МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №2 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА» ПГТ. ЖЕШАРТ

**Обобщение личного опыта работы в форме методической разработки по теме «Использование приемов здоровьесберегающих технологий в логоритмике»**

Музыкальный руководитель

Кононенко Марина Александровна

2013 год

Пгт. Жешарт

**ЛИТЕРАТУРА**

Алябьева Е. А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения, методическое пособие – М., ТЦ СФЕРА, 2005

Анисимова Г. И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников, старшая и подготовительная группы - ЯРОСЛАВЛЬ, АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2005

Арсеневская Н. О. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Занятия, игры, упражнения – Волгогорад, издательство «Учитель»

Буренина А. И. Ритмическая мозаика, программа по ритмической пластике – С-П, 2000

Ветлугина Н. А. Музыкальный букварь – М.,

Воронова А. Е. Логоритмика в речевых группах ДОУ для детей 5-7 лет – М., ТЦ СФЕРА, 2006

Гавришева Л.В., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры – С-П, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2005

Гоголева М. Ю. Логоритмика в детском саду старшая и подготовительная группы – ЯРОСЛАВЛЬ, АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2006

Картушина М. Ю. Коспекты логоритмических занятий для детей 2-3 лет; - М., ТЦ СФЕРА, 2007

Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей, сценарии занятий с детьми 3-4 лет – М., ТЦ СФЕРА, 2008

Картушина М. Ю. Коспекты логоритмических занятий для детей 4-5 лет – М., ТЦ СФЕРА, 2008

Картушина М. Ю. Коспекты логоритмических занятий для детей 5-6 лет – М., ТЦ СФЕРА, 2008

Картушина М. Ю. Коспекты логоритмических занятий для детей 6-7 лет – М., ТЦ СФЕРА, 2008

Макшанцева Е.Д. Детские забавы – М., ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1991

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006

Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков 5-6 лет – СПб.: КАРО,2007

Тютюнникова Т. Э. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей. Игры со звуками – С-П, 2003

Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000

журналы Музыкальный руководитель

материалы сети Интернет.

**Введение**

Главная цель в воспитании и образовании дошкольников - сохранение здоровья. Здоровье ребенка – это не только отсутствие болезней, но и полное физическое, психическое и социальное благополучие. Поэтому оздоровление детей в последние годы становится приоритетным направлением в работе многих дошкольных учреждений. Педагоги и медики ищут новые приемы сохранения и укрепления здоровья детей, создают благоприятные условия для их внедрения, основываясь на результатах диагностики состояния здоровья и индивидуальных особенностях каждого ребенка.

Одним из средств оздоровления детей может стать логоритмика.

*Логоритмика – система упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки и движения, музыки и слова, музыки, слова и движения, направленная на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач.*

Логоритмику смело можно назвать гимнастикой ума. Почему? Энциклопедические словари трактуют ум как способность мышления и понимания, а гимнастику как «систему физических упражнений, применяемых для укрепления здоровья и гармонического физического развития». А логоритмика предполагает и укрепление здоровья, и воспитание правильной речи, и устранение речевых нарушений, но прежде всего – развитие мышления и понимания.

Логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем (сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной).

Чтобы не перегружать детей количеством занятий, одну утреннюю гимнастику предлагаем заменить комплексом логоритмической разминки. Проводятся они фронтально один раз в неделю по 15 минут логопедом и музыкальным руководителем при участии воспитателя. Логоритмические разминки являются по форме организации сюжетно-тематическими, что позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, раскрепощенно. Желательно, чтобы тема разминки была связана с общей темой детского сада.

Комплекс логоритмических разминок назван «Разноцветная полянка». «Разноцветная полянка» - это место, где времена года сменяют друг друга, где всегда весело и интересно, где дети познают мир, себя в этом мире, делают открытия, учатся преодолевать трудности.

**Цель логоритмических разминок**

* Сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия.
* Развитие музыкальных способностей.
* Улучшение речи детей.

**Задачи**

*Коррекционные:*

* Развивать слуховое, зрительное восприятие, мимическую мускулатуру, дыхательную систему, артикуляционный аппарат, свойства голоса (высоту, динамику, ритм), координацию движений и нормализацию их темпа и ритма.

