**Автоматизация изолированного звука**

***Универсальные приемы***



**Условные обозначения:**

[C] - словесные, [K] – дидактические (использование картинного материала, подручных средств). В случае, если игру можно провести двумя способами рядом с номером задания будут использованы оба символа [C К]

1. [KC] **«Цветные дорожки»**

**/**дорожки могут имеет разную направленность, их может рисовать ребенок палочкой на земле, пальцем на стекле…/

«Иди» вместе поочередно по каждой дорожке (веди пальчиком) и пой: ... Старайся петь без остановок, а для этого сделай посильнее вдох и на выдохе энергично произноси: ….

1. [K] **«Пианино»**

Поочередно нажимай на каждую клавишу и произноси звук.

1. [C К] **«Ты звук, я слово» или «Мячик бросай – звук называй»**

Ребенок произносит изолированный звук  (и бросает мяч) , а взрослый (или другой ребенок) произносит следующую часть слова (возвращая мяч обратно).

1. [C К] **«Звуковая разминка»**

Ребенок подражает предметам, насекомым… издающим похожий звук

Например: с – насос, сь – маленький насосик, з – комар, зь -  маленький комарик, ц – сверчок, ш – змея, ж – жук, ч – поезд, щ – щетка, л – самолет, р – тигр.

1. [K] **«Машинку кати – звук  правильно произноси»**

/ машинку можно заменить на любой предмет, которым    можно выполнить движение:  палец, карандаш, игрушка  из киндер – сюрприза/

Ребенок катит по дорожке  (траектории дорожек меняются: прямые, прерывистые, волнистые, зигзагообразные)  игрушечную машинку и произносит звук  (либо тянет, либо произносит отрывисто)

1. [K] **«На ладошку посмотри, силу голоса смени»**

Перед ребенком выкладываются ладошки 3 цветов. Обозначения:  красный – тихо, желтый – средняя сила голоса, зеленый – громко. В зависимости от того какую ладошку поднимает взрослый,  ребенок  произносит заданный звук с разной силой голоса.

1. [K] **«Кольцо на палец надевай – звук красиво на-  зывай»**

Ребенок массажным кольцом массирует поочередно пальцы, надев кольцо на палец произносит автоматизируемый звук.

1. [K] **«На кружочек наступи – звук красиво повтори»**

Ребенок шагает пальцем или ногами по разложенным кругам (можно заменить любыми другими фигурами, а можно шагать по классикам на асфальте) и наступив на каждый новый круг называет нужный звук.

1. [C К] **«Кто больше?»**

За каждое правильное произнесение звука взрослый  и ребенок берут себе по одному предмету, что означает количество правильно произнесенных звуков. Игру можно проводить с двумя-тремя детьми с однотипным нарушением произношения. В этом случае взрослый оценивает правильность и награждает участников

1. [С] **«Кто дольше?»**

Ребенок и взрослый соревнуются в правильном и длительном произношении звука. Игру можно использовать для автоматизации свистящих, шипящих, сонорных звуков.

1. [C К] **«Научи Незнайку говорить правильно»**

Во время предложенной игры ребенка стимулируют фразами типа: «Незнайка не расслышал», « Не понял, как правильно», «Ему понравилось, повтори еще раз»… Возможен вариант, когда взрослый (за персонажа)  называет звук не правильно, тогда: «Правильно сказал Незнайка?» В итоге этой игры, конечно же, Незнайка научиться говорить правильно.

1. [C К] **«Волшебная палочка»**

Взрослый отстукивает палочкой, то количество звуков, которое должен произнести ребенок.

1. [K]  **«Пирамидка», «Куб Монтессори», «Грибочки»…**

Ребенок надевая на стержень фигуры (либо опуская фигуры в куб) называет нужный звук.

1. [K] **«Звук произнесем мы с мячом моим вдвоём»**

Игру можно проводить сидя на полу — в кругу или парами, произносить  нужный звук и передавать мяч  плавно перекатывая товарищу.

1. [K]  **«Стук, стук, стук. Произношу красиво звук»**

Мяч зажат между коленями. Взрослый произносит звуки (с разным темпом, ритмом, в разном количестве) и одновременно отстукивая рукой по мячу

1. [C]  **«Подари звучок каждому пальчику (игрушке…)»**

*Задания, позволяющие закрепить знания, полученные на занятиях по обучению грамоте.*

1. [C К] **«Колпачок надевай о  звуке всё рассказывай»**

Ребенок надевает на голову синий или зеленый колпак (цвет зависит от характеристики нужного звука: еслизвук твердый, то колпак синий, если мягкий, то колпак зеленый)

1. [K] **«Синяя (зеленая) лесенка»**

Я по лесенке иду

Звуки называю

Твердый, мягкий

Твердый, мягкий

Их не забываю.

Ребенок выбирает лесенку по характеристике звука и шагает по ней пальчиками, на каждой ступеньке называет заданный звук. Если звук произнесен неверно - шаг назад. Для закрепления понятия - можно предложить придумывать звуки.