***«Услышишь — хлопни».***

*Цели*: развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие.

*Ход игры*. Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов), ребенок с закрытыми глазами, услышав определенный звук, хлопает в ладоши.

***«Кто больше?»***

*Цели*: развивать фонематические представления, слуховое внимание.

*Ход игры-соревнования*. Дети подбирают слова, начинающиеся на заданный звук. (Повторы недопустимы.)

***«Внимательный слушатель» (или «Где звук?»).***

*Цели*: развивать фонематические представления, внимание.

*Ход игры*. Взрослый произносит слова, а дети определяют место заданного звука в каждом из них.



***«Нужное слово».***

*Цели*: развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, фонематический анализ.

*Ход игры.* По заданию взрослого дети произносят слова с определенным звуком в начале, середине, конце слова.

***«Зоркий глаз»***

*Цели*: развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание.

*Ход игры*. Детям предлагается найти в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть заданный звук, определить его место в слове.

***«Чудесный художник»***

*Цели*: развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание, мелкую моторику.

*Ход игры.* Нарисовать картинки на указанный звук в начале, середине, конце слова. Под картинками, исходя из уровня знаний детей, предлагается начертить схему слова в виде черты или схему слогов данного слова, в которой каждый слог обозначается дугой, и указать место изучаемого звука.

***«Запоминайка».***

*Цели*: развивать слуховое внимание, память.

*Ход игры*. Взрослый проговаривает ряды слов, а дети запоминают и повторяют. Первое задание состоит из двух слов, далее их количество постепенно увеличивается (три, четыре, пять и т. д.), например:

сад—сани

сок—шок

сумка—суп—сапоги

шапка—сын—шуба

При подборе соответствующего речевого материала в ходе игры можно проводить работу по автоматизации и дифференциации звуков, развитию фонематического восприятия, фонематических представлений.

***«Бусы»***

*Цели*: развивать фонематические представления, анализ, слуховое внимание, память.

*Ход игры.* После слов ведущего:

- Рассыпались бусы... Мы их соберем, Нанижем на нитку И слово найдем. — участники игры по цепочке произносят слова-«бусинки» на определенный звук (без повторов), например:

*на звук [Р] — радуга—ракета—каравай—пар—рука — ... на звуки [Р]—[Л] — рак—лампа—нора—лук—рыба—мыло — ...*

***«Повтори и прибавь»***

*Цели*: развивать слуховое внимание, память.

*Ход игры.* Первый играющий произносит слово, второй, повторяя его, добавляет свое и т. д. Каждый участник увеличивает ряд на одно слово. Игра останавливается и начинается сначала, после того как кто-либо из игроков изменит последовательность слов, например: *на звук [Ж] —*

жук

жук, жаба

жук, жаба, ужи

жук, жаба, ужи, ежи и т. д.

***«Сложи звуки».***

*Цели*: развивать фонематический синтез, слуховое внимание,

память.

*Ход игры*. Взрослый произносит ряд звуков, а дети проговаривают составленные из них слоги или слова, например:

[П], [А] - ПА; [Н], [О], [С] - НОС.

***«Скажи наоборот».***

*Цели*: развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, анализ и синтез, слуховое внимание и память.

*Ход игры*. Взрослый проговаривает два-три звука, а дети должны произнести их в обратном порядке.

*1 вариант — с гласными звуками* А, У — У, А И, О —...(О, И) У, О, А — А, О, У Э, Ы,И—... (И,Ы, Э)

*2 вариант — с твердыми согласными звуками*

|  |  |
| --- | --- |
| ПА — АП | АП — ПА |
| ПО — ...(ОП) | ОП—...(ПО) |
| ПУ — ... (УП) | ЫП — ... (ПЫ) |
| ПЭ— ...(ЭП) | УП—...(ПУ) |
| ПЫ — ... (ЫП) | ЭП — ... (ПЭ) |

