**Конспект открытой непосредственно образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста**

**на тему: «Встреча с квадратиком»**

**(складывание бумаги по типу «Оригами»)**

**Муниципальный конкурс «Воспитатель года 2013»**

**Цель:** Познакомить детей с японским искусством складывания бумаги по типу «Оригами»

**Задачи:**

- Познакомить детей с  искусством оригами,  усовершенствовать конструктивные  способности детей.

* Совершенствовать общую моторную координацию и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию.

- Развивать речевую активность детей, выразительность речи; формировать умение определять душевное состояние и настроение героев сказок; развивать умение общаться друг с другом, с персонажами; воспитывать доброжелательность, взаимопомощь, дружелюбие.

**Материалы и оборудования:** фигурка «Волшебный квадрат», поделка «Цветок», телеграмма, поделки - образцы игрушек, сделанные по типу оригами, заготовки для поделок (квадратной формы) разного цвета, цветная бумага, ножницы, клей, пооперационные карты (на количество детей).

**Ход НОД:**

1. *Мотивация детей на участие в процессе обучения*

- Здравствуйте, дорогие ребята! Меня зовут Квадратик! Я квадратик не простой. Все меня называют волшебным, чудесным. Знаете почему? Потому что я умею творить чудеса, совершаю разные превращения.

Вот красивая рыбка - это я.

А вот смешной лягушонок - это тоже я.

 А еще я могу превращаться в самолетик, матрешку, могу стать сумочкой, корабликом.

-Всего не перечислить.

- Из чего сделаны эти игрушки? (бумаги)

- Как вы думаете, какой формы эта бумага? (квадрат)

- А вы знаете, как называются эти игрушки? (нет)

 - Это игрушки - оригами. Может, вы знаете, почему они так называются? (нет)

- Тогда я вам расскажу про эти игрушки (история оригами).

**История про Оригами.**

Родина оригами Япония. Искусство складывания бумаги зародилась много лет назад. «Ори» означает сложенный, а «гами»- «бумага» и «бог». Фигурки оригами служили гербом и печатью в некоторых знатных семьях. Ведь бумага в те времена была материалом редким и дорогим. Лишь спустя несколько столетий, оригами стало достоянием каждого японца, украшением японского быта, карнавальных шествий, народных праздников. В настоящее время оригами распространено во многих странах мира.

- Ребята, сегодня мне пришла телеграмма, от моего друга. Вы бы хотели узнать, от кого она? (предположения детей).

А кто мой друг вы узнаете из загадки?

**Загадка:**

У извилистой дорожки,
Растёт солнышко на ножке.
Как дозреет солнышко,
Будет горстка зёрнышек.

Читает телеграмму:

- Выезжаю, жди меня в гости.

2. *Постановка детьми целей*

- Я так люблю своего друга. Вот интересно чему он будет рад. Я вспомнил!? Однажды он поделился со мной своей самой сокровенной мечтой. Он мечтает о том, что бы у него было много красивых, нежных, легких друзей, которые любили так же солнышко, как и он.

- Интересно кто это?

 (предположения детей).

- А чем мы можем помочь моему другу?

3. *Совместная работа по нахождению непосредственных способов деятельности*

- Из чего можно сделать бабочек – подружек?

(предположения детей).

- Ведь я волшебный квадрат и могу превратить всех Вас в маленьких волшебников и научить Вас превращать простой квадратный лист в бабочку, но для этого вы должны в стать и повторять за мной.

**Физминутка «Волшебники»**

Мы поднимем руки вверх,

Колпачки наденем.

Влево – вправо повернулись,

И друг другу улыбнулись.

Палочки мы в ручки взяли,

И волшебниками стали.

Отправляемся мы в путь,

Чтоб помочь кому – ни будь.

4. *Самостоятельная деятельность*

- Проходите в нашу мастерскую.

Дети садятся за столы.

- Какую бабочку вы хотели бы сделать? Выбирайте квадратики и мы приступим к выполнению поделки.

- Посмотрите на карточку и скажите, с чего начнём нашу работу.

- Возьмите квадрат, и сделайте треугольник.

(попросить того, кто сделает быстро объяснить, как выполнял)

- Прогладьте сильно линию сгиба.  Найдите острые уголки и сложите их. Чётко проглаживайте линию сгиба. Теперь будьте внимательными! Положите получившийся треугольник линией сгиба к себе. Отгибайте острый угол на себя, и прогладьте  линию сгиба. Переверните заготовку и сделайте тоже с другим уголком.

- Вот и бабочка готова. Ребята, а как вы думаете, чего не хватает бабочке? (узора)

Вспомните, какие бабочки все разные, нарядные, не похожие друг на друга. И вы, как волшебники, можете помочь своим бабочкам стать красивыми.

- Придумайте узор, вырежете, что вам хочется и наклейте на бабочку. Пока вы выполняете узор, я приготовлю усики.

(Дети выбирают материал для украшения бабочек, самостоятельно украшают)

В ходе самостоятельной работы воспитатель оказывает индивидуальную помощь. С помощью инструкций и побуждающих вопросов регулирует деятельность детей, учит давать словесный отчёт о своих действиях.

- Какие красавицы получились.

Живёт, собою Землю украшая,

Порхая с лепестка на лепесток!

При этом тишину не нарушая,

Она сама – летающий цветок!

5. *Подведение итогов. Рефлексия*

Раздается стук и появляется цветок.

- Здраствуйте ребята и Квадратик. Я так долго добирался до Вас, и мне так было одиноко в пути.

- Не расстраивайся цветочек, мы с ребятами приготовили для тебя подарок.

- Мы сделали тебе друзей, которые будут тебя радовать.

- Ребята, принесите друзей цветочку.

- Ой, какие они все красивые, замечательные, удивительные.

- Ребята расскажите, как выполняли таких замечательных бабочек?

- Что оказалось самым трудным?

- А что понравилось больше всего?

- Вы сегодня подарили столько друзей, и я не когда больше не буду одиноким, молодцы. Мне так понравилось в гостях у Квадратика и у Вас, что я хочу погостить еще не много. Если Вы разрешите, то я останусь у Вас в группе, и мы вместе будем ждать наступление лета, которое я очень люблю.

**Раздаточный материал (Пооперационная карта «Бабочка»)**

 

 