**МБДОУ**

**ДЕТСКИЙ САД КОБИНИРОВАННОГО ВИДА № 62**

**Конспект занятия**

**«Развитие фонематического анализа и синтеза»**

**(на материале шипящих звуков)**

**Учитель-логопед**

 **Полевская Э.Ю.**

**г. Новороссийск**

**2013 г.**

**Цель:** Развитие фонематического анализа и синтеза с последующим введением звука Ш в слоги и слова.

**Задачи:**

*Коррекционно-обучающая:*

* Чётко произносить звук Ш изолированно, в слогах и в словах.
* Закрепить навык образования обратных и прямых слогов с использованием схем символов звуков.
* Выделять звук на фоне слога.
* Продолжать формировать умение определять место звука Ш в слове.
* Закрепить навык слогового анализа.
* Автоматизировать звук словах.

*Коррекционно-развивающая:*

* Развивать внимание, память.

*Коррекционно-воспитательная:*

* Воспитывать умение слушать ответы товарищей.

**Оборудование:**

Магнитная доска с магнитами, пальчиковый театр: мама Мыша, мышонок Миша, лягушка, петушок, дедушка. Игрушки: цыплёнок, кошка, мышка, заяц, петушок. Прищепки, картинки для дыхательной гимнастики. Картинки со звуком Ш. Карточки с символами гласных звуков: А, О, У и Змея – Ш. Картинки – отгадки к загадкам: кошка, мышь, шмель. Змея, разделённая на 3 части.

Ход занятия

1. **Организационный момент.**

Дети, к нам сегодня пришёл в гости мышонок Миша.

Жил-был мышонок Миша.

Чей это детёныш?

А жил он в норке и шуршал:

Ш – Ш – Ш

ША – ША – ША

ШО – ШО –ШО

ШУ –ШУ –ШУ

1. **Артикуляционная гимнастика**
* **«Наказать непослушный язык»**

*Цель.* Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удержи­вать его широким, распластанным.

*Описание.*

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя».

Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

*Методические указания.*

1. Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы.

2. Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.

3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном вы­дохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднести ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно, она будет отклоняться. Одновременно это упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.

* **«Сделать язык широким»**

*Цель.* Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

*Описание.*

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу.

Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти.

*Методические указания.*

1. Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было на­пряжения.

2. Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.

3. Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.

4. Боковые края языка должны касаться углов рта.

5. Если это упражнение не получается, надо вернуться к уп­ражнению «Наказать непослушный язык».

* **«Приклей конфетку»**

*Цель.* Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.

*Описание.*

Положить широкий кончик языка на нижнюю губу.

На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, при­клеить кусочек конфетки к нёбу за верхними зубами.

*Методические указания.*

1. Следить, чтобы работал только язык - нижняя челюсть должна быть неподвижна.

2. Рот открывать не шире чем на 1,5 - 2 см.

3. Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребенка сбоку меж­ду коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот).

4. Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

* **«Грибок»**

*Цель.* Вырабатывать подъем языка вверх, растягивать подъя­зычную связку (уздечку).

*Описание.*

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, при­жав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот *(Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка - его ножку)*

*Методические указания.*

1. Следить, чтобы губы были в положении улыбки.

2. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плот­но - ни одна половина не должна опускаться.

3. При повторении упражнения надо открывать рот шире.

«Загнать мяч в ворота». Описание упражнения и методические указания см. во втором комплексе.

* **«Вкусное варенье»**

*Цель.* Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении звука [ш].

*Описание.*

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делать движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

*Методические указания.*

1. Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижной.

2. Язык должен быть широким.

3. Если упражнение не получается, нужно вернуться к упраж­нению «Наказать непослушный язык».

* **«Гармошка»**

*Цель.* Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связ­ку (уздечку).

*Описание.*

Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к нёбу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот *(как растягива­ются меха гармошки, так растягивается подъязычная уздечка).*

Губы находятся в положении улыбки.

