**«Гусары»**

Муз. Штрацс «Марш Радецкого»

*Для мальчиков подготовительной группы*

**1 часть**

**И. п**. Гусары стоят двумя колонками вдоль боковых стен, ближе к центральной стене, в правая рука с саблей согнута в локте.

**Вступл.** Слушают.

*(далее все движения выполняются по фразам)*

**1** Идут на зрителя, встречаясь, идут противоходом к центральной стене.

**2** От центральной стены идут на зрителя парами.

**3** Расходятся пара направо, пара налево, идут к центральной стене и затем расходятся на свои места.

**4** - приставной шаг вправо, поклон головой

 - приставной шаг влево, поклон головой

 - 4 раза топнуть ногой с боковым круговым движением руки с саблей

 - поменяться местами «челночком», в конце отдать «честь» саблей

**5** - повернуться лицом к своей паре, сделать выпад правой ногой, сабли скрестить

 - встать «смирно», рука с саблей согнута в локте

**6** повторить №5 еще раз

**7** поменяться местами

**8** повторить № 5-7 еще раз

**2часть**

**Отыгрыш** перестроение в круг

1. гусары идут в центр круга, постепенно поднимая саблю вверх и скрещивая их наверху
2. поскок назад спиной, постепенно опуская саблю вниз
3. повторить №1-2
4. прямой галоп по кругу, руки с саблей вытянуты вперед «как на лошадке» (до своего места 1 круг)
5. – 2 выпада в круг, рука с саблей вперед

- кружение шагом, рука с саблей согнута перед собой

1. Повторить №5

**3 часть = 1 части** *(перестроение идет на отыгрыш)*

В конце танца отдать «честь» саблей:

 - Правую ногу вывернуть на носок, саблю опустить в пол

 - Встать «смирно», сабля вверх