Выступление на родительском собрании

**Тема: «Логопедические игры с чистоговорками».**

Ещё в начале прошлого века филолог Н.В. Корнейчуков (Корней Чуковский) отмечал в своих работах, что всем детям в той или иной степени присуще влечение к рифмованным звукам. «… Чем меньше ребёнок, чем хуже он владеет речью, тем сильнее он тяготеет к рифме… Благодаря рифме слова привлекают особое внимание ребёнка». Это влечение автор высказывания объяснил влиянием речи и движений матери, когда она укачивает грудного ребёнка и напевает ему колыбельные песни.

Существует более рациональное объяснение этому факту, основывающееся на работах исследователей биоритмов человека. Поскольку рифмованная речь основана на ритмичном произношении звуков, ритм и является основой избирательного отношения ребёнка к рифме. Самый близкий к этому явлению ритм – биение сердца, который, как известно, является врождённым биоритмом, следовательно, можно предположить, что склонность детей к восприятию похожего внешнего ритма, каковым является рифмованная речь – врождённое качество. Такие же явления можно наблюдать и в восприятии музыки.

Так или иначе ключевым является факт влечения детей к рифмованным звукам, т.е. непосредственный интерес детей к воспроизведению речевых форм, который позволяет взрослому успешно работать в заданном направлении.

Чистоговорка – это зарифмованная фраза, в которой часто повторяется какой-либо звук. Ла-ла – Мила в лодочке плыла.

Работа с чистоговорками позволяет решать задачи:

• развитие правильного звукопроизношения;  
• формирование интонационной стороны речи, тембра, силы голоса;  
• совершенствование слухового восприятия, чувства ритма;   
• развитие фонематического восприятия и представления;  
• расширение словарного запаса;  
• формирование грамматического строя;  
• развитие связной речи.

Учитывая, что в данные возрастные периоды для дошкольников характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, многие приёмы строились с опорой на демонстрационный материал: картинки, фишки, схемы-символы. Этапы работы в приёмах идут от действия с предметами (картинки, фишки, схемы-символы) с подключением слов (проговариванием) и осознанного отношения к этим словам, и далее к переходу этих действий во внутренний план. Разработанные приёмы систематизированы с учетом речевых задач данного возраста, этапа работы по автоматизации звука и формы организации детей.

**Практические игры и упражнения с чистоговорками:**

**1. Развитие правильного звукопроизношения.**

Использовать чистоговорки для закрепление звуков можно, когда идёт автоматизация звука  в словах и фразах. Придумайте с ребёнком слова на изучаемый звук, составьте фразу, а к ней чистоговорку. Для развития у детей выразительности речи, правильной дикции и для лучшей автоматизации звука предлагать произносить чистоговорку несколько раз, но с различной интонацией.

Задания родителям на карточках: (автоматизация звука «с» – са-са-са в лесу идёт лиса

а) Скажи с различной интонацией (вопросительной, восклицательной, с грустью)

б) Скажи голосом разным по тембру (как мишка, мышка)

в) Скажи тихо-громко

г) Скажи медленно-быстро

д) Скажи выделяя разные слова (ударяем молоточком на разные слова)

Используем схемы (разные кружки по величине, по частоте), картинки, игрушки, театр

**2. Развитие фонематического слуха**

С детьми среднего и старшего возраста проводится более сложная работа по развитию фонематического слуха. Для привлечения детей к звучащему слову, для развития звукослогового анализа можно также использовать чистоговорки.

Задание на карточках:

а) Добавь слог с определённым звуком:

са-са-са – ли…, са-са-са – колба…

б) Прошагай по слогам: ла-ла – ост-ра-я пи-ла

в) Закончи чистоговорку: са-са – … (каша, коза, коса)

г) Подбери слово с заданным звуком: са-са – лиса (хитрая, рыжая, пушистая,

смелая)

д) Повтори не ошибись: су-шу, су-шу – я письмо пишу

е) Поменяй звук: ал-ал- бал ( «л» на «р»), са-са – крыса ( часто повторяющий звук на «ш»

**3. Развитие словаря, грамматики и связной речи.**

С помощью чистоговорок можно учить детей употреблять предлоги, согласовывать слова, придумывать новые слова, составлять небольшие рассказы.

Задания на карточках:

а) Ответь чистоговоркой на вопрос: ла-ла – где юла? (ла-ла – на столе юла, использовать схемы)

б) Назови чистоговоркой один-много по картинкам (са-са-лиса, сы-сы-лисы, ис-ис-много лис)

в) Ответь чистоговоркой  какой или какая, что делает (ла-ла – какая юла? Ла-ла – синяя юла, ла-ла-крутится юла)

г) Посчитай предметы (аш-аш-аш-один карандаш, ша-ша-ша-два карандаша, шей-шей-шей-пять карандашей)

д) Скажи наоборот, скажи ласково (ра-ра—высокая гора, ра-ра – низкая гора, лу-лу-стул в углу, лу-лу-стульчик в углу)

е) Придумай рассказ по картинке са-са-это лиса? Са-са-какая лиса? Са-са что делает лиса? Са-са- кого встретила лиса?

Использование чистоговорок предоставляет ребёнку возможность создать «своё», придумать самому. Важным является создание проблемной ситуации, которая активизирует воображение ребёнка, словотворчество, придумывание рифмы, формирует языковые способности. Работая в данном направлении, хочется отметить, что чистоговорка, как рифмованная фраза с часто повторяющимися звуками вызывает интерес у детей.