Образовательные задачи из программы коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи 5-6 лет Н. В. Нищевой по требованиям ФГТ.

III период (март, апрель, май)

1.Здоровье

* Расширение представлений о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.
* Формирование потребности в здоровом образе жизни.
* Формирование правильной осанки.
* Ежедневное использование таких форм работы, как физкультминутки, подвижные игры.
* Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.
* Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.
* Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
* Совершенствование интонационной выразительности речи.
* Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению).
* Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.
* Проведение дыхательной гимнастики с целью повышения общего жизненного тонуса.
* Проведение гимнастики для глаз с целью профилактики нарушения зрения.

2. Безопасность

* Соблюдение гигиенических требований при подготовке и проведении непосредственно образовательной деятельности: проветривать помещение, поддерживать оптимальную температуру и освещенность, рационально располагать детей в пространстве.
* Дальнейшее совершенствование стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, на улице, в транспорте, в природе.
* Дальнейшее закрепление знания правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.
* Углубление представлений о специальном транспорте службе МЧС.

3. Физическая культура

* Дальнейшее совершенствование двигательных умений и навыков.
* Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки в пространстве.
* Развитие мелкой моторики рук.
* Дальнейшее совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласуя ритм движения с музыкальным сопровождением.
* Дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса.
* Совершенствование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, брюшного пресса и ног.

4. Социализация

* Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству; развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.
* Формирование гуманных отношений между детьми.
* Формирование целенаправленности и устойчивости внимания.
* Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи.
* Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет.
* Совершенствование умения разыгрывать сценки по сказке («Три медведя»), выразительно исполнять роли.
* Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.
* Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.
* Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях.
* Воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи.
* Формирование представлений о героях, защищавших родную землю от захватчиков, о Дне Победы.
* Углубление представлений о родном городе, его достопримечательностях, его истории.
* Воспитание чувства любви к родному городу и гордости за него.
* Углубление представлений о России.

5. Коммуникация

* Развитие всех компонентов устной речи в различных формах и видах детской деятельности.
* Развитие лексической стороны речи:
* расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами;
* расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов и их частей, название природных явлений;
* совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий;
* закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем;
* закрепление навыка употребления относительных прилагательных, притяжательных прилагательных и прилагательных с ласкательными суффиксами;
* обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами;
* продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов;
* формирование представления о многозначительности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций;
* активизация освоенных ранее других частей речи.
* Формирование и совершенствование грамматического строя речи:
* совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа;
* совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные;
* закрепление навыков образования и употребления глагольных форм;
* закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами –ов, -ев, -ан, ян, притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами;
* совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже;
* совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними;
* совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7 слов;
* формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой;
* обучение составлению сложносочиненных предложений;
* обучение составлению предложений с противительным союзом А;
* обучение составлению сложноподчиненных предложений………
* Коррекция произносительной стороны речи:
* дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих , шипящих , йотированных звуков, аффрикат, звуков Р и Рь в игровой и свободной речевой деятельности;
* активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков Л и Ль;
* формирование правильных укладов звуков Л и Ль, автоматизация поставленных звуков в слогах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободно речевой и игровой деятельности.
* Работа над слоговой структурой слова:
* обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах;
* закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов ,состоящих из одного, двух, трех слогов.
* совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза:
* дальнейшее закрепление понятий: звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук;
* формирование умения отличать звук Э от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов;
* совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости – звонкости, твердости – мягкости в ряду звуков, слогов, слов;
* сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков;
* совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова);
* совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков.
* Обучение элементам грамоты:
* ознакомление с буквами Ш, Ж, Ы, Э.
* совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепка из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе;
* обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв и букв, изображенных с недостающими элементами, нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв;
* совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами;
* Развитие связной речи и речевого общения:
* дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи;
* дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы – описания, загадки - описания о предметах и объектах по предложенному плану ;навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине;
* формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей;
* совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и коротких рассказов.
* формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

6. Труд.

* Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых.
* Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей.
* Расширение представлений о разных профессиях, об орудиях труда, техники, инструментах, которые используют представители разных профессий.
* Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию.
* Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.
* Воспитание культуры труда, бережного отношения к материалам и инструментам.

7. Познание.

* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
* Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности:
* дальнейшее расширение и углубление представлений о профессиях, трудовых действиях представителей разных профессий;
* углубление знаний о родном городе, его истории, достопримечательностях;
* расширение представлений о правилах дорожного движения;
* углубление представлений о безопасности жизнедеятельности;
* обобщение представлений о перелетных птицах, домашних и диких животных и их образе жизни весной, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением птиц и животных и условиями весеннего сезона;
* расширение и обобщение представления о весне, ее признаках, природных явлениях весной;
* формирование представлений об оживании и бурном росте весной комнатных растений;
* обобщение представлений об уходе за комнатными растениями;
* уточнение представлений об аквариумных рыбах;
* формирование представлений о пресноводных рыбах и их образе жизни;
* расширение знаний об особенностях внешнего вида и образе жизни насекомых;
* обобщение представлений о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, об отдыхе людей;
* расширение представлений о растениях луга, леса, об охране природы;
* формирование представлений о космосе, об освоении космоса людьми.
* Сенсорное развитие:
* дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования и сравнения предметов;
* совершенствование умения сравнивать группы предметов; выбирать группу предметов по заданному признаку или нескольким заданным признакам;
* развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.
* Развитие психических функций:
* дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков, «голосов природы»;
* дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (8-12 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам;
* дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку и классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам;
* дальнейшее развитие воображения, творческих способностей.

8. Художественное творчество.

* Дальнейшее развитие художественно – творческих способностей.
* Дальнейшее совершенствование изобразительных навыков.
* Дальнейшее совершенствование умения передавать пространственное расположение предметов.
* Формирование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами.
* Дальнейшее совершенствование навыков работы с ножницами.
* Расширение представлений об особенностях лепки из различных материалов.

9. Музыка.

* Дальнейшее развитие интереса и любви к музыке, музыкальной восприимчивости, расширение музыкального кругозора, воспитание музыкального вкуса
* Формирование умение различать характер музыки, форму произведения, выделять выразительные средства.
* Дальнейшее совершенствование музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления.
* Закрепление певческих навыков, развитие эмоциональной отзывчивости на разнохарактерные песни.
* Развитие умения удерживать дыхание до конца фразы, чисто интонировать в заданном диапазоне, петь легко, естественным голосом с динамическими оттенками, не форсируя звук, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения.
* Формирование правильной артикуляции, четкой дикции в пении.
* Совершенствование умения передавать в движении характер музыки и ее настроение, выполнять ритмично основные и танцевальные движения, разнообразные образно-игровые движения.
* Развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике.
* Совершенствование навыков самостоятельного инструментального музицирования.

10. Чтение художественной литературы.

* Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и активного тяготения к книге, красоте художественного слова.
* Воспитание способности воспринимать красоту художественного произведения, любви к прекрасному, доброму, справедливому.
* Формирование умения сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении.
* Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному.
* Развитие исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировке по сказке «Гуси – лебеди».