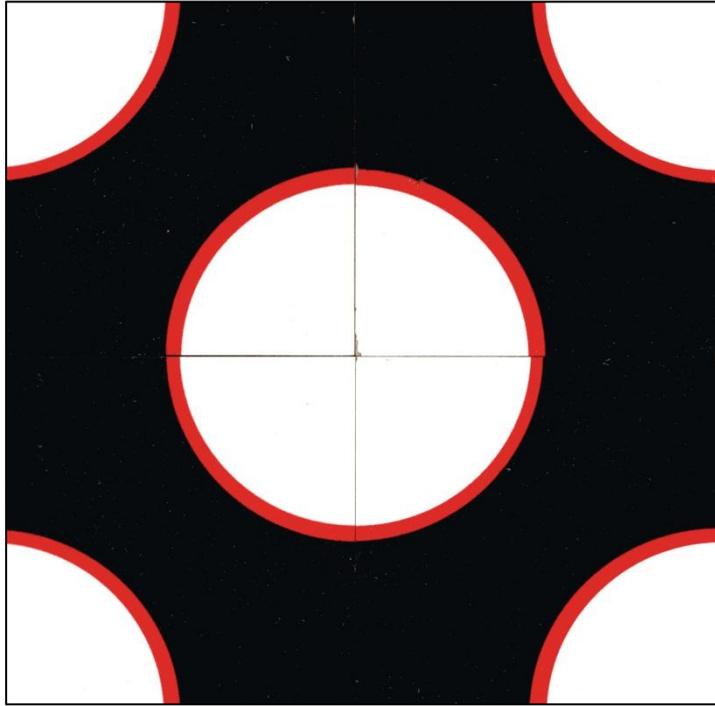
1.



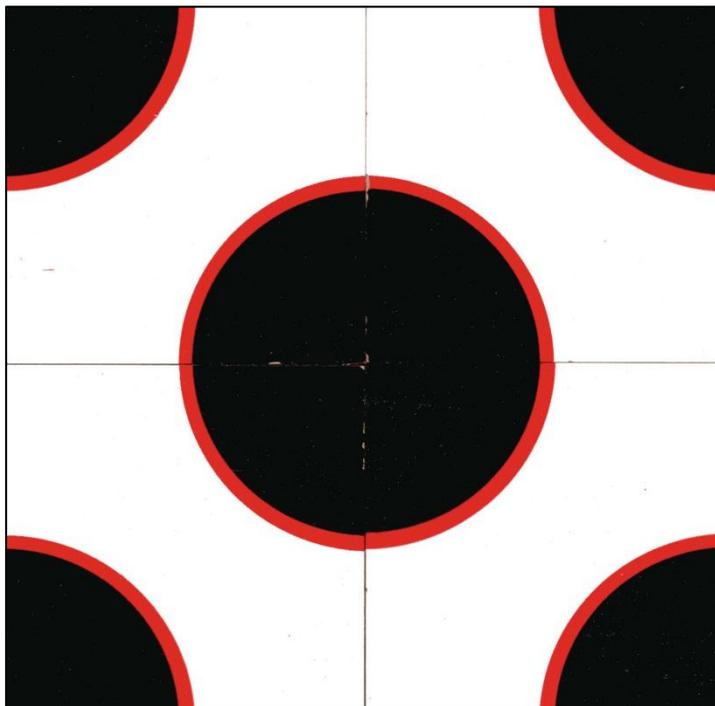
2.



