

Тема:

«Мир волшебного стекла»

Подготовила воспитатель
МБДОУ № 31

Дудина

Лариса Александровна

The background is a vibrant, abstract composition of overlapping, semi-transparent geometric shapes. The colors are diverse, including shades of red, orange, yellow, green, blue, purple, and pink. The shapes vary in size and orientation, creating a dynamic and layered visual effect. The text 'Из истории' is centered over this background in a bold, red, serif font.

Из истории



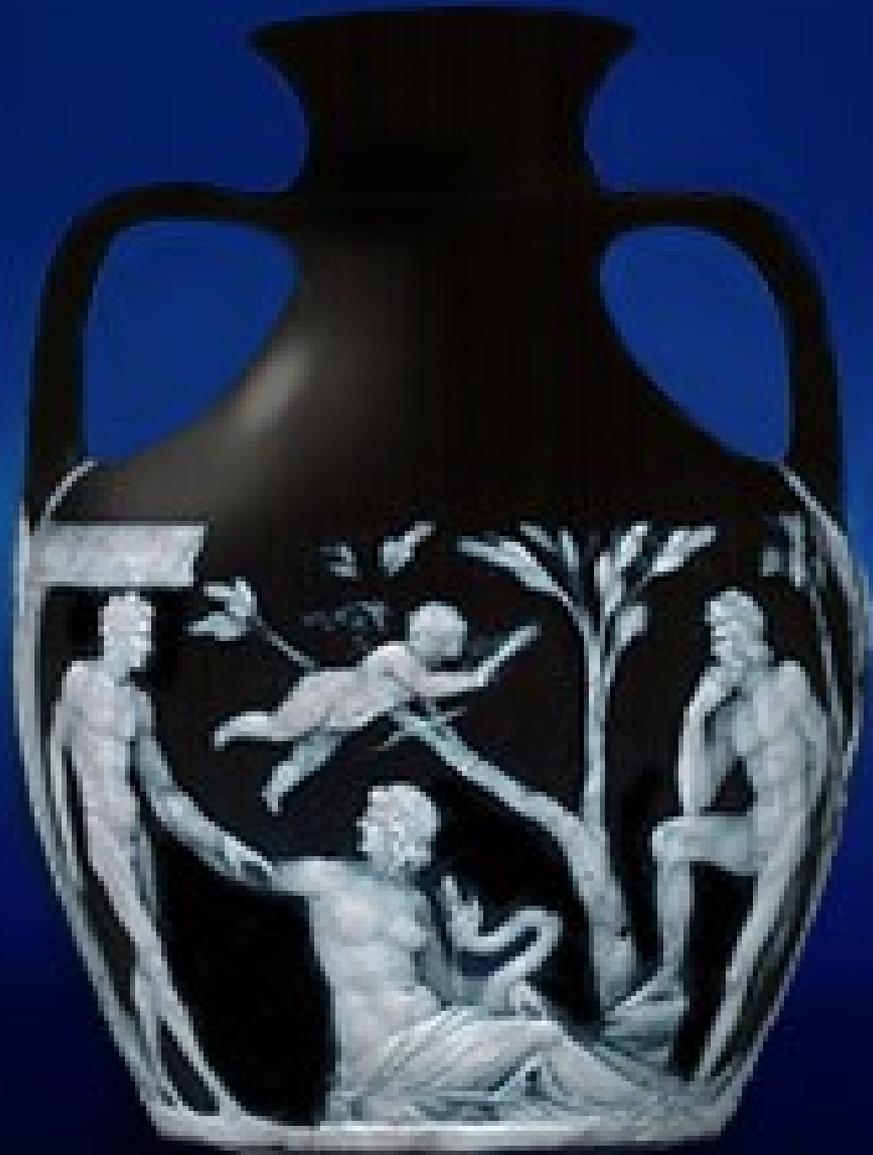
Сосуд из синего стекла в форме рыбы, чешуйки которого переданы синими, белыми и желтыми выпуклостями, а также на примере чудесной женской головы светло-синего и темно-синего стекла конца XVIII династии.



**В последнем веке до нашей эры
стеклоделие интенсивно
развивалось в Римской империи.**



Портлендская ваза





**Фрагменты стеклянных браслетов,
Крапивенское городище.
Древнерусская культура, X–XIII
века. Из фондов Шебекинского
историко-художественного музея**

Урановое стекло



ФЛАКОН В ВИДЕ РАКОВИНЫ.
ВОСТОЧНОЕ
СРЕДИЗЕМНОМОРЬЕ. СИРИЯ. I В.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ.







Fashiony.ru



图网 nipic.com/taijinhua



Чаша и блюдце из
льдистого
кракелированного стекла.



Кубок с росписью
Шварцлот, Саксония, 1730
г.





