

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида № 25»**

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего МБДОУ
от _____
с учетом мнения
Педагогического совета
(Протокол от _____)

**«Играем в ЛЕГО»
дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
по ЛЕГО-конструированию
для детей с нарушениями зрения 5-7 лет**



**РАЗРАБОТАЛА:
Е.Р. Южанинова,
заместитель заведующего по УВР**

г. Снежинск

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Цели и задачи программы	4
3.	Принципы организации содержания программы	5
4.	Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития воспитанников	6
5.	Планируемые результаты освоения программы	10
6.	Программно-методический комплекс образовательного процесса	11
7.	Особенности организации и содержания образовательного процесса. Учебный план. Тематический план.	12
8.	Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации программы	20
9.	Стимуляция детской инициативы	20
10.	Педагогическая диагностика (мониторинг) образовательных результатов	21
11.	Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников	22
12.	Литература	23
13.	Приложение	

1. Пояснительная записка

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования выделен принцип создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями. Данное обстоятельство актуализирует задачу социализации и индивидуализации образования детей с ОВЗ, так как активность этой категории детей значительно снижена по сравнению с их здоровыми сверстниками.

Трудности социализации детей с нарушениями зрения определяют необходимость оказания им своевременной социально-педагогической помощи с использованием эффективных образовательных технологий, одной из которых, на наш взгляд, является технология Лего-конструирования.

Учеными доказано своеобразие развития конструктивной деятельности у детей с нарушениями зрения, которое объясняется недостаточностью представлений об окружающей действительности, поскольку зрительная депривация дошкольников затрудняет процесс восприятия окружающего мира. Снижение функций зрения обуславливает фрагментарность, искаженность восприятия единичных предметов и групповых композиций, затрудняет установление причинно-следственных связей между предметами и явлениями, замедленность и нечёткость их опознания, нарушает одновременность, дистантность восприятия (Л.И. Солнцева, В.А. Феоктистова, Л.И. Плаксина, Л.А. Ремезова и др.).

Лего-конструирование – одна из самых известных и распространённых ныне педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка. Лего в переводе с датского языка означает «умная игра». В силу своей педагогической универсальности, наборы ЛЕГО оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Причём Лего-конструктор побуждает работать, в равной степени, и голову, и руки ребёнка-дошкольника.

Для наших воспитанников с нарушениями зрения внедрение Лего-технологии в коррекционно-образовательный процесс интересно тем, что, строясь на интегративных принципах, она позволяет обеспечить единство воспитательных, развивающих и лечебных задач.

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности по Лего-конструированию (далее Программа) входит в состав вариативной части (части, формируемой участниками образовательного процесса) адаптированной основной образовательной программы МБДОУ №25.

Программа направлена на развитие интеллектуальных способностей и инженерного мышления у старших дошкольников с ОВЗ и предназначена для того, чтобы положить начало формированию у них целостного представления об окружающих предметах, о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире, творческих способностей. Реализация данного учебного модуля позволяет стимулировать интерес

и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширить технический и математический словарный запас дошкольника.

На решение данных задач нацеливает и региональный образовательный проект «ТЕМП» (подготовка кадров для региональной экономики), где одной из приоритетных задач образования выделяется развитие математического, естественнонаучного и технологического образования на всех уровнях, включая дошкольный.

Важно отметить, что в понимании авторов Программы, Лего-конструирование – это не только практическая познавательно-творческая деятельность. Она входит в целостную систему коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на формирование у детей с нарушениями зрения восприятия величины, цвета, формы, ориентации в пространстве, развитие и тренировку зрительных функций, мелкой моторики, познавательной активности, что проявляется в разных видах деятельности: коммуникативной, игровой, изобразительной. Это также воспитание социально активной личности с высокой степенью свободы мышления, самостоятельности, способности решать любые задачи творчески.

2. Цели и задачи программы

Цель программы: развитие у старших дошкольников с нарушениями зрения познавательно-творческих способностей в конструктивно-модельной деятельности, содействие их творческой самореализации посредством овладения Лего-конструированием.