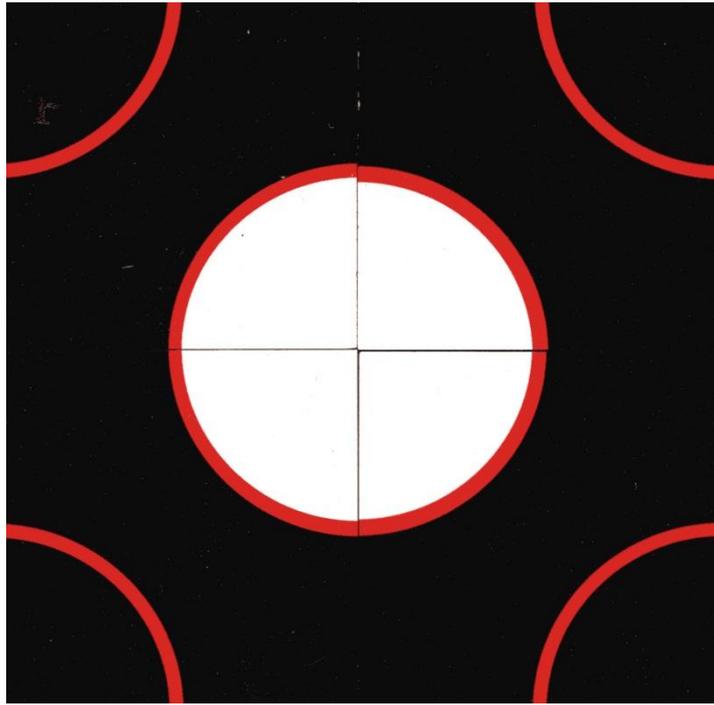
3.



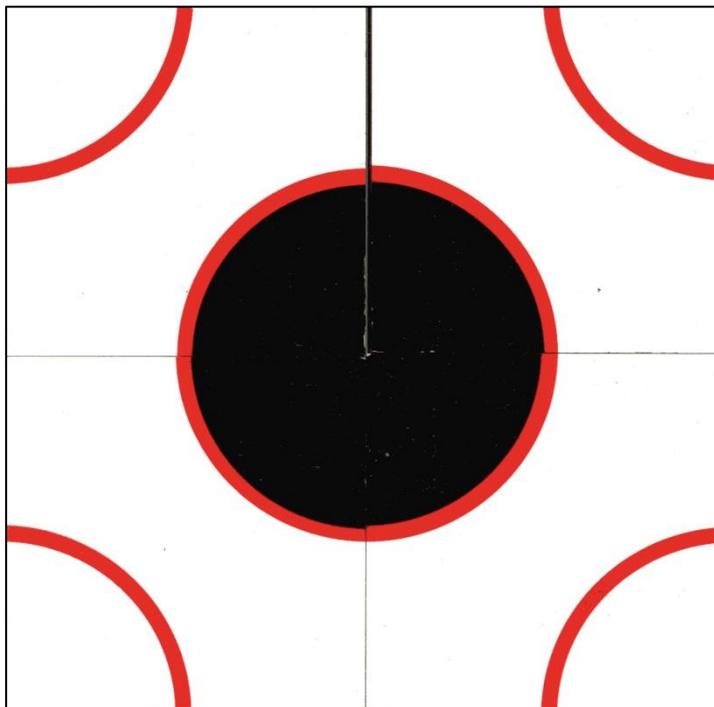
4.



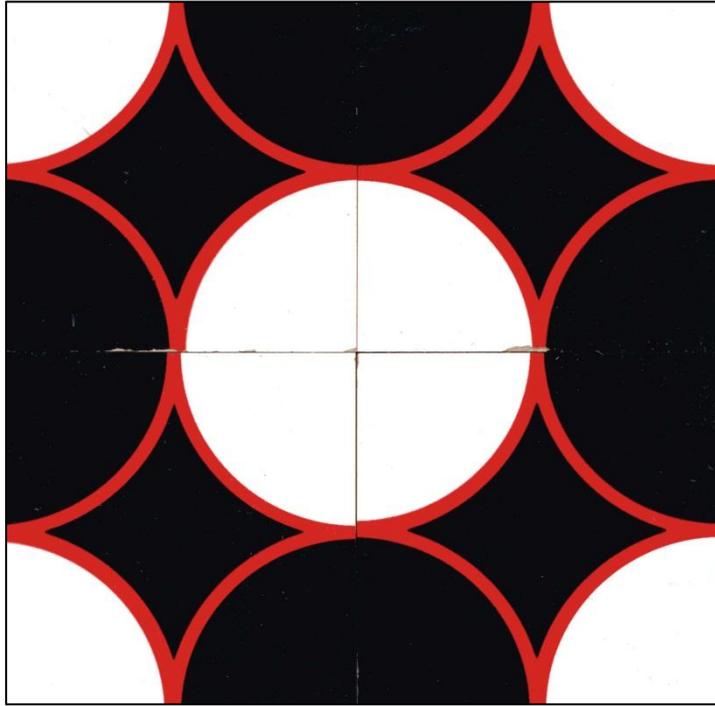
5.



