

**Игровые методы и приёмы, направленные на автоматизацию
звукопроизношения у дошкольников с тяжёлыми нарушениями
речи**

Прохорова О.И.

учитель-логопед

**ГБДОУ детский сад №25
Петродворцового района**

г. Санкт-Петербурга

**Проблема нарушений звукопроизношения признаётся
одной из актуальных в современной действительности.**

**Количество дошкольников с различными речевыми
расстройствами, имеющих трудности речевой коммуникации
увеличивается с каждым годом.**

**Игра является ведущей деятельностью дошкольника.
Каждая из многообразных видов игр обеспечивает в целом
всестороннее развитие ребёнка (Л.С. Выготский, Е.А. Аркин,
А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Е.И. Тихеева, К.Д. Ушинский).**

**ФГОС направлен на обеспечение условий создания
социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей
их социальную самоидентификацию посредством личносно
значимой деятельности.[5]**

**В нашей логопедической практике в группе для детей с
тяжёлыми нарушениями речи мы работаем с детьми,
имеющими общее недоразвитие речи на фоне дизартрии и
ринолалии. Поскольку эти дефекты связаны с органическим
поражением центральной нервной системы, то устранение этих
дефектов становится довольно продолжительным, особенно при
автоматизации поставленных звуков. Закрепление правильного
звукопроизношения более продолжительно и достаточно
трудоемко. Это обусловлено необходимостью затормаживания**

привычного для ребёнка неправильного произношения с переходом к новому двигательному стереотипу.

Преодолеть эти трудности помогут игровые приёмы и формы работы. Они используются на следующих этапах формирования правильного произнесения звуков:

- 1 подготовительном (развитие артикуляционного аппарата и навыков звукового анализа),
- 2 вызывании (постановке) звука,
- 3 автоматизации,
- 4 дифференциации поставленного звука со сходным (по акустическим и артикуляционным признакам).

Отрабатывая артикуляционные уклады, эффективно использовать приём обыгрывания артикуляционных движений или поз. Небольшие стихотворения или сказки «о весёлом язычке» в картинках, в игровой форме помогают выполнению артикуляционных упражнений. Артикуляционные сказки создают положительный эмоциональный настрой и способствуют большей усидчивости детей.

Как известно, сначала правильное звукопроизношение закрепляется изолированно, затем в слогах, далее в словах, и только потом во фразовой речи.

Одновременно с постановкой и автоматизацией изолированного звука, продолжается работа, начатая в подготовительном периоде, по развитию навыков звукового анализа (ребёнок учится находить место звука в слове, подбирать слова с заданным звуком).

При тяжёлых речевых нарушениях (дизартрии, ринопалии, заикании) этап автоматизации звука затягивается, ребёнку долго не удаётся правильно произнести поставленный звук в слогах и словах, не говоря уже о фразовой речи. Поэтому неоднократное повторение одних и тех же речевых игр и упражнений будет недопустимо, так как приведёт к переутомлению.

Если ребёнок задержался на автоматизации изолированного звука, то у него теряется интерес к логопедическим занятиям. Родители начинают испытывать волнение, так как не видят результатов коррекции. А между тем, мотивация самих детей, их готовность активно участвовать в коррекционном процессе и поддержка родителей – неременный залог успеха в этой работе. Чтобы сделать занятия по автоматизации звуков интересными, разнообразными и продуктивными, нужны творческие задания, новые подходы к играм и упражнениям по закреплению правильного звукопроизношения.

Подобный подход позволит решить одновременно несколько задач:

- вызвать в ребёнке мотивацию для активного участия в процессе коррекции звукопроизношения;
- повысить познавательный интерес и работоспособность детей;
- развивать восприятие, внимание, память;
- дополнительно развивать мелкую моторику, графические навыки, чувство ритма;
- помочь специалистам в использовании развивающих, интересных и эмоционально-окрашенных заданий для детей.