Задачи программы:

коррекционно-образовательные:

- формировать реальные представления об окружающем мире;
- учить умениям действовать с предметами, определять их свойства и признаки;
- содействовать формированию и закреплению знаний о счёте, форме, величине, цвете, пропорции, симметрии, понятии части и целого;
- создавать условия для овладения основами Лего-конструирования;
- способствовать формированию знаний и умений ориентироваться в технике чтения элементарных схем;

развивающие:

- создавать условия для развития и коррекции внимания, памяти, моторики, образного и пространственного мышления, тренировки зрительных функций;
- способствовать развитию познавательно-творческой активности ребёнка с ОВЗ;
- способствовать расширению кругозора и развитию представлений об окружающем мире;

воспитательные:

- формировать умения составлять план действий и применять его для решения практических задач, осуществлять анализ и оценку проделанной работы;

- содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности (терпение, воля, самоконтроль);
- создавать условия для развития навыков межличностного общения и коллективного творчества.

3. Принципы и подходы к формированию программы

Содержание программы составлено с учетом следующих принципов и подходов:

- 1) полноценное проживание ребенком дошкольного этапа детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в художественно-эстетической деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная программа по Лего-конструированию (конструктивно-модельная деятельность) обеспечивает преемственность с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: Мозаика-синтез, 2013 г.) и коррекционной программой «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной, 2003г.

Программа «Играем в ЛЕГО» является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, дополняющим целостную систему организации коррекционно-образовательной деятельности в рамках интеграции образовательных областей «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения и реализуется 2 года.

Нормативно-правовую основу для разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013г. № 1008
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Региональный образовательный проект «ТЕМП», Министерство образования и науки Челябинской области, 2014г.
- Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ №25
- Положение о рабочей программе МБДОУ № 25.

4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

В дошкольном детстве (от 5 до 7 лет) продолжает складываться потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, «другие люди» и «Я сам», к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу «глобальной подражательности» взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), соб-

ственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся «умными».

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников 5-7 лет, имеющих нарушения зрения

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта – нарушения зрения.

Дошкольники с нарушениями зрения 5-7 лет:

Восприятие. Зрение остаётся ведущим анализатором. Слабовидящий пользуется зрением как основным средством восприятия. Осязание и слух не заменяют зрительных функций ребенка.

Внимание. Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости, в улучшении его распределения и в более быстром его переключении. Так как у ребенка с аномалиями зрения низкая познавательная активность, то развитие внимания как произвольного, так впоследствии и произвольного замедляется. В компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.

Память. У детей с амблиопией и косоглазием затрудняется выработка системы сенсорных эталонов. Это вторичное отклонение в свою очередь влияет на качество запоминания зрительного материала и оказывает в дальнейшем негативное влияние на формирование мыслительных процессов.

Конструктивная деятельность. Старшие дошкольники с нарушением зрения в результате систематической работы оказываются способны выполнять задания по конструированию в соответствии с образцом, данным в объемном и плоскостном (графическом) виде, анализируя его перед работой; подбирать элементы строительных наборов; сопоставлять целое и части; создавать устойчивые постройки, учитывая пространственные свойства элементов; осуществлять планирование предстоящей деятельности, давать словесный отчет о выполнении работы. Они усваивают необходимый для осуществления деятельности речевой материал, называя формы, соотношения по величине, пространственное расположение частей конструируемого объекта, а также объекта в целом.

Благодаря целенаправленному обучению у них формируется предварительный образ конструкции и способность к воссозданию этого целостного образа. В старшем дошкольном возрасте дети способны работать с простейшей схемой-планом, выполнять графические модели созданных построек, учитывая их конструктивные особенности.

Задачи развития зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения решаются более полно и эффективно, если содержание занятий, программные требования и методика проведения связаны с работой по другим разделам. Наличие межпредметных связей обеспечивает комплексность реализации коррекционных и общеразвивающих задач, что существенно повышает роль воспитания и обучения в развитии дошкольников с нарушениями зрения.

Очень важной в конструировании является исполнительская, техническая сторона, связанная с развитием у детей умения правильно работать с самими материалами. Успех деятельности во многом зависит от уровня сформированности у ребенка произвольных движений рук и от того, насколько согласованно действуют его руки под контролем зрения. Известно, как неловко дети с нарушениями зрения накладывают кубики друг на друга, плохо совмещают поверхности строительных деталей, кладут фигуры на край, что часто приводит к разрушению целого, т.е. движения руки детей недостаточно скоординированы.

