**Для вас, родители!**

**Как следует начинать приобщение ребенка к миру прекрасного.**

Теплые отношения между родителями и эстетическая атмосфера дома, игрушки, напевы колыбельных песен – все это умиротворяет сознание и душу ребенка, настраивает на общение и развитие добрых чувств. Приобщение к прекрасному начинается с пробуждения и развития души ребенка с его самых первых дней. Если ребенка дома окружают доброта и забота, гармония отношений взрослых, красивые простые вещи, книги, игрушки, то это уже залог пробуждения души. Наши отношения всегда зеркальны. На добро мы отвечаем добром, зло стараемся нейтрализовать, а красота мира формирует нашу внутреннюю красоту, которая, развиваясь и приобретая зрелость, становится активной художественной силой, творчески влияющей на реальность.

Постижение искусства и мира в целом прямо пропорционально глубине человеческой личности. Чем раньше мы начинаем «копать» вглубь, тем богаче, сложнее и выразительнее предстает перед всеми нами мироздание.

Чтобы дети познали прекрасное, это должны хорошенько усвоить и очень захотеть взрослые. И, конечно, лучше всего ходить с ребятами в музеи, где есть подлинные произведения искусства. Конечно, следует постепенно собирать домашнюю библиотеку по искусству: книги и альбомы о художниках, музейных собраниях, репродукции с картин, как отечественных, так и мирового искусства. Выписывать журналы, в которых не только рассказывают о художниках, но и показывают, как на практике пользоваться многообразием художественного материала.

Кроме того, и это главное, все ребята с удовольствием рисуют карандашами, красками, фломастерами, пастелью, лепят. Очень важно постоянно давать им эти материалы. Все это должно находиться в доступном месте, и ребенок может взять любой из материалов, когда захочет.

Если ребенок начал активно рисовать и видно, что ему это нравится, - отдайте его в студию учителю, который раскроет его способности, а детский коллектив поможет стать общительным, веселым и коммуникабельным человеком.