***Знакомство дошкольника с портретной живописью. Ее влияние на творческое развитие ребенка.***

**Живопись** – это вид изобразительного искусства, создаваемый с помощью красок.

**Живопись** – искусство изображать предметы красками.

Не секрет, что знакомство с живописью благотворно влияет на всестороннее развитие ребенка-дошкольника. Он учиться воспринимать красоту цвета и его оттенков, получает эстетическое удовольствие от увиденных пейзажей и натюрмортов, видит мир глазами других людей, создающих искусство.

Живопись влияет на эмоциональное и духовное состояние ребенка.

Знакомство ребенка с искусством может осуществляться по-разному:

* Рассматривание картин в группе детского сада;
* Изучение творчества знаменитых художников и истории их творческого пути;
* Рассматривание и обсуждение живописи вместе с родителями;
* Поход в музеи и картинные галереи.

При изучении с ребенком живописи важно обсуждать увиденное им, какие чувства он испытал, глядя на ту или иную картину, как он ее воспринимает, как понимает то, что на ней изображено. Ребенок должен учиться делиться своими впечатлениями, высказывать свое мнение и свое отношение к искусству.

**Портрет** - жанр живописи, который передает индивидуальные, присущие только портретируемому (или, как говорят художники, модели) черты.

Это самый ценный жанр живописи, он раскрывает суть человека. Портретная живопись способна многому научить ребенка: воспринимать эмоции людей, чувствовать настроение человека, познать самого себя.

Знакомство с портретом следует начать с изучения его типов:

* Исторический;
* Мемориальный;
* Портрет – тип;
* Портрет – картина;
* Костюмированный;
* Мифологический;
* Семейный;
* Автопортрет;
* Религиозный ид.

Покажите ребенку, насколько многогранно искусство, как художник отражает в своем произведении характер человека. Обсуждайте с ребенком увиденное: как ты думаешь, какое настроение у человека на портрете, что он чувствует? Как тебе кажется, какой он по характеру?

Подобные вопросы погрузят ребенка в духовное осмысление картины, научат его чувствовать искусство. А ведь именно способность чувствовать и влияет на развитие творчества.

Предложите ребенку нарисовать портрет одного из членов семьи, попросите изобразить настроение портретируемого, выразить свое отношение к нему. Обсудите с ребенком результат его трудов, попросите рассказать, какие эмоции он пытался изобразить.

Для большего развития творческих способностей можно использовать и нетрадиционные техники рисования, это не только разнообразит процесс рисования, но и подарит новые впечатления вашему ребенку.

Изучайте с ребенком творчество русских портретистов: А. П.Антропова, В. Л. Боровиковского, Б.М. Кустодиева, М.В. Нестерова, И. Е. Репина, В.А. Тропинина.

Обратите внимание ребенка, что большинство художников рисуют с самого детства, постепенно развиваясь и работая над своим творчеством.

Часто дети расстраиваются, если у них не получилось нарисовать человека или предмет так, как он выглядит на самом деле. Покажите ребенку, что не так важно, как именно он нарисовал, важно то, что он чувствовал во время творчества, какие эмоции испытал.

Творчество – это чувства человека, его взгляд на мир, взгляд на самого себя. Предложите своему ребенку увлекательное путешествие в мир живописи!