**Аппликация из шерстяных ниток**

**Тема:** Пушистые картины (ниточка за ниточкой)

**Задачи**

\*Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток**.**

**\***Обогатить аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное.

\*Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции.

\*Воспитывать интерес к изобразительному искусству.

**Предварительная работа**

Беседа о ниточках( из чего и для чего изготавливают, какие бывают), рассматривание ниточек и классификация по виду, цвету, толщине.

Чтение стихотворения Л.Л.Яхнина:

Солнце нитями – лучами

Вышивает,

Луг – цветами,

Сад – плодами,

Пруд и небо – облаками,

А колосьями – поля.

Словно тонкими шелками,

Шита – вышита стежками

Разноцветная Земля.

**Материалы, инструменты, оборудование.**

Шерстяные нити разного цвета – нарезанные (по 15-20 см) и в небольших клубках, ножницы, клей ПВА, цветной картон или бархатная бумага, простые карандаши, ластики; корзина с клубками ниток, вязальные спицы, крючок, варежки, шапочка, шарфик и другие вязаные вещи; две – четыре аппликации , выполненные воспитателем или родителями из шерстяных ниток.

**Содержание занятия.**

Воспитатель вносит в группу корзинку с клубками шерстяных ниток разного цвета и все перечисленные материалы и инструменты.

**Краткая беседа**

- Из чего сделаны нитки и для чего?

-Чем можно вязать вещи? (спицами, крючком).

- Какие вещи можно связать из шерстяных ниток, какие они (теплые, защищают от холода).

- А мы с вами вязать пока не умеем( хотя девочки обязательно научатся, когда пойдут в школу). Но зато мы можем сделать из ниток что – то другое – красивое и необычное. Посмотрите.

(Показывает две – четыре поделки из ниток, выполненные разными способами.)

-Правда, красиво? Чем они необычны?

- Да. Они такие пушистые, теплые, мягкие, их так и хочется потрогать и погладить.

- Вы догадались, как я сделала эти картины?

-Да, я наклеила ниточки на картон (бархатную бумагу) так, что получились настоящие картины. И делала я эти картины по – разному. Вот эту картину я сначала нарисовала карандашом, потом провела по нарисованным линиям кисточкой с клеем и сверху быстро – быстро (пока клей не высох) положила шерстяную ниточку. Видите – ниточка идет точно по рисунку, нанесенному карандашом.

(Показывает варианты картин – контурной техникой).

-А эту картину я делала по другому: сначала нарезала ниточки на мелкие кусочки, сложила в блюдце (коробочку), потом нарисовала картинку простым карандашом, быстро – быстро (но аккуратно) «раскрасила» ее клеем и посыпала нарезанные кусочки ниточек.( показывает детям варианты картин)

-Хотите смастерить такие необычные – пушистые картины? Послушайте стихотворение «Пушистые истории», чтобы выбрать тему для своей пушистой картины.

**Пушистые истории.**

Тянется пушистый самолета след.

Пухлый одуванчик машет ему в след.

Облако пушистое плывет над головой.

В улье копошится пчел пушистых рой.

Пушистый козленок бодает упрямо

Пушистый ковер из цветов каштана.

Пушистый котенок пушистый клубок

За нитку под стол покатил в уголок.

Пушистый зайчонок лапкой несмелой

Трогает кашку пушисто – белую…

Долго утенок с цыпленком спорили,

Кто всех пушистее в этой истории.

(В. Шипунова)

Рисунки для пушистых картин должны быть очень простые – контурные, будто нарисованные мелком на асфальте или на нашей доске: облако, одуванчик, солнышко, цветок, жучек, бабочка, цыпленок.

-Подумайте , каким способом вы будете делать картину? Что на ней будет изображено? Подберите нитки подходящего цвета, выберите цвет фона. У вас обязательно получится необычные картины – пушистые, мягкие и ласковые.

**После занятия.**

Оформление выставки или коллективного альбома «Пушистые картины».

Дидактическая игра «Что бывает пушистым?».