*Консультация для родителей.*

*Если вы не видите немедленного  
 результата – хорошего или плохого, -  
 будьте терпеливы и наблюдайте.*

*Дипак Чопра.*

***ИГРА, КАК ВАЖНЫЙ ЭТАП В ВОСПИТАНИИ  
И ПОЛНОЦЕННОМ РАЗВИТИИ РЕБЁНКА.***

Детство – это особый мир, который сохраняется в душе человека на всю жизнь, если в нем царят счастье и радость быть самим собой. Мир фантазии, выдумки у детей связан с игрой. Еще интереснее сам процесс проходит в сопровождении музыки, с использованием различных музыкальных инструментов и игрового материала. Во все исторические времена дети разных народов играли и играют, подражая взрослым, реализуя свои желания и творческие потребности.

Игра, по утверждению психолога Г.С.Тарасова, - это эмоциональная непосредственность мотивов, устремленность к цели, оценка результатов деятельности, усвоение нового. В ней зарождается личность ребенка. Сделать игру занимательной, значимой – задача взрослых.

Наиболее полезны для ребенка старшего дошкольного возраста такие игры, которые имеют направленность на развитие познавательных способностей, внимания, памяти, мышления. Уровень любознательности, умственной и деятельной активности дошкольников проявляется в игре. Ребенок сам придумывает сюжет игры, используя для этого игрушки и различные предметы, придавая им игровое значение, выступает как организатор в подгруппе играющих детей-сверстников. Малоактивность здорового ребенка в отдельных видах игровой деятельности может привести к нарушениям в общем развитии.

Развитие ребенка зависит от условий воспитания и обучения в детском саду и семье. Здоровые дети обладают потенциалом для психического развития. Задача музыкальных руководителей, педагогов-логопедов, учителей-дефектологов и родителей – всячески способствовать полноценному развитию детей. Если нарушается гармоничность этого развития, то со стороны взрослых следует обеспечить ребенку возможность стать всесторонне развитым человеком, используя разные пути, и прежде всего игру.

Уважаемые коллеги, родители, в следующей встрече я предложу Вам несколько вариантов музыкальных игр, направленных на формирование высших психических функций внимания, памяти, мышления и на обеспечение полноценного эмоционально-психического комфорта.

Методика проведения музыкальных игр мною уже апробирована в нашем детском саду, и я с удовольствием поделюсь ею с вами в следующей консультации!

*Музыкальный руководитель Буденко Светлана Григорьевна.*