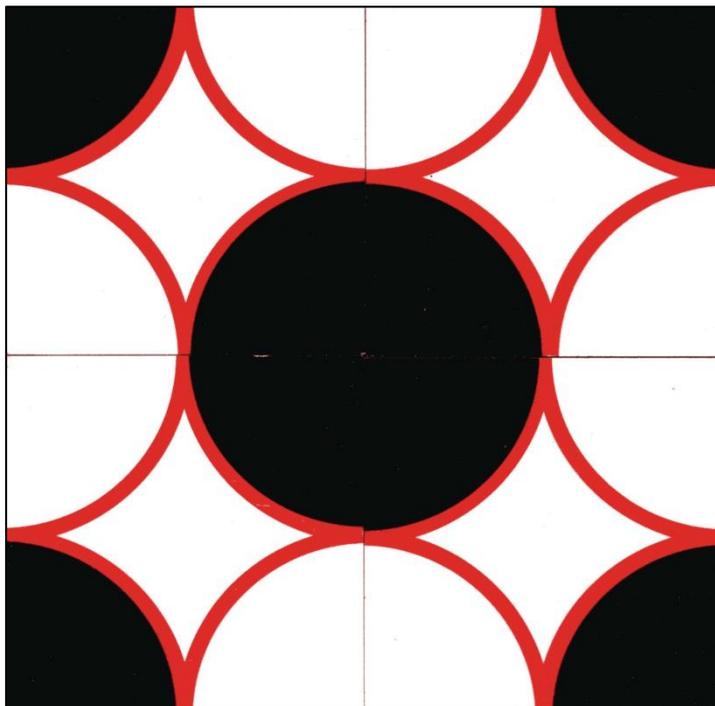
6.



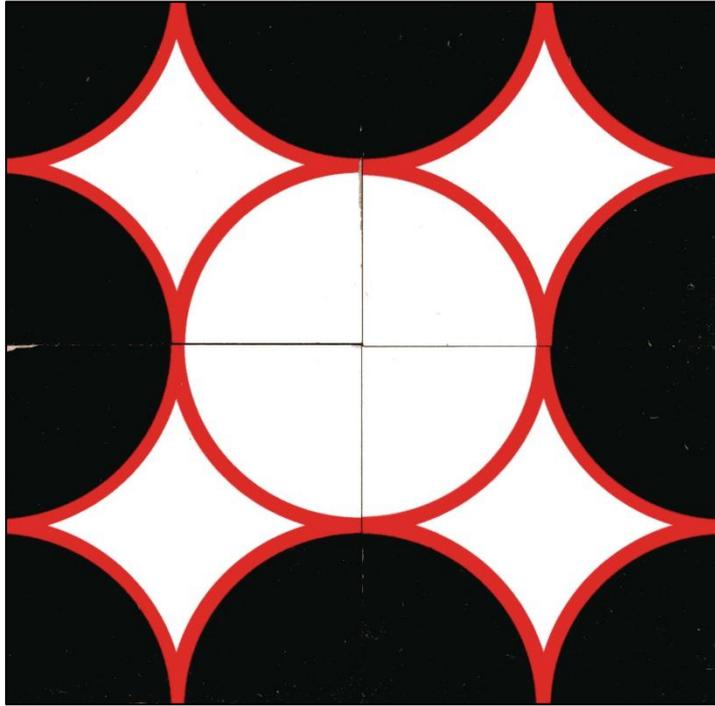
7.