Фрагмент люстры с цветами из
богемского стекла и бронзовыми
стеблями.



**Кружка из молочного
стекла с эмалевой
росписью. Германия. 1740
г.**









Витражи
для
ниш





Витражи
ПОТОЛОЧНЫЕ





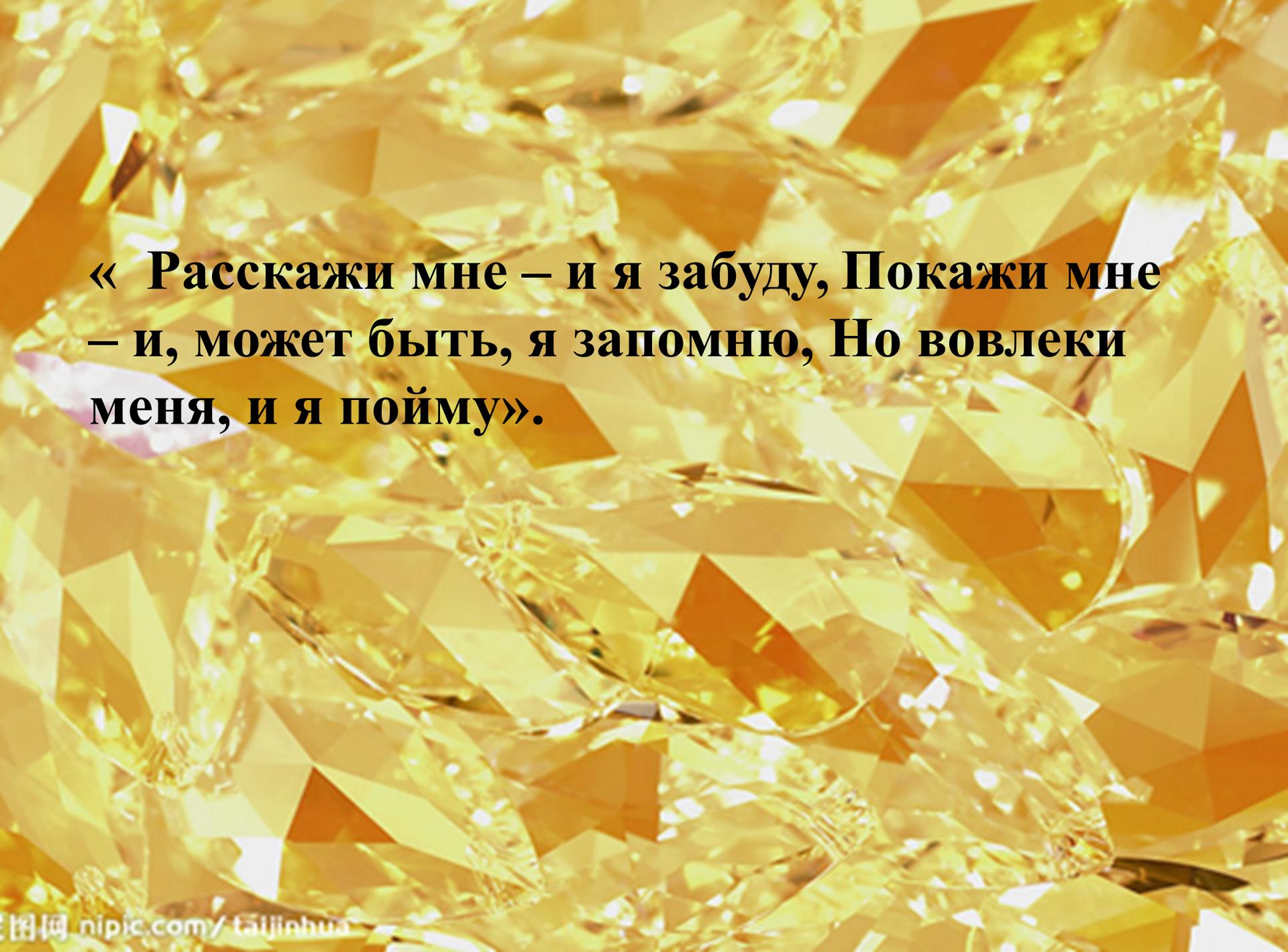
Игра – ведущий вид деятельности

Игры со стеклом

- Мир в цветном стекле (рассматривание окружающего через стекло разного цвета)
- Игры с увеличительным стеклом
- Калейдоскопы
- Родственники стекла и т.д.

Опытно – экспериментальная деятельность

- **«Путешествие в мир стеклянных вещей»**
- **«Меня зовут Стекланчик»**



**« Расскажи мне – и я забуду, Покажи мне
– и, может быть, я запомню, Но вовлеки
меня, и я пойму».**

Спасибо за внимание