**Цель:** создание условий, способствующих повышению творческой активности учащихся, расширению их музыкального кругозора, пробуждению интереса ко всем видам музыкальной деятельности.

**Задачи:**

1. Развитие слухового восприятия при исполнении песен, слушание музыки.
2. Актуализация знаний учащихся о музыкальных терминах.
3. Развитие концентрации и устойчивости внимания при выполнении заданий.
4. Коррекция двигательных недостатков учащихся, совершенствование координации движений и свободного перемещения в пространстве.
5. Развитие творческого воображения учащихся.

*Дети под музыку заходят в зал, встают в общий круг.*

КОММУНИКАТИВНАЯ ИГРА «ЗДРАВТСВУЙТЕ»

*Журнал «Музыкальная палитра» №\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_стр. \_\_\_\_\_\_*

Здравствуйте, ладошки хлоп – хлоп – хлоп

Здравствуйте, ножки – топ – топ – топ

Здравствуй те, глазки – мырг, мырг, мырг

Здравствуй, мой носик – пип – пип – пип

Здравствуйте, ушки – ух – ух – ух

Здравствуйте, щечки – плюх – плюх – плюх

Здравствуйте, губки – чмок – чмок – чмок

Здравствуйте, дети, здравствуйте!

Музыкальный руководитель:

Ребята, хотите отправиться на экскурсию в Городок музыкальных инструментов?

*Ответы детей*

Хорошо. Чтобы отправиться на экскурсию мы должны выполнить ритмическую разминку. Вы готовы? Будьте очень внимательны, прислушивайтесь к музыкальному сопровождению, движения выполняйте ритмично.

РИТМИЧЕСКАЯ РАЗМИНКА

*Сборник «Детские забавы» Е.Д.Макшанцевой*

*Ритмическая разминка стр. 4*

*(способствует организации внимания детей)*

*После проведения Ритмической разминки дети рассаживаются на стульчики.*

Музыкальный руководитель:

Ребята, мы с вами прибыли в Городок музыкальных инструментов.

Какие инструменты вы знаете?

*Ответы детей*

Нас почему-то никто не встречает. Давайте постучимся в первый домик, узнаем, кто же живет в этом домике.

*Педагог задает ритмический рисунок, дети повторяют. Из одного домика появляется загадка.*