*Оздоровительные:*

* Укреплять двигательную систему, костно-мышечный аппарат.
* Развивать моторику: общую, мелкую, артикуляционную.
* Развивать «мышечное чувство» (способность снимать эмоциональное и физическое напряжение).
* Развивать быстроту двигательной реакции.

*Образовательные:*

* Развивать речь, музыкальные, творческие, коммуникативные способности.
* Формировать умственные умения и действия.

*Развивающие:*

* Развивать познавательную активность, устойчивый интерес к действованию.
* Развивать саморегуляцию и самоконтроль, внимание, память, мышление, ориентировку в пространстве.

*Воспитательные:*

* Воспитывать общую музыкальную, речевую, двигательную культуру.
* Воспитывать эстетического отношение к окружающему.
* Развивать чувства и эмоции высшего порядка.

У утренней логоритмической разминки есть свои особенности.

1. Она несет положительный эмоциональный настрой на весь предстоящий день.
2. Включает в себя игры и упражнения, обеспечивающие детям двигательную активность.
3. Включает средства логопедического воздействия (упражнения и игры на развитие артикуляции, мелкой моторики, дыхания).
4. Упражнения и игры на развитие музыкальных способностей.

**Схема построения разминок**

**1 часть - вводная**. Подготовительная к занятию (песенка-приветствие).

**2 часть -** **основная.** Игры и упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, координации движений, речи с движением, ориентировки в пространстве, общей и мелкой моторики, дыхания, чувства ритма, музыкальных способностей.

**3 часть -** **заключительная.** Возвращает детей к уравновешенному, спокойному состоянию.

**Структура логоритмической разминки**

|  |
| --- |
| **ПЕСЕНКА – ПРИВЕТСТВИЕ** |
| **МАРШИРОВКА И ХОДЬБА РАЗНОГО ВИДА** |
| **ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ** |
| **ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА** |
| **АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА** |
| **ПОДВИЖНАЯ ИГРА** |
| **УПРАЖНЕНИЕ НА ДЫХАНИЕ** |

Каждая разминка начинается с **песенки-приветствия**. Она поднимает настроение, задает позитивный настрой к предстоящей деятельности, способствует воспитанию коммуникативных качеств.

Попадают дети на Разноцветную полянку с помощью **маршировки и ходьбы разного вида**, которая укрепляет мышцы, вырабатывает правильную осанку, способствует развитию ориентировки в пространстве.

**Упражнения на согласование движений и речи, музыки и движений** способствуют

* формированию процесса восприятия и включают в работу оба полушария мозга,
* снятию мышечной закрепощенности,
* улучшению физического самочувствия, повышению общительности детей,
* развитию двигательной активности, координации между движением и речью,
* развитию воображения, музыкально-творческих способностей,
* развитию способности к двигательным импровизациям,
* выразительной передаче игрового образа,
* развитию пластичности и гибкости движений.

**Пальчиковая гимнастика**

* активизирует речевые центры головного мозга,
* повышает координационные способности пальцев рук,
* формирует образно-ассоциативное мышление,
* учит концентрировать внимание и правильно его распределять,
* соединяет пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием.

**Артикуляционная гимнастика**

* Укрепляет мышцы органов артикуляционного аппарата. Она полезна и детям с нарушениями речи, и ребятам с правильным, но вялым звукопроизношением.

**Игровой массаж** улучшает самочувствие, поднимает настроение детей.

**Психогимнастика**

* Помогает детям овладеть азбукой выражения эмоций, лучше понять себя и других,
* дает возможность самовыразиться,
* снимает психическое напряжение.

**Подвижные игры**

* развивают быстроту реакции, внимание, память,
* воспитывают волевые качества, чувство ответственности, коллективизм.

**Дыхательная гимнастика**

* укрепляет физиологическое дыхание (без речи);
* формирует правильное речевое и певческое дыхание (короткий вдох и долгий выдох);
* тренирует силу вдоха и выдоха;
* развивает продолжительный выдох.

Использование на логоритмических разминках игрушек, музыкальных инструментов, игровых атрибутов, аудиозаписей заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. Создать обстановку, соответствующую теме разминки, помогает оформление музыкального зала. Постоянным атрибутом оформления являются макеты деревьев (осенью – с желтой листвой, зимой – «заснеженные»), обозначающие границы «Разноцветной полянки». К занятию «Листопад» можно «разбросать» по шторам разноцветные осенние листья, к занятию «Осенний дождик» добавить тучки с капельками, к занятию «Урожай собирай» оформить мини-огород или натюрморт из овощей и фруктов и т.д. К изготовлению наглядного, раздаточного материала, необходимых атрибутов желательно привлекать воспитателей, детей и родителей.

