***ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ***

***ПО ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ***

***ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ***

***У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР***

***(старшая логопедическая группа)***

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

***К ПЕРСПЕКТИВНОМУ ПЛАНУ РАБОТЫ***

***ПО ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ***

***ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ***

***(старшая логопедическая группа)***

*В первый период* происходит закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук.* Формируются понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук.*

Формируется умение различать на слух гласные звуки *А, У, О, И*, *Ы* выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

Закрепляется навык выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формируется умение определять место звука в слове.

Формируется навык анализа и синтеза звукобуквенных рядов из трех, четырех элементов.

Формируется умение различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Обеспечивается усвоение звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом, двумя закрытыми слогами, трехсложных слов из открытых слогов и использования их в речи.

Закрепляется понятие *слог*, умение оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

*Во второй период* продолжается закрепление понятий *звук,* *гласный звук, согласный звук,* *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук.*

Совершенствуется умение различать гласные и согласные звуки.

Формируется представление о слогообразующей роли гласных звуков.

Формируется умение различать на слух согласные звуки по признакам: глухость – звонкость, твёрдость – мягкость: *Т – Д, Т- Т,, Д –Д,, Т, - Д,, П –Б, П –П,, Б – Б,, П, - Б,* в ряду звуков, слогов, слов.

Закрепляется навык выделения согласных звуков из начала и конца слова. Формируется умение определять место звука в слове, навык анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков.

Обеспечивается усвоение звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом. Закрепляется понятие *слог*, умение оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

*В третий период* происходит дальнейшее закрепление понятий

*звук,* *гласный звук, согласный звук,* *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук.*

Закрепляется представление о слогообразующей роли гласных звуков.

Совершенствуется умение различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости – звонкости, твердости – мягкости: *Ф – В, Ф –Ф,, В – В,, Ф – Ф,, Х –* *К – Г, Х, – К, – Г,, Х – Х,, Х – К,* в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствуется умение определять место звука в слове (начало, середина, конец); умение подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определённой позиции (начало, середина, конец слова); навык анализа и синтеза слогов и слов из трех и четырех звуков в предложениях и текстах.

Обеспечивается усвоение звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных, формируется навык практического использования

Закрепляется понятие *слог*, умение оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