В связи со значительными моторными трудностями и недостаточностью зрительного контроля за движениями рук отмечаются трудности операционально-технической стороны этой деятельности. Причем работа по формированию произвольных движений рук проводится в русле развития зрительно-двигательной координации, а не изолированно. Благодаря постепенной выработке зрительно-двигательной координации дошкольники с нарушениями зрения способны осваивать необходимые трудовые операции (накладывание, совмещение, вкладывание и пр.). Освоение этих действий, в свою очередь, способствует развитию взаимодействия обеих рук и пальцев под контролем зрения, что очень важно с коррекционной точки зрения.

Неполноценное зрение затрудняет процесс наблюдения (выделение существенных признаков, определение формы, строения и взаимоотношения

отдельных частей натурального объекта, хуже соотносят части с целыми), изображение детьми пропорций, передачу перспективы.

Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объёмных предметов. У детей с нарушением зрения возникают трудности в словесном обозначении цветов и их оттенков, так как эти знания находятся в пассивном словарном запасе детей.

Речь и мыслительные процессы. Особенности формирования коммуникативной функции речи заключается в трудностях восприятия образцов артикуляции. Это осложняет формирование фонетической стороны устной речи. Затруднено и овладение словарным запасом, т. к. у дошкольников с нарушением зрения сужен объём воспринимаемого пространства и ограничено поле деятельности. Это, в свою очередь, ведет к отклонению в формировании и смысловой стороны коммуникативной функции речи. Обобщающая сторона речи является оперативным инструментом мышления ребёнка. Слабая дифференцированность зрительных образов, бедность зрительных представлений, несформированность системы сенсорных эталонов детей с косоглазием и амблиопией затрудняет качественное формирование данной речевой функции. Особенности регулирующей функции речи связаны с характерологическими особенностями каждого ребёнка. На формирование процесса абстрагирования влияет практический опыт ребенка, что тоже возможно только в деятельности.

Физическое развитие. Моторика. Движения руки у ребенка с амблиопией и косоглазием носят неточный, скованный характер. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметно – практические действия и насколько они качественны. Нарушения в формировании навыков мелкой моторики также являются вторичными отклонениями патологии органа зрения. Работа мелкой моторики сопровождается повышенным, чрезмерным напряжением, что в свою очередь ведет к быстрой утомляемости и нежеланию выполнять ребенком задания, связанные с мелкими точными движениями руки: вырезывание по контуру, рисование, штриховка и т. п.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.

Самообслуживание, труд. У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

Особенности взаимодействия и общения. Взрослый для ребенка с нарушениями зрения выступает не только носителем огромного опыта и знаний человеческих взаимоотношений, но и является инициатором их передачи. Таким образом, развитие у ребенка потребности в уважении со стороны взрослого обеспечивается достаточной вовлеченностью старшего партнера в «теоретическое» сотрудничество с детьми, которое и помогает последним достигать их целей. Дети со зрительным дефектом стремятся к общению и активному взаимодействию с окружающими, но, не имея достаточного количества коммуникативных средств и умений, опыта общения, не могут реализовать свою потребность в общении.

Ведущей формой общения для детей с нарушением зрения является внеситуативно-познавательная, основанная на познавательной мотивации совместной деятельности. Данная форма общения имеет в своей структуре предметно-практические и речевые действия как основные средства ее осуществления, расширяет компенсаторные возможности детей.

5. Планируемые результаты освоения программы учебного модуля. Формы подведения итогов реализации программы

Планируемые промежуточные и итоговые результаты освоения программы учебного модуля представлены в таблице:

Возраст	Показатели
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали; - выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта; - владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности; - знает основные детали Лего-конструктора (назначение, особенности); - с помощью педагога воспроизводит технологическую последовательность изготовления несложных конструкций; - может осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету); - конструирует, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции; - с помощью педагога или самостоятельно конструирует по образцу; - с помощью педагога анализирует, планирует предстоящую практическую работу, осуществляет контроль качества результатов собственной практической деятельности; - может определить количество деталей в конструкции моделей; - может реализовывать творческий замысел.

6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - способен соотносить конструкцию предмета с его назначением; - самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств; - самостоятельно создает различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы; - знает и называет основные и дополнительные детали Лего-конструктора (назначение, особенности); - самостоятельно воспроизводит технологическую последовательность изготовления несложных конструкций; - осуществляет без помощи взрослого подбор деталей, необходимых для лего-конструирования (по виду и цвету); - конструирует, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции; - самостоятельно конструирует по образцу; - самостоятельно анализирует, планирует предстоящую практическую работу, осуществляет контроль качества результатов собственной практической деятельности; - самостоятельно определяет количество деталей в конструкции моделей; - реализовывает творческий замысел.
---------	--

Формами подведения итогов реализации дополнительной программы «Играем в ЛЕГО» является:

1. Участие детей в проектной деятельности (индивидуальные проекты, проекты на уровне группы, МБДОУ, города).
2. Участие в организации выставок по Лего-конструированию (создание индивидуальных и групповых творческих работ).