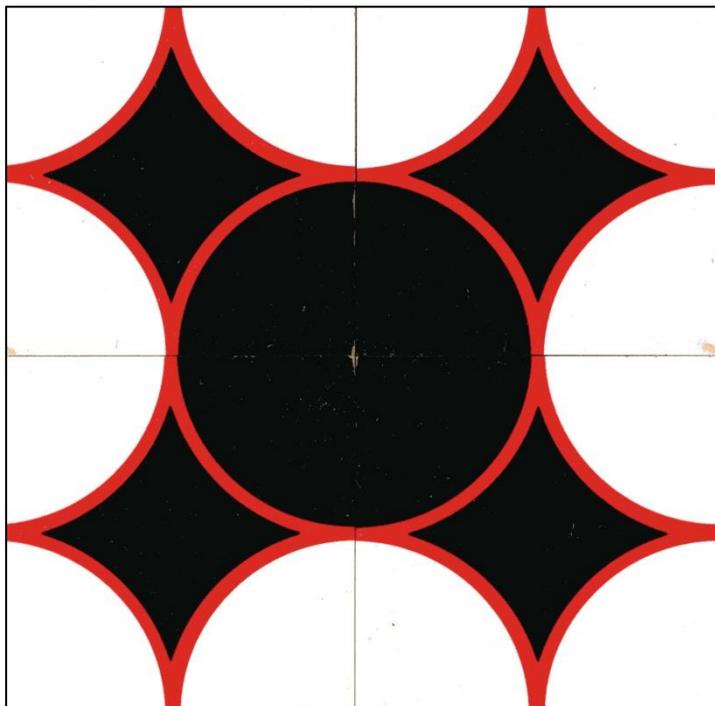
8.



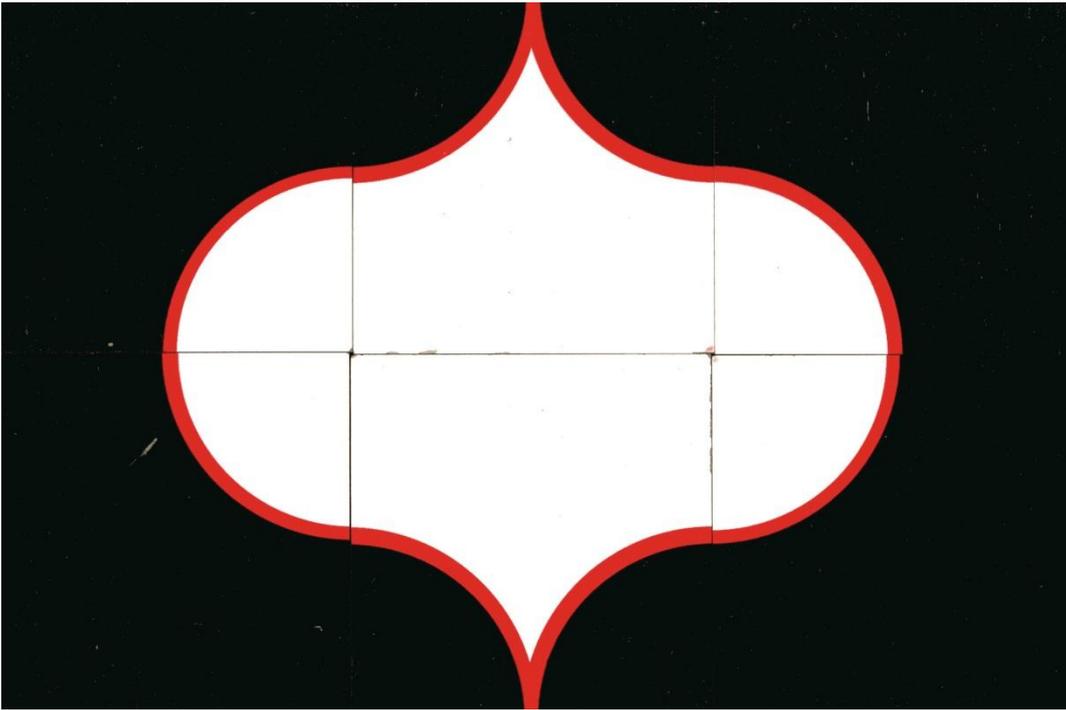
9.



