**Применение игровых упражнений для развития артикуляционной моторики в рамках изучения лексических тем у детей дошкольного возраста.**

Одним из самых доступных средств формирования правильной, чистой речи детей дошкольного возраста является артикуляционная гимнастика. В условиях коррекционных образовательных учреждений артикуляционную гимнастику с детьми проводят не только логопеды, но и педагоги детского сада, не имеющие специального дефектологического образования.

Уже в младшем дошкольном возрасте дети с удовольствием знакомятся со строением артикуляционного аппарата (рот, губы, зубы, язык, щеки). Им доступно выполнение простейших артикуляционно-двигательных и мимических упражнений. Например, «часики», «качели», «трубочка», «улыбка», «грибок» и др.

Вначале малышей учат выполнять статические упражнения, целью которых является разогрев мышц артикуляционного аппарата для последующей работы. Дети должны удержать артикуляционную позу в течение некоторого времени. Это требует согласованной работы зрительного и кинестетического анализаторов.

Затем детей знакомят с динамическими упражнениями: «лошадка», «маляр», «почистим зубы», «вкусное варенье» и т.д. Дети учатся контролировать движения органов артикуляции вначале посредством подражания за взрослым, потом – перед зеркалом. Обращается внимание детей на характер движений *(быстро, медленно, ритмично, четко, спокойно),* на положение органов артикуляции *(за зубками, на верхней или нижней губе, вперед-назад, вверх-вниз).* Далее используются упражнения на переключаемость движений и согласованную работу органов артикуляционного аппарата (губ и языка): «трубочка» - «улыбка», «лопата» - «иголочка» и т.д.

Предлагаемые упражнения артикуляционной гимнастики связаны с изучаемыми лексическими темами, что позволяет согласовать коррекционную работу по формированию правильного звукопроизношения с закреплением представлений об окружающем мире и очень удобно для повседневной работы с детьми. Игровая форма преподнесения материала позволяет активизировать внимание детей, воспитывает усидчивость и терпеливость.

Выработка наиболее сложных артикуляционных позиций иногда требует большого количества повторений, а ничто так не утомляет ребенка как однообразие, поэтому одному и тому же упражнению даны разные названия. Например, положение «острого языка» - «иголочка» можно сравнить с сосулькой, иголками ежа, острым клювом, узкой дорожкой, тонким стебельком растения. Упражнения в надувании обеих щек также называется по-разному: «сердитый индюк», «щечки-яблочки», «самовар», «снеговик».

Большой интерес вызывает у детей игровые упражнения, связанные с темой «Дикие животные». Здесь используются следующие виды артикуляционных упражнений: «лопата» - беличий хвостик, «иголочка» - иголки ежа, «часики» - лисичка машет хвостиком, «качели» - «зайка прыгает», «накажем непослушный язычок» - «медведь топает». Наряду с освоением или закреплением артикуляционных позиций дети закрепляют названия и характерные признаки диких животных.

При выполнении артикуляционных упражнений необходимо соблюдать следующие методические требования:

- Для выработки устойчивых и прочных двигательных навыков артикуляционную гимнастику проводить ежедневно.

- При выполнении новых упражнений обязательно повторять знакомые упражнения артикуляционной гимнастики.

- Непосредственная работа над развитием артикуляционной моторики должна занимать не менее 5 минут.

- Каждое упражнение выполнять не менее 1 минуты с постепенным увеличением темпа движений.

- Артикуляционную гимнастику следует проводить сидя перед зеркалом, так как в таком положении у ребенка прямая спина, он не напряжен, руки и ноги находятся в спокойном состоянии. Если ребенок выполняет упражнения с индивидуальным зеркалом, он должен предварительно увидеть правильный образец, показанный взрослым.

- Перед выполнением артикуляционных упражнений использовать упражнения на развитие дыхания и голосообразования, мимических мышц, мелкой моторики, речевого, зрительного и слухового восприятия.

Предложенные игровые упражнения артикуляционной гимнастики могут быть востребованы в практической деятельности не только логопедов, дефектологов, но и воспитателей дошкольных образовательных учреждений:

*«Птенчики»* - поочередное открывание и закрывание рта и удерживание в течение некоторого времени в таком положении.

*«Улыбка»* - губы в улыбке, язык спокойно лежит за нижними резцами.

*«Трубочка»* - зубы сомкнуты, губы вытянуты вперед, как при звуке «у».

*«Шарик»* - губы округлить и выдвинуть вперед.

*«Лопата»* - губы в улыбке, широкий передний край языка положить на нижнюю губу и удерживать его в таком положении некоторое время.

*«Накажем непослушный язычок»* - приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, пошлепать его губами, произнося «пя-пя-пя».

*«Блинчик»* - широкий мягкий расслабленный язык положить на нижнюю губу.

*«Иголочка»* - узкий язык высунут вперед.

*«Горка»* - губы в улыбке, широкий кончик языка упирается в нижние резцы, а передне-средняя часть его спинки поднимается до соприкосновения с верхними резцами.

*«Качели»* - губы в улыбке, широкий язык поднимается к верхней губе и опускается к нижней или: к верхним резцам и опускается к нижним.

*«Часики»* - губы в улыбке, движения языком вправо-влево.

*«Грибок»* - рот открыт, губы в улыбке, широкий плоский язык присасывается к твердому небу, боковые края прижаты к коренным зубам, уздечка натянута.

*«Лошадка»* - губы в улыбке, широкий кончик языка прижать к бугоркам за верхними зубами и со щелчком оторвать.

*«Чистим зубы»* - рот открыт, губы в улыбке, круговые движения языком по верхним и нижним зубам.

*«Вкусное варенье»* - губы в улыбке, широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз.