При повторении упражне­ния надо стараться открывать рот все шире и все дольше удержи­вать язык в верхнем положении.

*Методические указания.*

1. Следить, чтобы губы были неподвижны, когда открывается рот.

2. Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом поло­жении под счет от трех до пяти.

3. Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.

* **«Фокус»**

*Цель.* Вырабатывать подъем языка вверх, умение придавать языку форму ковшика и направлять воздушную струю посередине языка.

*Описание.*

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ват­ку, положенную на кончик носа.

Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

*Методические указания.*

1. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной.

2. Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе;

посередине образуется щель, в которую идет воздушная струя. Если это не получается, можно слегка придержать язык.

3. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

1. **Дыхательная гимнастика.**

Подул ветерок и мышонок Миша зашипел как ветер: Ш-Ш-Ш

«Ветер» *(повтор индивидуально детьми 5-6 раз).*

Проползла змея и Миша шипел как змея: Ш-Ш-Ш *(повтор индивидуально детьми 5-6 раз)*

Пошёл Миша дальше и увидел «Насос» и стал качать воду:

Руки в кулаках перед собой – С-С-С, руки опустить вниз – Ш-Ш-Ш *(повтор всей подгруппой 5-6 раз).*

1. **Повтор слоговых и звуковых рядов последовательно по образцу логопеда всеми детьми подгруппы.**

Ш - Ш - Ш

ША –ША – ША

ШО – ШО – ШО

ШУ – ШУ –ШУ

1. **Называние слогов с использованием символов звуков.**

И была у мышонка Миши мама Мыша. Она шептала Мише:

ШИ – ШИ – ШИ – Ты мышонок не шурши.

ШУ – ШУ – ШУ – Я тебя прошу.

Выкладывание символов:

Карточка со змеёй – звук Ш;

Красный большой круг – А;

Красный овал **-** О;

Красный маленький круг – У.

а) - Давайте поможем маме Мыше прочитать, что у нас получилось:

ША АШ

ШО ОШ

ШУ УШ

 б) Выкладываю пары слогов символами *(индивидуальная работа).* Прошу ребёнка прочитать. Затем, закрываю полоской слоги, ребёнок повторяет.

**6. Пальчиковая гимнастика.**

Движения с произнесением слогов.

ША

ШО

ШУ

Проговаривать слоги и на каждый слог прищипывать прищепки (как клювиками щёлкать) с пропеванием слогов. *(У каждого ребёнка по две прищепки).*

1. **Отгадывание загадок:**

Рядом с норкой камыши, на ветру шелестят Ш-Ш-Ш и загадывают загадки. Хотите отгадать загадки? Пойдём, послушаем и попробуем отгадать.

1. Молочко лакает,

Мышку догоняет…

Прыг – и на окошко!

Кто такая?... *(кошка).*

1. Кто там юркнул в норку?

Кто грызёт там корку?

И кому кричу я: Кыш!

Уходи отсюда… *(мышь).*

1. Сахар, мёд, мармелад,

Джем, варенье, шоколад,

Торт, халву, и карамель

Жутко обожает… *(шмель).*

1. **Игра «Услышишь звук Ш – присядь»**

Я буду называть слова и, если вы услышите в слове звук Ш – нужно присесть, если звука Ш нет – надо потянуться вверх.

Логопед называет слова: шапка, сапоги, шар, каша, малыш, стол, телевизор, жук, плащ.

1. **Определить, где находится звук Ш в слове.**

На доске прикреплена Змея, разделённая на 3 части. Обозначает: начало, середину и конец слова. Дети берут по одной картинке со стола, определяют где находится звук Ш и выкладывают под картинкой змеи.

1. **Заключительная часть (итог занятия)**

Устал мышонок Миша, уложила его мама Мыша спать, а под голову ему положила:

Два брюшка,

Четыре ушка.

Что это? *(подушка)*

- К кому в гости мы ходили?

- Что делали?

Вы сегодня все очень старались и помогли мышонку Мише справиться с заданиями.