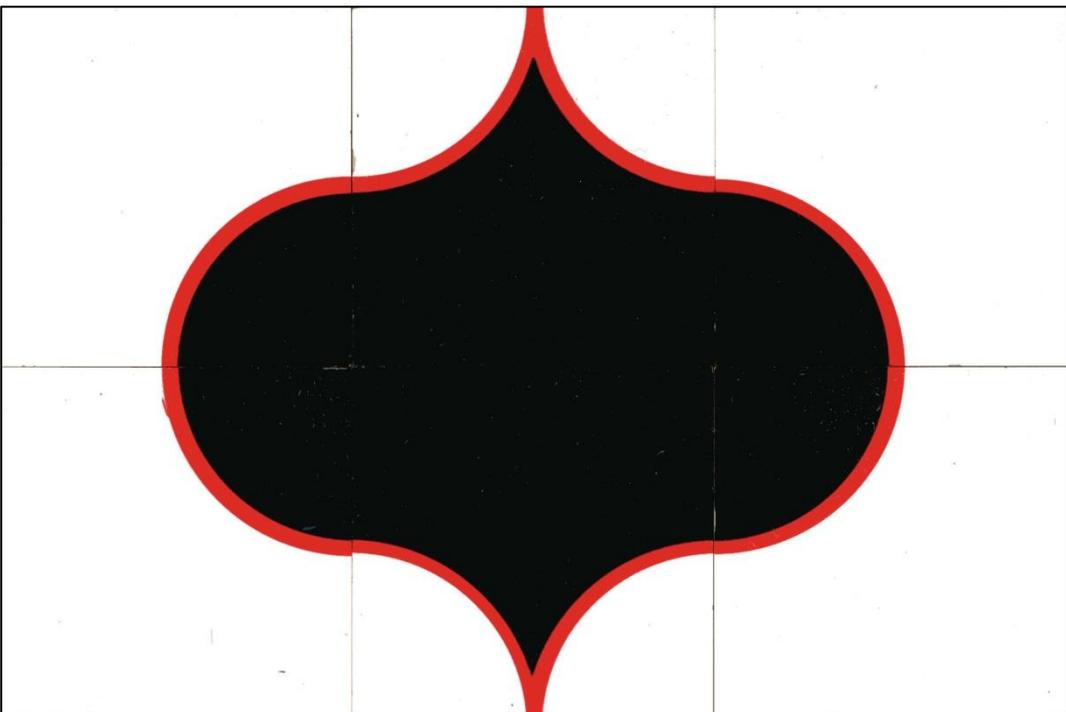
10.



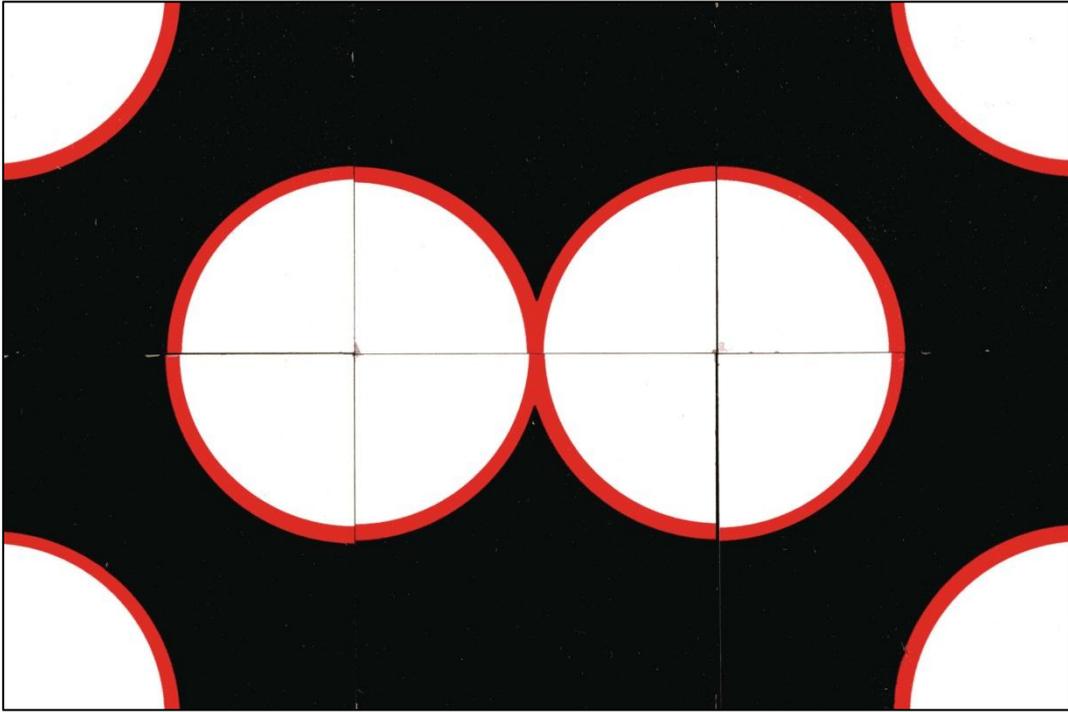
11.