6. Программно-методический комплекс

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2.
2. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
3. Конструируем: играем и учимся Lego Dacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогики, ИНТ. - М., 2007.
4. ЛЕГО-лаборатория (Control Lab): Справочное пособие. - М.: ИНТ, 1998.

5. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - М.: Академия, 2008.
6. Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: Академия, 2009.
7. Петрова И. ЛЕГО-конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - С. 112-115.
8. Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушением зрения. — Самара: Издательство ООО "НТЦ", 2002.
9. Ремезова Л.А. Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида. — М.: Школьная Пресса 2004.
10. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.: Сфера, 2011. – 243 с.
11. <http://www.int-edu.ru/>
12. <http://www.lego.com/ru-ru/>
13. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>

Для реализации программы используются следующие наглядно-методические материалы:

- учебно-тематический план;
- ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления изделий;
- таблицы для фиксирования детских достижений (образовательных результатов).
- схемы пошагового конструирования;
- иллюстрации, образцы конструкций (цветные, черно-белые, силуэтные);
- стихи, загадки по изучаемым темам.

7. Особенности организации и содержание образовательной деятельности по программе. Учебный план программы.

Программа по Лего-конструированию входит в состав вариативной части (части, формируемой участниками образовательного процесса) адаптированной основной образовательной программы МБДОУ № 25 и реализуется в нерегламентированной совместной конструктивно-модельной деятельности в режимных моментах.

Для программы по Лего-конструированию не предусмотрено жесткое разделение учебного времени и фиксированного порядка прохождения тем: эту задачу каждый воспитатель (педагог) решает сам, сообразно условиям

группы компенсирующего вида и образовательным возможностям воспитанников.

Дошкольники выполняют задания педагога, испытывают собранные модели и анализируют предложенные конструкции. Далее они выполняют самостоятельную работу по теме, предложенной педагогом.

Помощь педагога при данной форме работы сводится к определению основных направлений работы в соответствии с задачами возраста, консультированию детей, а также помощи тем из них, которые по своим физическим и образовательным возможностям не могут работать самостоятельно.

Содержание программных задач по годам обучения

Возраст/год обучения	Задачи
5-6 лет, 1-й год обучения	<ul style="list-style-type: none"> - учить создавать постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали; - учить самостоятельно выделять структуру объекта и устанавливать ее взаимосвязь с практическим назначением объекта; - учить способам построения замысла и элементарного планирования своей деятельности; - познакомить с основными деталями Лего-конструктора (назначение, особенности); - формировать умение воспроизводить технологическую последовательность изготовления несложных конструкций с помощью взрослого, самостоятельно; - осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету); - поощрять самостоятельное конструирование с опорой на пошаговую схему изготовления конструкции; - формировать интерес к самостоятельному конструированию по образцу; - учить анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; - поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие, желание реализовывать творческий замысел в совместной работе со сверстниками.
6-7 лет, 2-й год обучения	<ul style="list-style-type: none"> - учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение, соотносить конструкцию предмета с его назначением; - самостоятельно отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом их конструктивных свойств; - формировать и поддерживать интерес к самостоятельному созданию различных конструкций объекта по рисунку, словесной инструкции, реализации собственных

	<p>замыслов в конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть основные и дополнительные детали Лего-конструктора (назначение, особенности); - самостоятельно воспроизводить технологическую последовательность изготовления несложных конструкций; - осуществлять без помощи взрослого подбор деталей, необходимых для лего-конструирования (по виду, величине, цвету, крепежу); - закреплять умение конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции; самостоятельно анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; - предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений, самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей; - закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
--	--

Учебный план

Продолжительность программы: 2 года обучения.

Первый год обучения (старшая группа) – 32 совместных педагогических мероприятия;

Второй год обучения (подготовительная группа) – 32 совместных педагогических мероприятия.

Также в учебный план внесены проекты и фестивали по Лего-конструированию.