*3 вариант — с твердыми и мягкими согласными звуками*

|  |  |
| --- | --- |
| ПА — ПЯ | ПЯ — ПА |
| ПУ — ... (ПЮ) | ПИ — ... (ПЫ) |
| ПЭ—...(ПЕ) | ПЮ—...(ПУ) |
| ПО—...(ПЁ) | ПВ— ...(ПО) |
| ПЫ — ... (ПИ) | ПЕ — ... (ПЭ) |

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Услышишь — хлопни».****Цели*: развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие.*Ход игры*. Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов), ребенок с закрытыми глазами, услышав определенный звук, хлопает в ладоши. C:\Users\dou1376\Documents\1064491_original.gif | ***«Кто больше?»****Цели*: развивать фонематические представления, слуховое внимание.Как нарисовать уха Сайт о рисовании*Ход игры-соревнования*. Дети подбирают слова, начинающиеся на заданный звук. (Повторы недопустимы.) |
| ***Внимательный слушатель» (или «Где звук?»).****Цели*: развивать фонематические представления, внимание.Шапка картинки для детей*Ход игры*. Взрослый произносит слова, а дети определяют место заданного звука в каждом из них.ШапкаМашинаMattel - производитель качественных подарков для васКовш 3 - купить Fissler в интернет магазинах Викимарт. Retail - заказать с доставкой в Санкт-Петербурге и Москве, в России | ***«Нужное слово».****Цели*: развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, фонематический анализ.*Ход игры.* По заданию взрослого дети произносят слова с определенным звуком в начале, середине, конце слова. |
| ***«Бусы»****Цели*: развивать фонематические представления, анализ, слуховое внимание, память.*Ход игры.* После слов ведущего:- Рассыпались бусы... Мы их соберем, Нанижем на нитку И слово найдем. — участники игры по цепочке произносят слова-«бусинки» на определенный звук (без повторов), например:Радуга - Коллекция клипарта - Природа, Прочее - Бесплатный клипарт, скачать клипарт*на звук [Р] — радуга—ракета—каравай—пар—рука — ...* Товары для детей и родителей в Чернигове Карта Чернигова*на звуки [Р]—[Л] — рак—лампа—нора—лук—рыба—мыло — ...*  | ***«Запоминайка».****Цели*: развивать слуховое внимание, память.*Ход игры*. Взрослый проговаривает ряды слов, а дети запоминают и повторяют. Первое задание состоит из двух слов, далее их количество постепенно увеличивается (три, четыре, пять и т. д.), например:сад—санисок—шоксумка—суп—сапогишапка—сын—шубаПри подборе соответствующего речевого материала в ходе игры можно проводить работу по автоматизации и дифференциации звуков, развитию фонематического восприятия, фонематических представлений. |
| ***«Чудесный художник»****Цели*: развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание, мелкую моторику.*Ход игры.* Нарисовать картинки на указанный звук в начале, середине, конце слова. Под картинками, исходя из уровня знаний детей, предлагается начертить схему слова в виде черты или схему слогов данного слова, в которой каждый слог обозначается дугой, и указать место изучаемого звука. | ***Сложи звуки».***Музыку для самых маленьких быстрый поиск файлов*Цели*: развивать фонематический синтез, слуховое внимание, память.*Ход игры*. Взрослый произносит ряд звуков, а дети проговаривают составленные из них слоги или слова, например: [П], [А] - ПА; [Н], [О], [С] - НОС. |
| ***«Повтори и прибавь»****Цели*: развивать слуховое внимание, память.*Ход игры.* Первый играющий произносит слово, второй, повторяя его, добавляет свое и т. д. Каждый участник увеличивает ряд на одно слово. Игра останавливается и начинается сначала, после того как кто-либо из игроков изменит последовательность слов, например: *на звук [Ж] —*жукжук, жабажук, жаба, ужижук, жаба, ужи, ежи и т. д. | ***«Зоркий глаз»****Цели*: развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание.*Ход игры*. Детям предлагается найти в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть заданный звук, определить его место в слове. |