**Конспект**

**доминантного музыкально-ритмического занятия**

**«Прогулка в лес»**

**Средняя группа**

Музыкальный руководитель МДОУ №35:

Никитина О.В.

**Программное содержание:**

-Развивать способность детей воспринимать музыку, её настроение, характер и содержание.

- Совершенствовать двигательные качества и умения; координацию движений; гибкость; пластичность; умение ориентироваться в пространстве.

- Продолжать развивать специальные способности; музыкальный и тембровый слух.

- Формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку.

- Воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях.

**Предшествующая работа:**

На музыкальных занятиях дети разучивали элементы танцевальной композиции, играли в музыкальные игры, выполняли упражнения по развитию пластики: игровые упражнения. Направленные на развитие умения детей передавать игровые образы.

**Оборудование:**

Шапочки цветов, « крылья бабочек», ленты для упражнения, деревья, телевизор, видеокассета.

**Ход занятия:**

Дети свободно входят в зал, их встречает музыкальный руководитель. Педагог и дети здороваются друг с другом песней «Добрый день». Затем также здороваются с гостями.

**М.р**.- Сегодня ребята, я вас приглашаю на прогулку в лес. В лес необычный и волшебный, туда не надо идти долго и далеко. Надо лишь немного потанцевать: похлопать в ладоши, потопать ногами, помахать руками и мы окажемся в лесу. Но сначала я должна убедиться все ли вы готовы идти на прогулку, у всех ли у вас бодрое, веселое настроение? сейчас проверим.

**Игра «как живете?» ( на развитие эмоций).**

**М.р.-** Как живете?

**Дети**- Вот так! ( вытягивают руки вперед, пальцы сжаты в кулак, большой палец поднят вверх).

**М.р.-** Как идете?

**Дети** – Вот так! ( шагают на месте).

**М.р.** – Как бежите?

**Дети** – Вот так! ( бегут на месте).

**М.р.** – Как шалите?

**Дети** – Вот так! ( надувают щеки и кулачками ударяют по ним).

**М.р.** – у что ж, я вижу вы все в хорошем настроении и готовы отправиться на прогулку.

**Дети выполняют упражнение «Топ-топ». Е. Железнова.**

( перед началом упражнения педагог напоминает исходное положение). В конце упражнения открывается занавес и дети оказываются в лесу).

М.р. –Вот мы и в лесу. Старый , старый добрый лес

Много он таит чудес

Мы идем гулять сейчас

Всех зову с собою вас.

Под музыку дети ходят по залу. Рассматривают лес.

- Ждут нас на лесной опушке

Птички, бабочки, зверюшки.

Паучок на паутинке

И кузнечик на травинке.

Дети останавливаются. Звучит фонограмма ветра.

**М.р.** – Ребята. послушайте, как шумит ветер. Он качает ветками деревьев и колышет листву. Давайте и мы сейчас превратимся с вами в маленькие деревца и покачаем руками. Как веточками. Слушайте внимательно музыку. Когда музыка звучит тихая, это какой ветер?

**Ответ:** Тихий, спокойный.

**М.р.** – Наши руки покачиваются, как и где?

**Ответ**: Плавно, неторопливо. Внизу.

**М.р.** – Если звучит громкая музыка, значит какой ветер?

**Ответ** – Сильный, порывистый.

**М.р.** – И наши руки\_ веточки качаются где?

**Ответ**- вверху над головой.

**Упражнение « Ветер и ветерок» польская народная мелодия.**

**( развитие пластики рук).**

После упражнения педагог делает оценку движений детей.

**М.р.** – Лес дремучий, ниже ветки

Испугались наши детки.

( дети изображают как они испугались).

Но не бойтесь вы со мной

Скоро мы пойдем домой.

( дети подходят к педагогу, он их гладит по головам).

А теперь прошу я вас

Пропоем «Ау» сейчас.

( педагог напоминает, что петь надо с низкого звука на высокий).

**Дети поют «Ау» 9 эхо вторит). -2-3 раза.**

**М.р.-** Кто, скрываясь по лесам

Вторит нашим голосам

Всем известно это

Что лесное…

**Дети** – Эхо!

**М.р.** – Правильно, это эхо, оно с нами играет, и мы с вами поиграем в ритмическую игру «Эхо». Теперь вы будете моим «эхо».