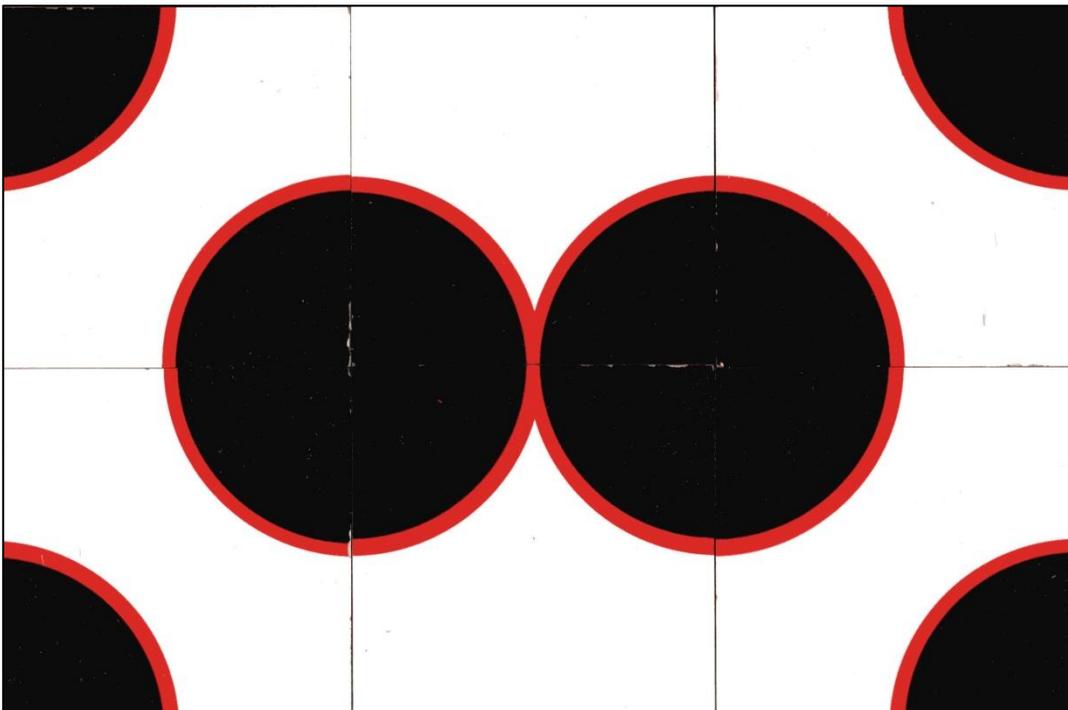
12.



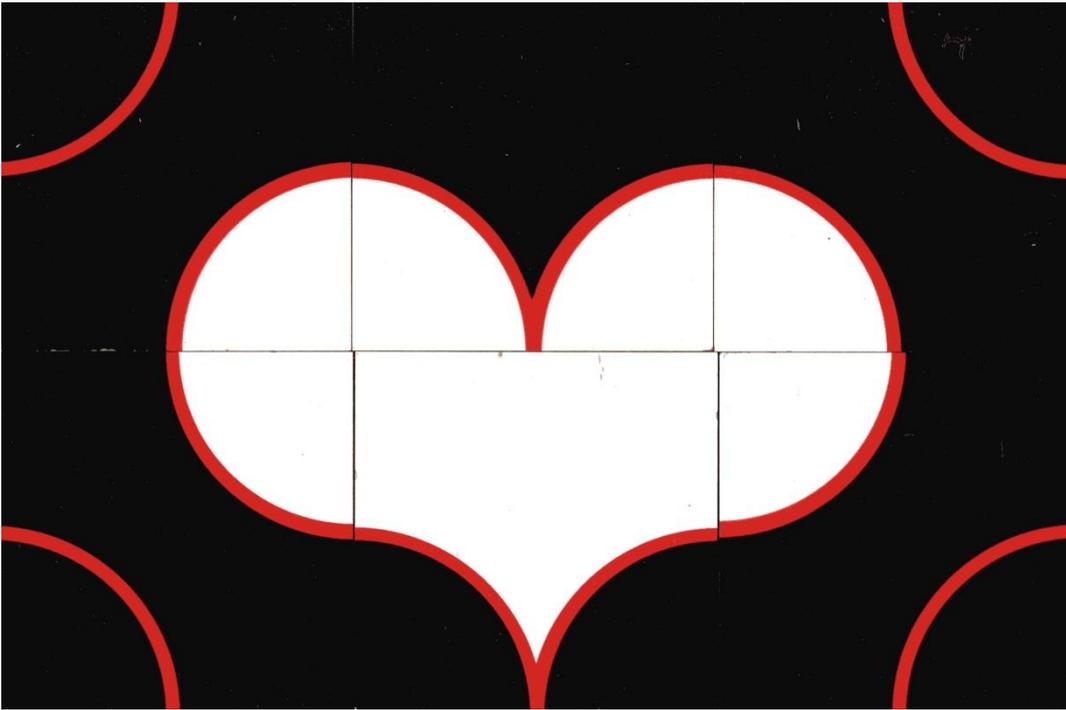
13.



