

## Аппликация с элементами рисования.

### «Сосульки на крыше».

**Цель:** Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжить учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма.

**Материалы, инструменты, оборудование.** Листы бумаги (формат машинописного листа) желтого, оранжевого, терракотового цвета для изображения стен дома, прямоугольники красного, синего, зеленого цвета для изображения крыш, прямоугольники белого и светло-голубого цвета для вырезания сосулек, ножницы, клей.

#### Содержание занятия.

Воспитатель читает детям стихотворение Г. Лагздынь « Сосульки-воспитатели»:

Вышла Лиза на крыльцо.

Все заревано лицо;

Куклу Катю уронила,

Еще пуще завопила!

Семь сосулек по карнизу

Успокаивают Лизу:

-До-до-до!- поет толстуха, -

Дарья, Даша я, Дурёха!

Ты чего стоишь, ревешь?

Куклу в руки не берешь?

- Ре-ре-ре! – ей вторит Рита, -

Да не плачь ты, сеньорита!

Ну, подумаешь, упала?  
Ведь упала – не пропала?  
-Ми-ми-ми! – выводит Мила –  
Все зовут меня – Людмила!  
Лиза, Лиза, не реви!  
Лучше куклу подними!  
-Фа-фа-фа! – им подпевает,-  
Меня Фаней называют.  
Мне бы куклу покачать!  
Покачать, повеличать!  
-Соль-соль - соль!- сказала Саша, -  
Я - приятельница ваша.  
Положи на антресоль  
Куклу Катю! Соль-соль-соль...  
-Ля-ля-ля! – пропела звонко. –  
Лялька я, пою я тонко.  
Куклу мигом подними,  
Подними и обними.  
-Си-си-си! – сказала Сима,  
Сбросив каплю с носа мим:  
-Не хочу я слушать Лизу –  
Плаксу, рёву и капризу!  
Урезоним мы девчонку.

Отойди реветь в сторонку!

-До-до-до! – сказала Даша.

-Соль - соль-соль! – сказала Саша.

-Ре, Ми, Фа, - кивнули дружно.

Ля и Си сказали:

-Нужно!

Семь сосуллек по карнизу

Так воспитывали Лизу.

Воспитатель предлагает детям составить картинки-аппликации с сосульками – воспитательницами. Берет лист бумаги белого или голубого цвета, делает на длинной стороне небольшой загиб для последующего контроля линии разрезов, затем складывает бумагу гармошкой и делает ленточную аппликацию – «Сосулька на карнизе». Обращает внимание детей на то, что сосульки могут быть разной длинны и ширины, при этом они соединены между собой и напоминают гармошку или хоровод. Показывает варианты картинок: сосульки на карнизе, на крыше дома, на ветке. Демонстрирует новый способ вырезания крыши дома: на прямоугольнике срезают уголки, чтобы получилась трапеция. Показывает варианты картинок: сосульки на карнизе, на крыше дома, на ветке.

Дети выбирают листы бумаги белого, голубого или бирюзового цвета, делают загиб на толщину двух пальчиков, разглаживают линии сгиба (воспитатель еще раз поясняет, что эта линия нужна для контроля длины разрезов – резать нужно до этой линии, не переходя через нее, иначе не получится «хоровод»), снова отгибаю, складывают бумагу гармошкой и произвольно вырезают сосульки приемам «зигзаг». Затем наклеивают «хороводы» сосуллек на цветную бумагу – стену дома, подобрав красивое цветосочетание (голубой на оранжевом, терракотовом, красном, желтом и т.д.). Готовят для своих домов цветные крыши – треугольные или трапециевидные (по желанию) и тем самым завершают оформление своих аппликативных картин «Сосульки на крыше».

