ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОКРУЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД № 1929

# ПРОЕКТ

«Ловкие пальчики»

Подготовила Романова Н.А.

Москва 2013 год

**Пояснительная записка.**

Почему-то мне думалось, что поделки из спичечных коробков остались в моем далеком детстве - там, где папа клеил себе мини-комодики для хранения радиодеталей из этого материала, а я таскала коробки для комнат, в которых жили воображаемые куклы, рисовала внутри диваны-кресла и наполняла их фантазиями. Однако стоп, это же такое богатое поле для творчества! Пустые спичечные коробки можно отнести к бросовому материалу, который всегда найдется на кухне у мамы или у бабушки. А если спичечных коробков в домашнем хозяйстве не наберется в нужном количестве, их можно приобрести в любом магазине. Именно это и сделали родители нашей группы, они приобрели столько коробков, что детям  и мне только и осталось создать замечательные поделки.

**Актуальность**

«Истоки способностей и дарований

детей – на кончиках их пальцев.

Чем больше уверенности в движениях

детской руки, тем тоньше взаимодействие руки

с орудием труда, сложнее движения,

ярче творческая стихия детского разума.

А чем больше мастерства в детской руке,

тем ребенок умнее…»

В.А. Сухомлинский

Уже давно ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности - мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Конструирование — прежде всего важное средство умственного вос­питания детей. В системе умственного воспитания большая роль принадлежит формированию сенсорных способностей. Наиболее успешно сенсорные способности развиваются в продуктивной дея­тельности, в частности в конструировании. Здесь сенсорные процес­сы осуществляются не изолированно от деятельности, а в ней самой, раскрывающей богатые возможности для сенсорного воспитания в широком его понимании.

**Цели проекта:**

* Развитие познавательно – исследовательских, творческие способности у детей в процессе совместной исследовательской, продуктивной деятельности
* Интеллектуальное развитие детей, посредством развития мелкой моторики, формирования желания учиться, познавать новое; учиться работать сообща.

**Задачи:**

**Образовательные задачи:**

* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора
* дать представления об спичечном коробке, истории его создания, пользе приносимой людям.
* продолжать развивать у детей интерес к общению с взрослыми и детьми (внимательно слушать вопросы, отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы), формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и детьми; вовлекать детей в речевое и игровое взаимодействие.

**Развивающие задачи:**

* развитие мелкой моторики
* развитие внимания, памяти, пространственное воображение
* развитие логического и аналитического мышления
* развитие творческих способностей, эстетическое восприятия
* развитие детско – родительских отношений посредством совместной деятельности

**Воспитательные задачи:**

* Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труд

**Тип проекта:**

По целевой установке – информационно – практико - ориентированный, исследовательский, творческий

По характеру содержания: включает ребенка и его семью.

По характеру участия ребенка в проекте: участник от зарождения до получения результата.

По характеру контактов: осуществляется внутри одной возрастной группы.

По количеству участников: групповой (дети, родители, педагоги)

По продолжительности: краткосрочный.

**Ожидаемые результаты реализации:**

Изучение значения спичек в жизни человека ; подведение ребенка к самостоятельному созданию образа и конструированию из спичечных коробков задуманного, развитие свободной творческой личности ребёнка в результате развития познавательных способностей, творческого воображения и мышления, поискового поведения и коммуникативных навыков.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Задачи** | Ознакомление со спичечным коробком, историей его создания.  Беседа с детьми о значении спичек в жизни человека.  Просмотр мультимедийной презентации « Спичечный коробок –предмет коллекционирования». | Коробок – предмет конструирования. Создание детьми простых конструкций из спичечный коробков без опоры на образец.  Подведение детей к тому, что конструкции получаются серые и безликие. Перед детьми ставится проблема: Что нужно сделать, чтобы работы стали яркими, приобрели образ?  Экспериментирование с коробком (закрашивание, заворачивание в бумагу, фольгу и т.д.)  Создание в группе уголка для творчества со спичечными коробками. | Конструирование из спичечных коробков пассажирского транспорта, военной техники специальной техники; привлечение родителей к совместной работе с ребенком. | Оформление выставки « От кареты до ракеты»  Уголка по правилам дорожного движения с использованием подготовленного материала из спичечных коробков. Игры детей с изготовленными моделями машин. |