Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 53 компенсирующего вида

Калининского района Санкт-Петербурга

**Конспект занятия**

**с детьми старшего возраста с общим недоразвитием речи**

**с использованием приёмов мнемотехники и элементов ритмопластики и логоритмики.**

**Тема: "У нас в гостях Федора»**

Составила и провела:

учитель-логопед

Фомина Татьяна

Геннадьевна

Санкт-Петербург, 2012

**Логопедические цели:**

Неречевые:

1. Развитие слухового восприятия и динамического праксиса: воспроизведение ритмической структуры.

2. Развитие ручной и общей моторики.

3. Развитие зрительно –пространственных функций при работе с разрезными картинками.

Речевые:

1.Развитие словообразования: образование относительных прилагательных; образование существительных с помощью суффиксов –иц- , –онк-; образование существительных при помощи уменьшительно- ласкательных суффиксов.

2. Развитие словоизменения. Закрепление правильного согласования существительных с прилагательным и местоимения с прилагательным в роде и числе.

3. Работа по развитию связной речи: составление описательного рассказа

по схеме-алгоритму.

4. Автоматизация поставленных звуков в речи.

5. Работа по развитию фонематического анализа и синтеза.

6. Развитие языкового анализа. (Составление предложения по двум опорным словам)

**Педагогические цели:**

1.Закрепление словаря по теме "Посуда"

**Воспитательные цели:**

1.Воспитание умения выслушивать ответы товарищей , не перебивая.

**Оборудование:** мультимедийная установка, конверт с заданиями, разрезные картинки, схема-алгоритм для описательного рассказа о посуде.

**Современные образовательные технологии:**

Использование элементов логоритмики и мнемотехники.

Использование элементов ритмопластики: технология А.И. Буренина «Ритмическая мозаика», музыкальное сопровождение А. Петрова «Осенний марафон».

Ход занятия.

**Организационный момент.**

Входит Федора и плачет:

-Ой, я несчастная! От меня вся посуда убежала…

**Воспитатель**: Ребята, кто это?

**Дети**: Это бабушка Федора.

На экране появляется изображение Федоры из сказки «Федорино горе».

**Воспитатель**: Как же ты ,Федора, к нам попала?

**Федора**: Ребята, помогите мне! От меня вся посуда убежала. Что мне делать? Ведь я осталась совсем одна.

**Воспитатель:** Ребята, почему посуда убежала от Федоры?

Ответы детей.

**Воспитатель:** Федора, а какая посуда у тебя была?

**Федора**: Да я и не знаю, как правильно сказать. Ведь я неграмотная совсем.

Ребята, помогите мне. У меня была чашка из фарфора. Как сказать правильно, какая это чашка?

**Дети:** фарфоровая.

***Проводится дидактическая игра «Назови какой, какая, какое» (образование относительных прилагательных).***

**Воспитатель**: Расскажи нам Федора, что ты в своей посуде хранила?

**Федора**: Ну, если вспомню…. Суп я варила в сковороде, и т.п.

**Воспитатель**: Ребята, а в чем варят суп?

**Дети**: Суп варят в кастрюле.

***Проводится дидактическая игра «Что в чем»*** (***составление предложений с предлогом В).***

**Федора**: Ребята, как мне назвать посуду, в которую кладут хлеб (перец, салат, конфеты, соль, селедку, масло, сухари)?

***Проводится дидактическая игра «Назови правильно»*** (***образование существительных с помощью суффиксов)***

**Федора**: Я написала письмо своей посуде. Но вот беда…. Письмо не хотят принимать на почте. Говорят, что много ошибок. Помогите мне их исправить.

***Проводится дидактическая игра «Исправь ошибку»( Согласование прилагательных и существительных в роде и числе)***

(«Любимый мой тарелка»- Любимая моя тарелка)

Письмо отправляется.

**Воспитатель**: Федора, если бы ты правильно использовала посуду, ухаживала бы за ней, то она бы не убежала от тебя.

Федора: Да дети. Я действительно была не права. Я не любила свою посуду и не называла ее ласково. Помогите мне назвать ласково мою посуду.

***Проводится дидактическая игра «Назови ласково»(образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов)***

Федора: Спасибо, ребята! Вы мне помогли. А теперь давайте немного отдохнем.

***Проводится*** ***динамическая пауза*** ***(Упр. «Утро» ритмические движения с музыкальным сопровождением . «Осенний марафон» А. Петров)***

Почтальон приносит письмо.

**Почтальон**: Вы не встречали Федору? Для нее есть письмо!

**Федора**: Это же письмо от моей посуды! Что же тут написано?

(Мы вернемся к тебе, если ты ответишь на все вопросы. Пусть тебе помогут дети!

***Работа по развитию фонематического анализа и синтеза.***

-Назови посуду, в названии которой есть звук А.

-Назови последний звук в словах: самовар, чашка, сито, ковш, сахарница и т.п

-Добавь первый звук в слово

..ашка, …астрюля, ..ожка

-Составь предложение со словами

(чашка-стол; плита - чайник; масленка-масло)

-Собери разбитые чашки ( разрезные картинки)

Федора: Молодцы, вы справились со всеми заданиями. Я хочу с вами поиграть в игру «Чашка».

Проводится динамическая пауза. (Логопедическая распевка с пальчиковой гимнастикой «Чашка».)

Итог занятия:

**Федора**: Спасибо вам, ребята за помощь.

Воспитатель: Федора, дети приготовили для тебя подарки и хотят рассказать о них.

*Дети дарят посуду из пластилина и рассказывают о ней.*

***Составление описательного рассказа о посуде по предложенному наглядному плану.***

**Федора**: Теперь у меня много посуды. Обещаю любить ее и заботиться о ней. До свидания!