**Игра «Эхо».**

( на развитие ритмического восприятия).

(дети стоят в кругу. Педагог отхлопывает ритм, дети повторяют. Затем индивидуальные задания, затем для всех).

После игры педагог дает оценку выполнению.

**М.р.** – Ребята, посмотрите, какой домик стоит на опушке. ( подходят).

Это чей мы видим дом?

Кто же. Кто хозяин в нем?

Здесь живет веселый гном.

Всем ребятам он знаком.

Давайте позовем гнома.

**Дети** – Гномик, гномик выходи

Всех ребят развесели.

**Выходит гном, у него грустное лицо.**

**Дети** – Здравствуй гном!

**Гном** – Здравствуйте, ребята!

**М.р.** – Ребята, посмотрите. У гнома какое настроение?

**Дети-** Грустное.

**М.р**.- Действительно. Грустное. А ведь мы говорили. Что здесь живет веселый гном. Что же произошло, гномик? Почему у тебя грустное настроение?

**Гном** – Встал я рано, вышел в лес

Весь лесной народ изчез

Не играют, не поют

В гости гнома не зовут.

Что случилось. Почему?

Ничего я не пойму.

**М.р.** – Дорогой гном не огорчайся. Сейчас мы твоему горю поможем. Мы сделаем так, что лесные зверюшки появятся сейчас здесь. Кого бы ты хотел увидеть?

**Гном** – А я вам сейчас стихи про них расскажу.

**М.р**. – Очень хорошо. Ты будешь читать стихи. Я буду твои стихи сопровождать музыкой. А дети будут изображать зверей. Тех о которых ты будешь рассказывать.

**Упражнение « Лесная зверобика» ( музыка по выбору музыкального руководителя).**

Гном дает оценку действиям детей.

**Гном** – А теперь я вас приглашаю присесть на лесную полянку. Немного отдохнуть и послушать голоса леса.

**Дети слушают пение птиц.**

**Гном** – У меня для всех есть сюрприз. В моем лесу растут разные цветы. Каждое утро они поднимают свои головки к солнышку и распускаются. Как это происходит я вам сейчас покажу.

**Дети смотрят по телевизору видеосъемку как распускаются цветы.**

**М.р.** – как интересно! Правда, дети? Теперь мы знаем, как цветы открывают свои лепесточки. И нам очень легко будет превратиться в цветы и показать свой танец «Волшебный цветок».

**Танцевальная композиция «Волшебный цветок» муз. Савельева.**

**Гном** – Очень красивый танец. Вы, ребята, порадовали и развеселили. Мне захотелось с вами поиграть.

**Творческая игра «Ай да я».**

( дети стоят в кругу. Под веселую музыку гном пляшет в середине круга, дети хлопают в ладоши. С концом музыки гном говорит: «Ай да я! А ты?. Выходит тот же ребенок на которого показал гном. Игра повторяется. Цель: дети должны придумывать разнообразные движения).

**М.р.** – Какую веселую и интересную игру придумал гном. Но главное, что вы . дети, красиво танцевали и движения у каждого были разные и не повторялись. Но мне кажется, что вы немного устали?

**Гном** – А мы сейчас отдохнем и расслабимся.

**Упражнение на дыхание «Подуем».**

**М.р.** – Ну что же, хоть и весело нам с гномом играть, но нам пора домой.

**Гном** – А у меня для вас есть маленькие сувениры.

**Дарит детям воздушные шарики.**

**Гном** – Эти воздушные шарики помогут вам быстро оказаться в детском саду. Я подую. И вы с шариками переместитесь в детский сад.

**М.р.** – Споем гному «До-сви-да-ни-я».

**Дети поют, гном дует, дети. Слегка кружась, продвигаются к двери.**

**Занавес закрывается.**

**М.р.** – Вот мы с вами и в детском саду. Понравилась вам наша прогулка?

(Ответ)

А теперь нам с вами тоже пора прощаться.

**Дети, музыкальный руководитель и гости прощаются песенкой «До свидания».**

Дети уходят из зала.