Как избавиться от гнусавости ?

Почему голос звучит гнусаво?

В образовании звуков речи помимо других органов (губы,язык и пр.) участвуют

также резонаторы , влияющие на качество и количество произносимого звука .

Основными резонаторами у нас выступают носовая и ротовая полости , причем ,

каждая по отдельности . То есть , выдыхаемая струя воздуха , которая образует

звук , выходит либо через нос , либо через рот . В русском языке носовой резонатор

участвует в образовании звуков М,Мь,Н,Нь. Все остальные звуки (и гласные , и соглас-

ные ) образуются с помощью ротового резонатора . «Регулирует» прохождение возду-

ха через ту или иную полость специальный орган –«маленький язычок» или , по-ла-

тыни – uvula . Вы можете увидеть его в зеркало , если широко раскроете рот и про-

тянете звук А – «язычок» свешивается сверху в самой глубине рта .Когда язычок сво-

бодно висит , мышцы его расслаблены , выдыхаемая воздушная струя свободно про –

ходит из легких через глотку в носовую полость – получается «носовой» звук .Если же

мышцы «язычка» напряжены , он поднимается наверх и закрывает собой вход в по-

лость носа . Струе воздуха ничего не остается , как «повернуть» и выходить через рот-

получается «ротовой» звук .Таким образом , при правильной , не «гнусавой» речи,мыш-

цы «язычка» почти всегда должны быть напряжены (кроме тех моментов , когда про-

износятся звуки М,Мь,Н,Нь),а сам он поднят кверху .

 Упражнения для укрепления мышц мягкого неба .

1.Глотание воды маленькими порциями , что вызывает максимально высокое подня –

тие «язычка». При следующих друг за другом глотательных движениях удлиняется

время удержания «язычка» в поднятом положении. Ребенку предлагается попить из

маленького стаканчика или пузырька .Можно капать на язык из пипетки по несколь-

ку капель воды.

2.Позевывание при открытом рте; имитация позевывания .

3.Полоскание горла теплой водой маленькими порциями .

4.Покашливание , которое вызывает энергичное сокращение мышц на задней стен-

ке глотки .При покашливании происходит полный затвор между носовой и ротовой

полостями .Активные движения «язычка» и задней стенки глотки могут ощущаться

ребенком ( рука прикасается к шее под подбородком и чувствует подъем «язычка».

Произвольное покашливание производится 2-3 раза на одном выдохе .В это время

сохраняется контакт «язычка» с задней стенкой глотки , а воздушный поток направ-

ляется через ротовую полость .Первое время рекомендуется производить покашли –

вание с высунутым языком . Затем – покашливание с произвольными паузами , во

время которых от ребенка требуют сохранить контакт «язычка» с задней стенкой

глотки . Постепенно ребенок приучается активно поднимать его и направлять воздуш-

ную струю через рот .

5.Четкое и энергичное утрированное произнесение гласных звуков высоким тоном

голоса . При этом увеличивается резонанс в ротовой полости и уменьшается носовой

оттенок .

 При выполнении упражнений важно постоянно контролировать ребенка , так как на первых порах ему трудно будет ощутить утечку воздуха через нос . Для этого :

- приставляется зеркальце к носовым ходам (не ко рту !), при утечке воздуха через нос зеркальце запотевает ;

- к носовым ходам подносится маленький кусочек ватки , ватка отклоняется при утеч-

ке воздуха через нос .

 Упражнения хорошо делать по многу раз в день , но не дольше , чем 4-5 минут и

не больше , чем 1-2 упражнения за раз .Сразу после упражнений попросите ребенка

повторить за Вами несколько слов , коротких фраз правильно , попробуйте выучить ко-

роткий стишок . В дальнейшем требуйте правильного произношения этих слов , фраз .

Через некоторое время мышцы окрепнут и ребенок научится контролировать свою речь .