**Уважаемые взрослые!**

***Зимние явления в природе всегда вызывают у детей познавательный интерес и потребность их изучения. Поэтому, гуляя с ребенком в парке, на улице наблюдайте за зимними явлениями в природе. Это поможет пополнить багаж знаний ваших детей, да и Ваш тоже, потому что, обучая ребенка, вместе с ним мы обучаемся и сами. На время становимся такими же детьми, а это так прекрасно возвращаться в детство вместе с ребенком.***

**Зима необыкновенное и чудесное время года!** Под декабрьским тёплым снежным одеялом заснули лесные обитатели. В прудах и реках спят рыбы и лягушки. Спят, зарывшись в снегу, глухари. Спит в берлоге медведь. Да как же им не спать, ведь в декабре самые короткие дни и самые длинные ночи. Этому месяцу свойственны как морозы, так и оттепели. Он "и замостит, и загвоздит, и саням ход даст".

В декабре все зайцы уже переоделись в теплые белые шубки, которые позволяют им прекрасно прятаться в снегу. Еды для них очень мало, поэтому они грызут кору ольхи и осины. Белки не спят, а усердно ищут пропитание – грызут еловые шишки, собирая из них семена.

Самым главным праздником декабря является Новый год. Дети и взрослые с удовольствием делают поделки, которые становятся лучшим украшением дома. Устанавливается елка – главный признак Нового года, и дети с трепетом ожидают прихода Деда Мороза, который вручает подарки детям и поздравляет их с праздником.

**Многие поэты обращались к теме зимы в своих стихах.** Каждый из поэтов видел в зимней природе что-то свое, особенное, дорогое ему. Из этих многочисленных образов складывается образ зимы в русской поэзии.

Вот как написал Александр Пушкин:

 "Вот север, тучи нагоняя,

 Дохнул, завыл — и вот сама

 Идет волшебница зима"

Федор Тютчев так описал зимушку:

 "Чародейкою Зимою

 Околдован, лес стоит,

 И под снежной бахромою,

 Неподвижною, немою,

 Чудной жизнью он блестит"

С.А.Есенин

«Поет зима - аукает,

Мохнатый лес баюкает

Стозвоном сосняка…»

«Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром.

На пушистых ветках

Снежною каймой

Распустились кисти

Белой бахромой»

Зима в стихах русских поэтов задумчива и манит великолепием, словно, сама королева зимнего царства и повелительница метелей и вьюг, оковывает и манит своей красотой и величеством.

**Как поэт описывает природу стихами, так и художник описывает природу красками.** Изображая зимушку в своих работах, русские художники стремились в первую очередь показать настроение природы. Как правило, зима в русских картинах – это тихое время, когда все вокруг скрывается за белоснежным покровом. Многие живописцы стремились показать, что зима – именно русское время года.

В своей картине «Первый снег» А.Пластов изобразил двух детей, которые вышли из избы и радуются первому снегу, их заинтересовал первый снегопад, для них первый снег – праздник.

Художник Иван Шишкин в своей картине «Зима» изобразил дремучий зимний лес, который хорошенько завален снегом. На переднем плане мы видим и поваленные старые стволы, и крупные ветви, и молодую поросль - маленькие елочки. Все это покрыто толстым слоем снега, На снегу нет ни человеческого, ни звериного следа - это абсолютно пустынный, немой, скованный морозом лес. Жизнь замерла в нем.

Русский живописец Константин Юон очень любил русскую природу, любил зиму, ее краски, ему нравилось изображать снег - всегда разный, то свежий, пушистый, то подтаявший, посеревший. В своей картине «Русская зима» художник рассказывает о радостях зимы, о белоснежной сказке, преобразившей землю, укрывшей под снегом все скучное, серое, некрасивое. За овражком начинается деревня - мы видим несколько домов на пригорке. Возле них играет детвора - зима для ребенка всегда останется волшебницей и всегда будет дарить ему радость снега, радость зимних игр.