14.



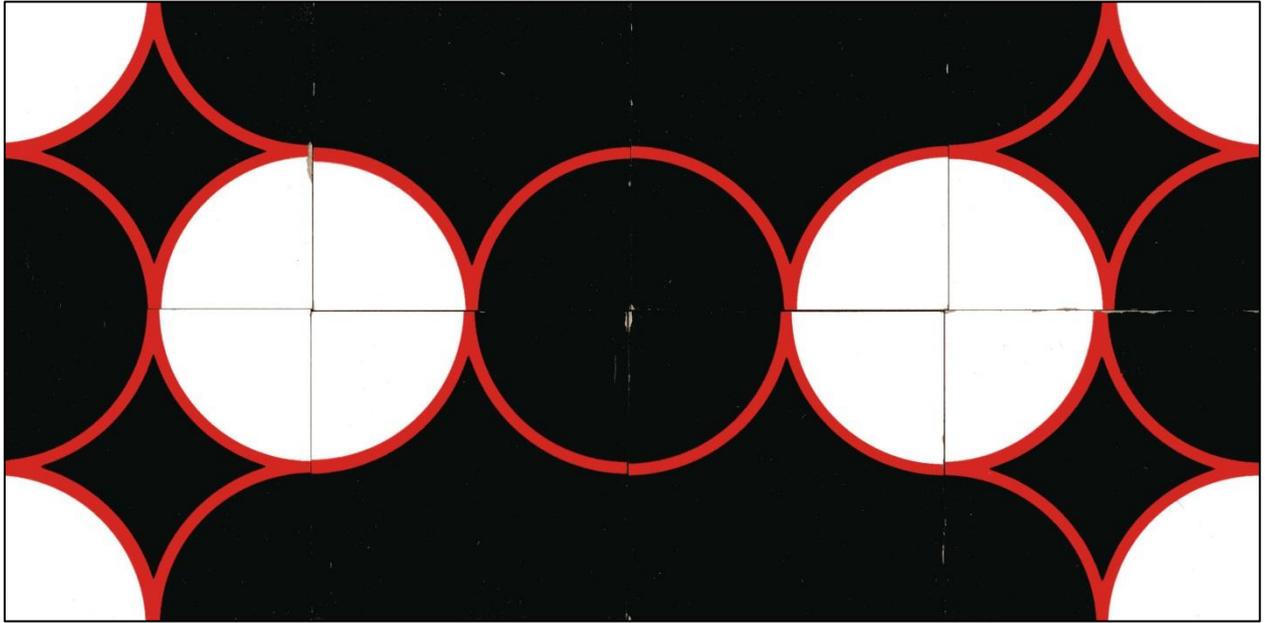
15.