**Перспективный план работы по формированию фонематического восприятия (старшая логопедическая группа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **неделя** | **Формирование фонетической стороны речи** | **Дидактические игры** |
| ***1-й период*** | | |
| ***Сентябрь*** | | |
| **3** | Формирование представления о звуках. | «Скажи, что ты слышишь?»  «Откуда раздался звук?» |
| **4** | Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале неречевых звуков и слов, близких по звуковому составу. | «Звуковые замки»  «Кто что услышит?»  «Где позвонили?»  «Узнай по звуку» |
| ***Октябрь*** | | |
| **1** | Выделение начального ударного гласного звука *А* в слове.  Усвоение характеристики звука *А*  Упражнение в передаче ритмического рисунка слов.  Подбор слов со звуком *А.* | «Остановись на звук *А»*  «Назови на *А*»  «Найди место для своей картинки»  «Мозаика»  «Звуковые замки»  «Прохлопай слова»  «Кто больше?» |
| **2** | Выделение начального ударного гласного звука *–У-* в слове.  Усвоение характеристики звука *У.*  Анализ звуковых сочетаний *УА*, *АУ*.  Упражнение в передаче ритмического рисунка слов.  Подбор слов со звуком *У.* | «Поём звук *У* выше, ниже»  «Подними флажок»  «Назови на *У*»  «Мозаика»  «Звуковые замки»  Выкладывание схемы из  красных кружков  «Прохлопай слова»  «Кто больше?» |
| **3** | Выделение гласного звука *О* в начале и конце слова.  Усвоение характеристики звука *О.*  Анализ звуковых сочетаний *ОА, ОУ, АО, УО.*  Упражнение в передаче ритмического рисунка слов.  Подбор слов со звуком *О.* | «Остановись на звук *О*»  «Назови на *О*»  «Гномик гуляет»  «Звуковые замки»  «Мозаика»  Выкладывание схемы из  красных кружков  «Прохлопай слова»  «Кто больше?» |
| **4** | Выделение гласного звука *И* в начале и конце слова.  Усвоение характеристики звука *И.*  Анализ звукобуквенных рядов *АИУ, УИА, ИУА,УАИ.*  Упражнение в передаче ритмического рисунка слов.  Подбор слов со звуком *И.* | «Хлопни в ладошки»  «Назови на *И*»  «Бабочка летает»  «Мозаика»  «Звуковые замки»  Выкладывание схемы из  красных кружков  «Раздели на слоги»  «Кто больше?» |
| ***Ноябрь*** | | |
| **1** | Анализ звукобуквенного ряда из четырех элементов: *АОУИ, ИУАО, АОИЫ, УОЫИ.*  Выделение звуков *А, У, О, И* в начальной и конечной ударной позиции.  Упражнение в передаче ритмического рисунка слов.  Подбор слов со звуками *А, У, О,* *И.* | Выкладывание схемы из красных кружков.  «Домик»  «Гномик гуляет»  «Раздели на слоги»  «Кто больше?» |
| **2** | Выделение согласного звука *М (М,)* из ряда звуков, слогов, слов.  Определение места звука *М (М, )* в слове (в начале слова).  Звуковой анализ слогов *АМ, МА.*  Усвоение характеристики звуков *М (М,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *М.* | «Подними руку, если услышишь звук *М»*  «Мозаика»  «Домик»  «Составь схему из кружков»  «Звуковые замки»  «Слоговое лото»  «Кто больше?» |
| **3** | Дифференциация звуков *М - М,*  Определение места звука *М (М, )* в начале слова.  Звуковой анализ слогов *МЫ, МИ.*  Усвоение характеристики звуков *М (М,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *М,.* | «Логокуб»  «Солнышко»    «Составь схему из кружков»  «Твердый – мягкий»  «Поезд»  «Кто больше?» |
| **4** | Выделение гласного звука *Ы* из ряда  гласных звуков, слов, в конце слова.  Звуковой анализ слова *МАМА.*  Усвоение характеристики звука *Ы*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Ы.* | «Пароход ближе – дальше»  «Подними флажок»  «Бабочка»  «Мозаика»  Составление схемы слога из кружков.  «Звуковые замки»  «Магазин»  «Кто больше?» |
| ***2- период*** | | |
| ***Декабрь*** | | |
| **1** | Выделение согласного звука *Т (Т,)* в ряду звуков, слогов, слов.  Определение места звука *Т (Т,)* в начале, середине, конце слова.  Усвоение характеристики звуков *Т (Т,)*  Звуковой анализ слогов *УТ, ОТ, ТИ,*  *ТА.*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Т.* | «Подними флажок»»  «Четверостишие»  «Домик»  «Светофор»  «Снежинка»  «Звуковые замки»  Составление схемы слога из кружков.  «Раздели на слоги»  «Кто больше?» |