Совместные мероприятия (занятия) проводятся по подгруппам до 8-10 человек.

Группа (возраст)	День недели	Время в режиме дня	Количество мероприятий в месяц	Количество мероприятий в год
Старшая группа (5-6 лет)	Вторник	утро	4	32
Подготовительная группа (6-7 лет)	Четверг	вечер	4	32

В процессе освоения программы используются три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу.

Конструирование по образцу — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема дома).

При конструировании по условиям — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

Программа включает в себя следующие **основные направления работы:**

1. Ознакомление детей с видами Лего-конструкторов и их деталями.
2. Развитие конструктивного мышления в процессе освоения различных приёмов и методов конструирования.
3. Создание условий для творчества ребенка. Формирование у детей умений и навыков в процессе конструирования по замыслу.
4. Создание индивидуальных и коллективных композиций из нескольких конструкций и различных деталей в процессе проектной деятельности.
5. Подготовка и участие в городском Лего-фестивале.

Тематический план для старшей группы

№ п/п	Тема	Мероприятие, форма	Месяц	Кол-во часов
1.	Знакомство с конструктором	Спонтанная игра детей	IX	1
2.	Исследователи цвета Лего-деталей	Скрепление Лего-деталей. Сборка прямой змейки 1-2 цветов.		1
		Строим башни одного цвета. Строим разноцветные башни двух цветов. Строим башни двух цветов и разной высоты.		1
3.	Исследователи Лего-деталей (форма и размер)	Игра «Самый быстрый и внимательный». Закрепление формы, цвета, скрепления деталей. Спонтанная деятельность детей. Обыгрывание построек.		1
			Итого	4
4.	Исследователи Лего-деталей (форма и размер)	Конструируем заборчики 1-2 цветов	X	1
		Конструируем узкие и широкие ворота и заборчик		1
		Конструируем домик (четыре стены, объемный), лесенку разной высоты		1

		Конструирование по замыслу: домик и заборчик. Выставка детских работ		1
			итого	4
5.	Конструирование мебели	Стол, стул, шкаф с дверками, диван, кровать. Свободная игровая деятельность детей. Обыгрывание построек.	XI	1
6.	Моделирование домашних животных и птиц	Моделируем домашних животных по схеме: кошка, собака, лошадь		1
		Моделируем домашних животных по схеме: цыплята, курица, петух		1
		Постройка загонов для животных. Обыгрывание построек. Выставка детских работ		1
			итого	4
7.	Свободная игровая деятельность детей	Развивающие игры с использованием Лего-конструктора	XII	1
8.	Моделирование деревьев по схеме	Моделируем деревья по схеме: елочка, береза, яблоня		1
9.	Встречаем Новый год	Моделируем новогоднюю елочку		1
		Моделируем новогоднюю игрушку. Выставка детских работ Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора		1
			итого	4
10.	Конструирование фигуры человека	Конструирование фигуры человека. Мужчина	I	1
		Конструирование фигуры человека. Женщина		1
11.	Подготовка к Лего-фестивалю в ДОУ	Конструируем персонажей сказки		1
			итого	3
12.	Подготовка к городскому Лего-фестивалю	Конструируем персонажей сказки	II	2
		Городской Лего-фестиваль		1
13.	Подарок для папы	Подарок для папы: танк, кораблик (на выбор)		1

		Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора Выставка детских работ		1
			ИТОГО	4
14.	Подарок для мамы	Подарок для мамы: цветок	III	2
		Подарок для мамы: цветок. Выставка детских работ		
15.	Конструирование военной техники:	Конструирование военной техники: машина, пушка, вертолет Выставка поделок		1
		Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора		1
			ИТОГО	4
16.	Конструирование пирамиды	Конструирование пирамиды одного цвета		1
		Конструирование пирамиды двух и более цветов	IV	1
17.	Конструирование мостов	Конструирование плоских мостов		1
		Конструирование объемных мостов		1
			ИТОГО	4
18.	Проект «Мой любимый детский сад»	Выполнение коллективной постройки в рамках проекта	V	2
		Обыгрывание построек. Выставка по проекту		1
19.		Конструирование по замыслу детей.		1
20.	Диагностическое занятие			1
			ИТОГО	5
			Итого в год	32

Тематический план для подготовительной группы

№ п/п	Тема	Мероприятие, форма	Месяц	Кол-во часов
1.	Конструирование транспорта	Конструирование легкового автомобиля	IX	1
		Конструирование грузового автомобиля		1
		Строим гараж для машин. Обыгры-		1