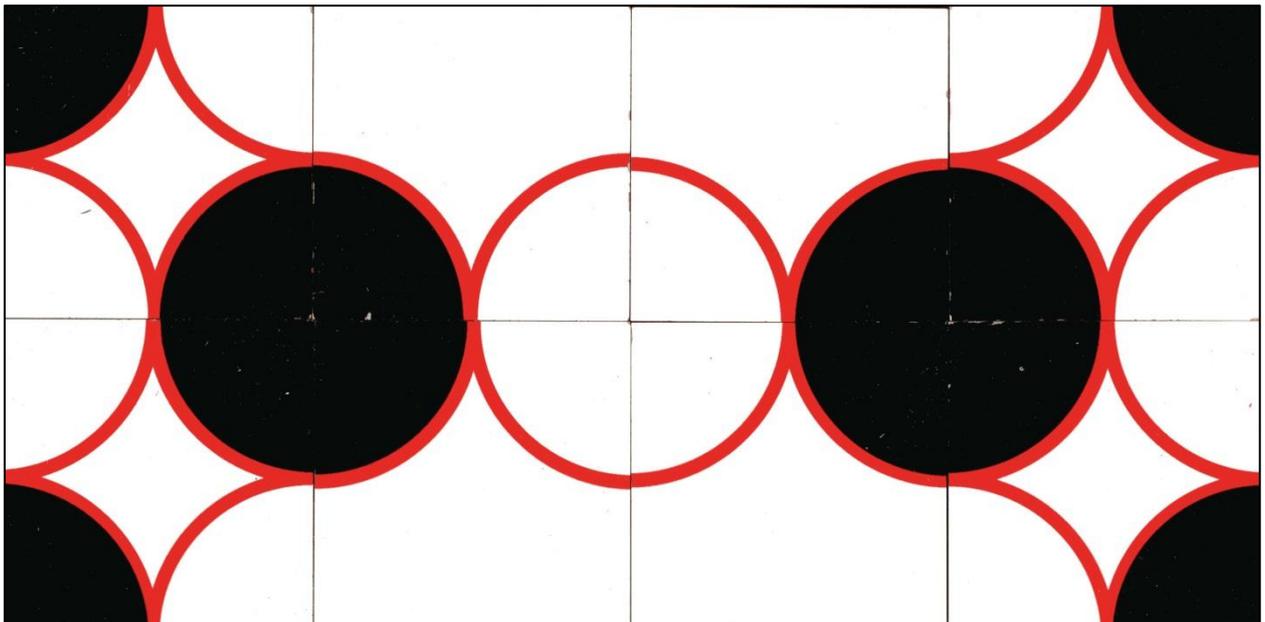
16.



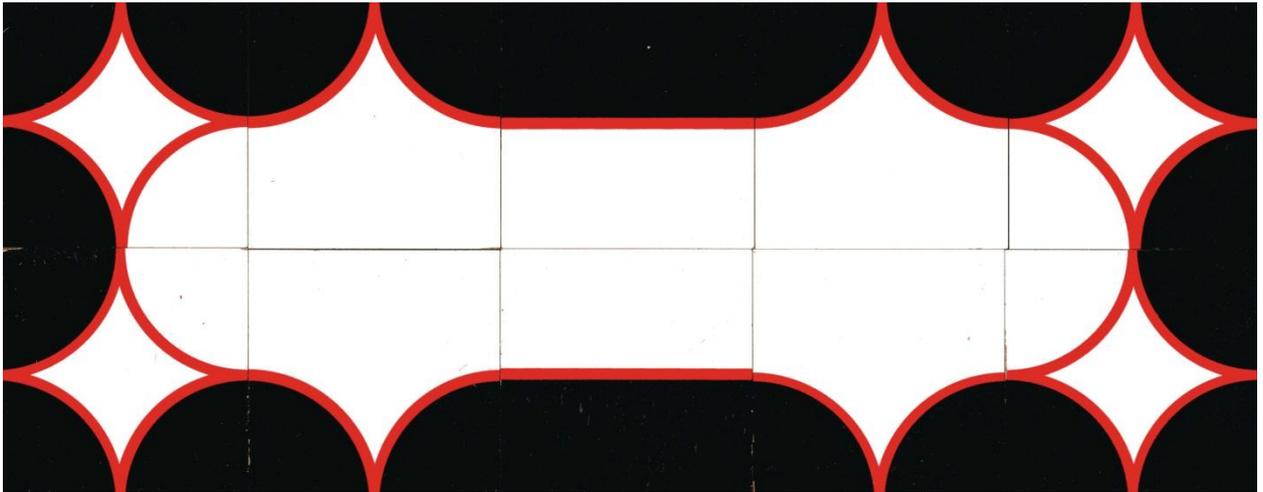
17.



18.



19.



20.