| **2** | Дифференциация звуков *Т – Т,*  Определение места звука *Т (Т,)* в начале, конце слова.  Звуковой анализ слов *ТИМ, ТОМ*.    Усвоение характеристики звуков *Т (Т,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Т,.* | «Логокуб»  «Разложи в корзинки»  «Мозаика»  «Рассыпанные звуки»  «Твердый – мягкий»  «Скажи наоборот»  «Поезд»  «Звуковое лото» |
| **3** | Выделение согласного звука *Д (Д,)* в ряду звуков, слогов, слов.  Определение места звука *Д (Д,)* в начале, середине слова.  Усвоение характеристики звуков *Д (Д,)*  Звуковой анализ слогов *УД, ЫД, ДИ,*  *ДА.*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Д.* | «Хлопни в ладошки, если услышишь звук Д»  «Четверостишие»  «Домик»  «Машина»  «Гномик»  «Звуковые замки»  Составление схемы слога из кружков.  «Магазин»  «Кто больше?» |
| **4** | Дифференциация звуков *Д – Д*, .  Определение места звука *Д (Д,)* в начале, середине слова.  Звуковой анализ слов  *ДОМ, ДЫМ.*  Усвоение характеристики звуков *Д (Д,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Д,.* | «Мозаика»  «Елочка»  «Овал»  «Рассыпанные звуки»  «Твердый – мягкий»  «Скажи наоборот»  «Поезд»  «Звуковое лото» |
| ***Январь*** | | |
| **2** | Дифференциация звуков *Т – Д, Т , –Д,.*  Звуковой анализ слов *ТИМ, ДОМ.*  Усвоение характеристики звуков *Т ( Т*, ), *Д (Д,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуками *Т, Д, Т ,,Д,.* | «Соедини лентами»  «Украсим клумбу»  «Солнышко»  «Рассыпанные звуки»  «Глухой – звонкий»  «Раздели и забери»  «Звуковое домино» |
| **3** | Выделение согласного звука *П (П,)* в ряду звуков, слогов, слов.  Определение места звука *П (П,)* в начале, середине, конце слова.  Усвоение характеристики звуков *П (П,)*  Звуковой анализ слогов *УП, ЫП, ПИ,*  *ПА.*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *П.* | «Светофорчики»  «Четверостишие»  «Домик»  «Лодочка»  «Компьютер»  «Звуковые замки»  «Составь схему из кружков»  «Слоговое лото»  «Кто больше?» |
| **4** | Дифференциация звуков *П – П,*  Определение места звука *П (П,)* в начале, середине слова.  Звуковой анализ слов *ПИМ* и *ПОМ.*  Усвоение характеристики звуков *П (П,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *П,.* | «Цветик – семицветик»  «Мозаика»  «Елочка»  «Рассыпанные звуки»  «Твердый – мягкий»  «Скажи наоборот»  «Поезд»  «Звуковое лото» |
| ***Февраль*** | | |
| **1** | Выделение согласного звука *Б (Б,)* в ряду звуков, слогов, слов.  Определение места звука *Б(Б,)* в начале, середине слова.  Звуковой анализ слогов *УБ, ЫБ, БИ,*  *БА.*  Усвоение характеристики звуков *Б(Б,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Б.* | «Хлопни в ладоши»  «Четверостишие»  «Домик»  «Компьютер»  «Пингвин»  «Составь схему из кружков»  «Звуковые замки»  «Магазин»  «Кто больше?» |
| **2** | Дифференциация звуков *Б – Б,*  Определение места звука *Б (Б,)* в начале, середине слова.  Звуковой анализ слов *БИМ,* *БОМ.*  Усвоение характеристики звуков *Б (Б,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Б,.* | «Хлопни в ладошки»  «Логокуб»  «Мозаика»  «Рассыпанные звуки»  «Твердый – мягкий»  «Скажи наоборот»    «Поезд»  «Звуковое лото» |
| **3** | Дифференциация звуков *П – Б, П, – Б,.*  Звуковой анализ слов *ПАМ,*  *БИМ*.  Усвоение характеристики звуков *П, П*,, *Б, Б,.*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуками *П, Б, П ,,Б,.* | «Ёлочка»  «Соедини лентами»  «Солнышко»  «Рассыпанные звуки»  «Глухой – звонкий»  «Магазин»  «Звуковое домино» |
| **4** | Выделение согласного звука *Ф (Ф,)* в ряду звуков, слогов, слов.  Определение места звука *Ф (Ф,)* в начале, середине, конце слова.  Звуковой анализ слогов *УФ, ЫФ, ФИ,*  *ФА.*  Усвоение характеристики звуков *Ф (Ф,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Ф.* | «Четверостишие»  «Подними шарик»  «Домик»  «Светофор»  «Бегемотик»  «Составь схему из кружков»  «Звуковые замки»  «Слоговое лото»  «Кто больше?» |
| ***3-й период*** | | |
| ***Март*** | | |
| **1** | Дифференциация звуков *Ф – Ф,*  Определение места звука *Ф (Ф,)* в начале, середине, конце слова.  Звуковой анализ слов *ФИМА, ФОМА.*  Усвоение характеристики звуков *Ф (Ф,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Ф,.* | «Мозаика»  «Украсим клумбу»  «Разноцветные коробки»  «Рассыпанные звуки»  «Твердый – мягкий»  «Скажи наоборот»  «Поезд»  «Звуковое лото» |
