|  |
| --- |
| **Старший воспитатель МБДОУ**  **детский сад № 7»Кораблик»**  ***Белова Ольга Константиновна*** |

**Консультация для родителей**

**«Значение развития мелкой моторики рук у дошкольников»**

Речь играет важную роль в жизни человека, она очень сложна по своей структуре. Любое отклонение от нормы развития одной из её сторон или функций ведет к задержке или недоразвитию других, а  иногда даже к задержке умственного развития ребенка. Тяжелые расстройства речи могут не только задержать интеллектуальное развитие ребёнка и травмировать его психику, но и отрицательно сказаться на всем процессе формирования личности, часто накладывая серьёзный отпечаток на её последующую деятельность.

Речь не является врождённой способностью человека, она формируется у ребёнка постепенно, вместе с его ростом и развитием. Со становлением речи тесно связано развитие тонких движений пальцев рук. Чем выше двигательная активность ребёнка, тем лучше развивается его речь.

Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застёгивать пуговицу, с трудом собирают мелкие детали конструктора, мозаику. Они испытывают трудности на занятиях по изобразительной деятельности, отстают от других детей, чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку, на освоение письма, формирует школьные трудности.

Вот почему родителям важно следить за уровнем развития общей и мелкой моторики детей.

Для занятий по формированию сложно скоординированных движений руки можно дать  следующие рекомендации.

  Не заставлять ребёнка  заниматься «через силу». Выбирать те упражнения, которые доступны детям, постепенно усложняя задание.

  Регулярно заниматься с ребёнком.

  Контролировать результат выполнения упражнения ребёнком в процессе совместных с ним занятий.

  Длительность занятий для детей до 3 лет не более 5 минут. Со старшими детьми длительность занятий возрастает.

  Темп выполнения зависит от индивидуальных возможностей малыша.

  Не забывайте подбадривать ребенка во время занятий.

  Четко и внятно объясняйте задание.

  Объяснение и проговаривание действий в процессе выполнения облегчает работу.

В семье тренировку пальцев рук нужно начинать с детьми как можно раньше.

Приведу пример игр для развития мелкой моторики рук детям от двух лет.

|  |  |
| --- | --- |
| ***« Переложи игрушки»*** | Ребенку предлагают правой рукой положить в сосуд  мелкие пуговицы и фишки. Затем предметы высыпают на стол и ребёнок выполняет задание левой рукой. |
| ***«Забей мяч в ворота»*** | Играющий прокатывает мяч (шарик) по столу так, чтобы попасть в ворота на некотором от него расстоянии. |
| ***«Перебираем крупу»*** | Ребенку предлагают разделить смесь из мелких предметов на две части (гречка и рис, крупные и мелкие бусинки и т.п.), положив их в пустые коробочки. Работать необходимо одновременно правой и левой рукой. |
| ***«Разорви лист по линиям»*** | Ребёнок разрывает лист на части по нарисованной линии. |
| ***«Смотай клубок»*** | Задание выполняется поочерёдно правой и левой рукой. |
| ***«Строитель»*** | Детям предлагают собрать из мелких кубиков башню, колодец и т.д. |
| ***« На морском берегу»*** | Для игры понадобится дощечка с накатанным слоем пластилина и горсть мелких камешков. Малышу предлагается выложить на дощечке фигурки из камешков: солнышко,облако, дерево, рыбку. |
| ***«Шнуровка»*** | На дощечке с отверстиями дети упражняются в шнуровке разными способами: крестиком, через край, в каждое второе отверстие и т.д. |
| ***«Рыболов»*** | Ребёнок сачком перекладывает рыбки из одной коробки в другую. |
| ***«Составление фигурок из счётных палочек или спичек»*** | Ребенок выкладывает на столе сначала по образцу, затем по памяти и, наконец, по представлению, несложные фигурки: квадрат, треугольник, кубик, вазу, лодочку, очки, домик и т.п. |

Развитию  мелкой моторики рук способствуют также следующие занятия:

  изготовление бус;

  собирание матрёшек, пирамидок, мозаик;

  упражнения в застёгивании молний и кнопок;

  лепка и аппликация;

  обведение лекал с последующей их штриховкой;

  игра с наборами мелких фигурок;

  работа с дошкольными прописями.

                   Таким образом, двигательные импульсы пальцев рук влияют на формирование «речевых» зон и  положительно действуют на кору головного мозга ребёнка. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития малыша.

**Литература.**

Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2009.

Вершинина С.Е., Деркунская В.А. Технология организации интегрированной деятельности старших дошкольников. Учебно - методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2013.