		вание построек.		
		Развивающие игры с использованием конструктора. Свободная игровая деятельность детей. Выставка детских работ		1
			итого	4
2.	Конструирование фигуры человека	Конструирование фигуры мужчины		1
		Конструирование фигуры женщины		1
3.	Моделируем домашних животных по схеме	кошка, собака, лошадь, корова, овца, цыплята, курица, петух	X	1
		Моделируем домашних животных. Постройка загонов для животных. Обыгрывание построек. Выставка детских работ		1
			итого	4
4.	Моделируем деревья по схеме:	Моделируем деревья по схеме: елочка, березка, сосна	XI	1
5.	Встречаем Новый год	Моделируем новогоднюю елочку		1
		Моделируем новогоднюю игрушку. Выставка детских работ		1
		Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора		1
			итого	4
6.	Свободная игровая деятельность детей	Развивающие игры с использованием Лего-конструктора	XII	1
7.	Моделирование деревьев по схеме	Моделируем деревья по схеме: елочка, береза, яблоня		1
8.	Встречаем Новый год	Моделируем новогоднюю елочку		1
		Моделируем новогоднюю игрушку. Выставка детских работ	1	
		Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора		1
			итого	4
9.	Конструирование фигуры человека	Конструирование фигуры человека. Мужчина, мальчик	I	1
		Конструирование фигуры человека. Женщина, девочка		1
10.	Подготовка к Лего-фестивалю в ДОУ	Конструируем персонажей сказки		1

			ИТОГО	3	
11.	Подготовка к городскому Лего-фестивалю	Конструируем персонажей сказки	II	2	
		Городской Лего-фестиваль		1	
12.	Подарок для папы	Подарок для папы: танк, самолет, кораблик (на выбор)		1	
		Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора Выставка детских работ		1	
				ИТОГО	4
13.	Подарок для мамы	Объемный цветок		III	2
		Выставка детских работ			
14.	Конструирование военной техники:	Конструирование военной техники: машина, пушка, вертолет Выставка поделок	1		
		Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	1		
			ИТОГО		4
15.	Конструирование мостов и космических аппаратов	Конструирование плоских и объемных мостов	IV		1
		Конструирование космических кораблей		1	
16.	Готовимся к школе	Моделирование образов букв и цифр		2	
			ИТОГО	4	
17.	Проект «Мой любимый город»	Выполнение коллективной постройки в рамках проекта	V	2	
		Обыгрывание построек. Выставка по проекту		1	
18.	Конструирование по замыслу детей	Конструирование по пройденным темам		1	
19.	Диагностическое занятие			1	
				ИТОГО	5
			Итого в год	32	

8. Перечень материалов и оборудования, необходимых для организации конструктивно-модельной деятельности по программе «Играем в ЛЕГО»

Для организации конструктивно-модельной деятельности используются наборы конструкторов Лего серий DUPLO, SYSTEM, TECHNIK, CREATOR и ресурсные наборы к ним.

Для более эффективной организации рабочего места воспитанников применяются индивидуальные доски и подставки с наклонной поверхностью, для моделирования с ограниченным периметром и сортировочные контейнеры для деталей.

Для конструирования по образцу имеются наборы картинок с реалистичным и стилизованным изображением разных предметов в соответствии с тематическим планом работы.

Разработаны и изготовлены специальные схемы: цветные, контурные, силуэтные с изображениями фигур растений, животных, транспорта, человека (приложение 1).

Имеется подборка схем последовательной сборки фигур растений, животных, транспорта, человека.

Разработаны игры с использованием Лего-конструкторов (приложение 1).

9. Стимуляция и поддержка детской инициативы

С целью поддержки детской инициативы созданные Лего-постройки дети имеют возможность использовать в свободной игровой и конструктивной деятельности, в режиссерских и сюжетно-ролевых играх.

Для развития полноценного конструктивного творчества в группе педагогами создаются необходимые условия, чтобы ребёнок создавал предварительный замысел и мог его реализовывать, умел моделировать. Замысел, реализуемый в постройках, дети черпают из окружающего мира. Поэтому чем ярче, целостнее, эмоциональнее будут их впечатления об окружающем мире, тем интереснее и разнообразнее станут их постройки. И наоборот, Лего помогает видеть мир во всех его красках, что способствует развитию ребёнка.