Предлагаемые игровые приёмы по закреплению правильного звукопроизношения проверены нашей многолетней практикой. При работе с детьми с ОНР данные игровые приёмы помогали добиваться высокой результативности. Был разработан комплекс игр по автоматизации звуков, создана картотека и апробированы игры, которые мы хотим представить вашему вниманию. Игр и упражнений для автоматизации изолированных звуков, а также слогов, в литературе не достаточно. Поэтому возникла необходимость систематизировать именно этот материал. Данные игры просты в изготовлении, они многофункциональны, и, в зависимости от индивидуальных

возможностей детей и творческого подхода специалистов, в них можно и нужно вносить изменения.

- «Лабиринт»

Упражнение направлено на отработку произнесения звука [р].

Оборудование: игровое поле, представляющее собой лабиринт, в центре которого находится гараж. Ребёнок «загоняет машину в гараж», имитируя звук мотора – [р-р-р].

- «Самолёт»

Упражнение направлено на отработку произнесения звука [л].

Оборудование: игровое поле с изображениями облаков и самолёта. Ребёнок «перелетает» с облака на облако, правильно произнося звук [л-л-л].

«Говорящие руки»

Иногда сложно перейти к автоматизации правильного звука в слогах. Как только к согласному звуку присоединяется гласный, автоматически включается произношение прежнего искажённого звука. Допустим, что речь идёт об автоматизации звука [ш]. Логопед даёт инструкцию: мы с тобой поиграем в «говорящие руки». Левую руку научим говорить [ш], а правую – [а]. Давай попробуем! У тебя получится! Логопед берёт своей рукой левую руку ребёнка и показывает, как совместить произношение [ш] с лёгким ударом руки по столу, точно так же правая рука «обучается» говорить [а]. Поочередно, слегка ударяя руками по столу, ребёнок в медленном темпе произносит: Ш – а, ш – а. Постепенно пауза между [ш] и [а] сокращается, и ребёнок переходит к слитному проговариванию.

Мы подробно привели пример некоторых игр, направленных на автоматизацию звуков и слогов, остальной материал описан в нашей картотеке.

Вашему вниманию предлагаем названия данных игр и упражнений:

- «Улитка»

- «Полянка»

- «Научи Петрушку»
- «Повтори для мишки»
- «Пальчики здороваются»
- «Ступеньки»
- «Узоры»
- «Кто дольше»
- «Кто больше»
- «Ромашка»
- «Поедем на машине»
- «Прокати мяч»
- «Телеграмма»
- «Где спрятался звук?»
- «Цветущий кактус»
- «Проложи маршрут»
- «Нужные вещи»
- «Гантели»
- «Развяжи узелки»
- «Бусы»
- «Пуговицы»
- «Доскажи словечко»

В нашей работе наряду с традиционными методиками, мы стараемся использовать инновационные.

Эффективное средство обучения – электронные образовательные ресурсы и компьютер на занятиях – это не роскошь, а средство, активизирующее коррекционную работу.

Появились программы для преодоления различных нарушений речи. Например, компьютерное пособие «Развитие речи. Учимся говорить правильно» (авторы Г.О. Аствацатуров, Л.Е. Шевченко), компьютерная логопедическая программа «Игры для Тигры» (автор Л.Р. Лизунова). Данные программы также предназначены для обучения чтению и речевому развитию в целом.

У дошкольников усвоение новых знаний в игре

происходит очень успешно и опосредованно, в значительной степени снимаются комплексы, повышается уверенность в собственных силах. Желание выполнить правила игры (помочь Мишке, научить Петрушку и т.д.) - достаточно сильный стимул для ребёнка, который помогает более быстрому исправлению звукопроизношения.

Указанные игровые методы и приёмы позволили нам решить следующие задачи:

- увеличить объём коррекционного воздействия;
- развить коммуникативную, интеллектуальную, регуляторную функцию речи;
- повысить работоспособность и познавательную активность детей;
- совершенствовать их психические процессы, вызвать у детей позитивное отношение к процессу коррекции речи.

Список литературы

1. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
2. Логопедия: учеб. для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: ВЛАДОС, 2002.
3. Селивёрстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми. М., 1985.
4. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург: Литур, 2000.
5. Проект ФГОС дошкольного образования 2013
6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2010.
7. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М, 1989.