| **2** | Выделение согласного звука *В (В,)* в ряду звуков, слогов, слов.  Определение места звука *В (В,)* в начале, середине, конце слова.  Звуковой анализ слогов *УВ, ЫВ, ВИ,*  *ВА.*  Усвоение характеристики звуков *В (В,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *В.* | «Хлопни в ладоши»  «Четверостишие»    «Домик»  «Бабочка»  «Лодка»  «Составь схему из кружков»  «Звуковые замки»    «Слоговое лото»  «Кто больше?» |
| **3** | Дифференциация звуков *В - В,*  Определение места звука *Ф (Ф,)* в начале, середине, конце слова.  Звуковой анализ слов *ВИТА, ВАТА.*  Усвоение характеристики звуков *В (В,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *В,.* | «Овал»  «Цветик-семицветик» «Мозаика»  «Рассыпанные звуки»  «Твердый – мягкий»  «Скажи наоборот»    «Поезд»  «Звуковое лото» |
| **4** | Дифференциация звуков *Ф – В, Ф, – В,.*  Звуковой анализ слов *ФОМА,*  *ФИМА*.  Усвоение характеристики звуков *Ф, В, Ф,, В,.*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуками *В (В,), Ф (Ф,).* | «Логокуб»  «Солнышко»  «Соедини лентами»  «Рассыпанные звуки»  «Глухой – звонкий»  «Магазин»  «Звуковое домино» |
| ***Апрель*** | | |
| **1** | Выделение согласного звука *К (К,)* в ряду звуков, слогов, слов.  Определение места звука *К (К,)* в начале, середине, конце слова*.*  Звуковой анализ слогов *АК, ОК, КУ, КИ.*  Усвоение характеристики звуков *К (К,).*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *К.* | «Четверостишие»  «Подними флажок»    «Домик»  «Бабочка»  «Гномик»  «Составь схему из кружков»  «Звуковые замки»  «Слоговое лото»  «Кто больше?» |
| **2** | Дифференциация звуков *К - К,*  Определение места звука *К (К,)* в начале, середине, конце слова.  Звуковой анализ слов *КИТ, КОТ.*  Усвоение характеристики звуков *К (К,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *К,.* | «Мозаика»  «Овал»  «Солнышко»  «Рассыпанные звуки»  «Твердый – мягкий»  «Скажи наоборот»    «Поезд»  «Звуковое лото» |
| **3** | Выделение согласного звука *Г (Г,)* в ряду звуков, слогов, слов.  Определение места звука *Г (Г,)* в начале, середине слова.  Звуковой анализ слогов *АГ, ОГ, ГУ, ГИ.*  Усвоение характеристики звуков *Г (Г,).*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Г .* | «Четверостишие»  «Хлопни в ладоши»  «Домик»  «Светофорчики»  «Пингвин»  «Составь схему из кружков»  «Звуковые замки»  «Слоговое лото»  «Кто больше?» |
| **4** | Дифференциация звуков *Г - Г,*  Определение места звука *Г (Г,)* в начале, середине слова.  Звуковой анализ слов *ГОГА, НОГИ.*  Усвоение характеристики звуков *Г (Г,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Г,.* | «Мозаика»  «Цветик – семицветик»  «Разноцветные коробки»  «Рассыпанные звуки»  «Твердый – мягкий»  «Скажи наоборот»  «Поезд»  «Звуковое лото» |
| ***Май*** | | |
| **2** | Выделение согласного звука Х (Х,) в ряду звуков, слов, в начале и середине слова.  Определение места звука *Х (Х,)* в начале, середине, конце слова.  Звуковой анализ слогов *ХО, ХИ.*  Усвоение характеристики звуков *Х (Х,).*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Х.* | «Четверостишие»  «Подними шарик»  «Домик»  «Бабочка»  «Светофор»  «Составь схему из кружков»  «Звуковые замки»  «Слоговое лото»  «Кто больше?» |
| **3** | Дифференциация звуков *Х - Х,*  Определение места звука *Х (Х,)* в начале, середине слова.  Звуковой анализ слова *ХОМА*.  Усвоение характеристики звуков *Х (Х,)*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуком *Х,.* | «Мозаика»  «Украсим клумбу»  «Логокуб»    «Рассыпанные звуки»  «Твердый – мягкий»  «Скажи наоборот»  «Поезд»  «Звуковое лото» |
| **4** | Дифференциация звуков *К (К,) –Г (Г,)-Х (Х,) .*  Звуковой анализ слов *КИТЫ, ГОГА, ДУХИ.*  Усвоение характеристики звуков *К, К,, Г, Г,, Х, Х,.*  Слоговой анализ слов.  Подбор слов со звуками *К (К,), Г (Г,), Х(Х,).* | «Ёлочка»  «Соедини лентами»  «Цветик-семицветик»  «Рассыпанные звуки»  «Глухой – звонкий»  «Твердый – мягкий»  «Магазин»  «Звуковое домино» |