Одно из проявлений творческой способности – умение комбинировать знакомые элементы по-новому. Работа с Лего-элементами стимулирует и развивает потенциальные творческие способности каждого ребёнка, учит его созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения созидания нового.

Самостоятельная конструктивная игровая деятельность детей дошкольного возраста отличается несформированностью, поэтому проходит под руководством со стороны как воспитателя, так и тифлопедагога с целью определенного коррекционно-развивающего воздействия на детей.

Созданные постройки из Лего можно также использовать в играх-театрализациях, которые очень нравятся детям дошкольного возраста: они

создают условия для развития речи, творчества и благоприятно влияют на эмоциональную сферу.

Лего-элементы могут быть использованы в дидактических играх и упражнениях. (Игра «Чудесный мешочек», в которой у детей развивается тактильное восприятие и речь. Игра «Запомни и повтори» направлена на коррекцию памяти и мышления.).

Стимуляция детской инициативы в рамках программы модуля проходит также через проектную деятельность, в том числе и по инициативе воспитанников.

Федеральный государственный образовательный стандарт к структуре и условиям реализации ООП ДО, другие нормативные документы в сфере образования диктуют формирование у детей инициативности и активности, воплотить в жизнь которые может помочь проектная деятельность, как детей, так и педагогов.

Проектная деятельность, как ни какая другая, поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин:

- во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию;

- во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления;

- в-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Тематическим планом программы предусмотрены проекты «Наш любимый детский сад» и «Наш город Снежинск». По инициативе детей в течение года возможно включение и реализация других проектов.

10. Педагогическая диагностика (мониторинг) образовательных результатов по программе «Играем в ЛЕГО»

Уровень развития умений и навыков:

Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)

Высокий (++) : Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Достаточный (+) : Может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь.

Средний (-) : Может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, присутствуют неточности.

Низкий (--): Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь

Нулевой (0): Полное отсутствие навыка

Умение проектировать по образцу

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Достаточный (+): Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе проектировать по образцу.

Средний (-): Может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения

Умение конструировать используя пошаговую схему

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

Достаточный (+): Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе конструировать по пошаговой схеме.

Средний (-): Может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): Не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения.

11. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников
Основными направлениями взаимодействия с семьей по реализации программы являются:

- повышение педагогической культуры родителей в рамках ознакомления с лего-технологией, ее значением для развития дошкольников с нарушением зрения;
- активизация участия родителей в жизни группы и в образовательной деятельности по реализации программы;
- участие в подготовке и проведении Лего-фестиваля в детском саду, реализация индивидуальных семейных проектов.

Список литературы

1. Безбородова Т. В. Первые шаги в геометрии. - М.: Просвещение, 2009.
2. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50.
3. Венгер, Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. пособие / П. А. Венгер. - М.: Академия, 2009. -230 с.
4. Волкова С.И. Конструирование. – М.: Просвещение, 1989.
5. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008. – 118 с.
6. Емельянова, И.Е., Максаева Ю.А. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно_игровых комплексов. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. – 131 с.
7. Злаказов А.С., Горшков Г.А., Шевалдин С.Г. Уроки Лего-конструирования в школе. – М.: Бином, 2011. – 120 с.
8. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
9. Конструируем: играем и учимся Lego Dacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогики, ИНТ. - М., 2007. – 37 с.
10. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 1. - С. 52-54.
11. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Феникс, 2009. – 79 с.
12. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. – М.: Сфера, 2009. – 63 с.
13. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Эксмо, 2010. – 114 с.
14. ЛЕГО-лаборатория (Control Lab): Справочное пособие. - М.: ИНТ, 1998. –150 с.
15. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
16. Лурия А. Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольника// Вопросы психологии, 1995. – С. 27-32.
17. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.– 104 с.
18. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - М.: Академия, 2008. - 80 с.
19. Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: Академия, 2009. – 97 с.
20. Петрова И. ЛЕГО-конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007.

- № 10. - С. 112-115.
21. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO Control Lab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001, - 59 с.
 22. Селезнёва Г.А. Сборник материалов центр развивающих игр Леготека в ГОУ центр образования № 1317 – М., 2007г .- 58с.
 23. Селезнёва Г.А. Сборник материалов «Игры» для руководителей Центров развивающих игр (Леготека) – М., 2007.- 44с.
 24. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.: Сфера, 2011. – 243 с.