*«Маляр»* - губы в улыбке, широким кончиком языка погладить небо, делая движения языка вперед-назад (от зубов к горлу и обратно).

*«Чашечка»* - рот открыт, губы в улыбке, боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена.

*«Пирожок»* - рот открыт, губы в улыбке, широкий язык высунут, его боковые края поднимаются вверх, по средней продольной линии языка образуется впадина.

*«Желобок»* - губы в улыбке, язык высунут, боковые края широкого языка поднимаются, по средней линии языка образуется впадина.

*«Барабан»* - губы в улыбке, широкий язык ударяет за верхними зубами с произнесением «д-д-д».

*«Болтушка»* - рот открыт, губы в улыбке, производить широким передним краем языка движения по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая губу. Постепенно убыстрять темп и добавить голос, пока не послышатся звуки «бл-бл».

**Игровые приемы для развития мелкой моторики**

**при изучении лексических тем.**

|  |  |
| --- | --- |
| Лексическая тема | Упражнения артикуляционной гимнастики |
| Семья | «Птенчики» |
| Любимые игрушки | «Улыбаемся игрушкам».  «Дудочка» - «трубочка».  «Мячик скачет» - «качели». |
| Осень | Чередование упражнений «трубочка» - «улыбка».  «Дождик» - покусывание широкого языка зубами.  «Листопад» - «качели». |
| Овощи | «Лопата».  «Копаем картошку» - «качели».  «Ровная грядка» - язык спокойно лежит за нижними зубами. |
| Фрукты | «Щечки-яблочки».  «Круглый виноград» - «шарик».  «Банан» - «улыбка».  «Листики на дереве» - широкий кончик языка поднят к верхней губе. |
| Деревья. Грибы, ягоды | «Круглые ягоды» - «шарик».  «Вкусные ягоды» - круговое облизывание языком верхней и нижней губы.  «Грибок». |
| Одежда | «Большие и маленькие пуговицы» - «шарик» - «трубочка».  «Шитье на швейной машинке» - «барабан».  «Воротник с широкими и острыми краями» - «лопата»- «иголочка».  «Белье на ветру» - «качели». |

|  |  |
| --- | --- |
| Дикие животные | «Пробираемся сквозь густой лес» - широкий язык протискивается между зубами.  «Беличий хвостик» - «лопата». «Иголки ежа» - «иголочка».  «Лиса машет хвостом» - «часики».  «Зайка прыгает» - «качели».  «Медведь топает» - «накажем непослушный язычок». |
| Домашние  животные | «Кошка сердится» - «горка» .  «Кошка лакает молоко».  «Кошка облизывается» - круговое облизывание губ широким кончиком языка.  «Собака машет хвостом» - «часики».  «Лошадка». |
| Зима (зимние забавы) | «Снеговик» - надувание щек.  «Сосулька» - «иголочка».  «Санки-ледянки» - «чашечка».  «Горка для катания» - «горка» |
| Мебель | «Язычок лежит на кровати» - язык лежит за нижними зубами.  «Чистим зубы».  «Достаем книгу с верхней полки» - широкий кончик языка поднять на верхнюю губу.  «Вытираем пыль» - «часики». |
| Новогодний праздник «Елка» | «Улыбка».  «Иголочки на елочке» - «иголочка».  «Шары на елке» - «шарик».  «Шары качаются» - «качели». |
| Продукты питания | «Блинчик».  «Пирожок».  «Вкусное варенье». |

|  |  |
| --- | --- |
| Дикие птицы | «Разные клювы» - «лопата» - «иголочка».  «Птичка клюет зернышки» - покусывание широкого языка зубами.  «Птичка летает» - круговые движения языком по верхней и нижней губе. |
| Посуда | «Самовар» - надувание обеих щек.  «Чашечка».  «Блюдце» - язык лежит на дне ротовой полости.  «Чистим зубы». |
| Домашние птицы | «Курочка клюет зернышки»- покусывание широкого языка зубами.  «Курочка пьет воду» - «качели».  «Сердитый индюк» - сильно надуть щеки; «болтушка». |
| Мамин праздник | «Мама шьет» - «иголочка».  «Мама испекла блинчики» - «блинчик».  «Мама испекла пирожки» - «пирожок».  «Поцелуй». |
| Весна | «Сосулька тает» - чередование упражнений «иголочка», «лопата».  «Кругом лужи» - «часики».  «Капель стучит по крыше» - «барабан». |
| Транспорт | «Лодочка» - «желобок».  «Гребем веслами» - «часики».  «Машина едет по ровной дороге» - «лопата».  «Машина съезжает с горочки» - «горка».  «Машина объезжает гору» - круговые движения языком по верхней и нижней губе.  «Круглое окошко» - губы «трубочкой».  «Моем окна» - облизывание губ круговыми движениями языка.  «Красим потолок» - «маляр».  «Красим крыльцо» - рот закрыт, облизывание сначала верхних зубов, затем нижних, далее облизывание зубов по кругу.  «Укладываем полы» - язык лежит на дне ротовой полости. |
| Дома |
| Насекомые | «Жук ползет» - широкий язык медленно протискивается между зубами.  «Пчела летает» - облизывание губ круговыми движениями языка.  «Бабочка машет крыльями», «кузнечик прыгает» - «качели». |
| Цветы на лугу | «Цветок» - «чашечка».  «Лепестки цветка» - широкий кончик языка положить на нижнюю губу и убрать в рот (повторить несколько раз).  «Тонкий стебелек» - «иголочка».  «Бабочка летает вокруг цветка» - облизывание губ круговыми движениями языка. |

Литература:

Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. – СПб., 1999.

Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. - СПб., 2007.