 Практика показала, что регулярное проведение логоритмических разминок обеспечивает формирование двигательной сферы в целом; способствует развитию у дошкольников психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления), эмоциональной сферы; музыкальных и творческих способностей; нравственно-эстетических и этических чувств; повышает эффективность коррекционного воздействия.

Методические разработки логоритмических разминок «Разноцветная полянка» соответствуют Федеральным государственным требованиям, так как имеют сюжетно-тематический принцип планирования, обеспечивают интеграцию образовательных областей, интеграцию видов музыкально-художественной детской деятельности, интеграцию методов и средств музыкального развития детей, способствуют формированию интегративных качеств ребенка.

**Интегративные качества**, формированию которых способствуют логоритмические разминки:

* ***физически развитый*** (двигательная активность, способность к телесному самовыражению, пластичность и гибкость движений, способность к двигательным импровизациям, свободная ориентация в пространстве, выразительная передача музыкально-игрового образа)
* ***любознательный, активный, способный самостоятельно действовать*** (творческая активность, инициативность, самовыражение)
* ***эмоционально отзывчивый на музыкальные произведения, мир природы*** (музыкальность, восприимчивость, гармоничность, чувствительность, способность варьировать, изменять, дополнять исполнение, интерпретировать художественный образ на основе интеграции музыки, движения, воображения)
* ***овладевший средствами общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками*** (коммуникативность, лидерство, позитивность, открытость миру и людям, сотрудничество, творческое взаимодействие, вежливость, деликатность, тактичность, уважение к собеседнику)
* ***способный решать творческие задачи*** (импровизационность мышления и действий, независимость собственного мышления от коллективного мнения, спонтанность, вариативность, нестандартность, способность к импровизациям в создании оригинальных речевых, двигательных, инструментальных моделей)

Логоритмические разминки полезны не только детям, имеющим нарушения речи, но и всем остальным воспитанникам ДОУ.

Предлагаемые конспекты являются примерными и могут быть изменены, исходя из условий, возможности конкретного ДОУ, педагогов и уровня развития детей. Данный материал может быть использован в практической работе воспитателей, логопедов, музыкальных руководителей.

**ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МЕСЯЦ** | **НЕДЕЛЯ** | **НАЗВАНИЕ РАЗМИНКИ** |
| **ОКТЯБРЬ** | **1** | Прогулка в осеннем лесу |
| **2** | Кто грибок найдет? |
| **3** | У бабушки в деревне (овощи и фрукты) |
| **4** | По сказке «Чудесное яблоко» |
| **НОЯБРЬ** | **1** | Встречи в осеннем лесу (заяц, волк) |
| **2** | Встречи в осеннем лесу (белка, медведь) |
| **3** | Кошка и ее семья |
| **4** | День рождения зайчика |
| **ДЕКАБРЬ** | **1** | Прогулка в зимнем лесу (как звери к зиме подготовились) |
| **2** | Волшебная книга Деда Мороза (про Снеговика) |
| **3** | Волшебная книга Деда Мороза (про медвежонка) |
| **ЯНВАРЬ** | **2** | Новогодний поезд |
| **3** | Поможем птицам |
| **4** | В гости к Матрешке |
| **ФЕВРАЛЬ** | **1** | Мы – строители (Построим дом для Матрешки) |
| **2** | Путешествие в сказочный лес (у каждого зверя свое дело, своя профессия) |
| **3** | Идем на парад |
| **4** | У меня полно хлопот (по стихотворению В. Орлова) |
| **МАРТ** | **1** | Едем в гости к бабушке  |
| **2** | Музыкальный магазин |
| **3** | Сказка про зайцев |
| **4** |  Дорога к Мишке  |
| **АПРЕЛЬ** | **1** | Как цыплята солнце будили |
| **2** | Путешествие на Луну |
| **3** | Загадки Весны из волшебной коробки (Мамы и малыши) |
| **4** | Зайкина шубка |

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

## ОКТЯБРЬ

## Прогулка в осеннем лесу

* Закреплять знания детей об осени, как времени года, ее признаках (опадают с деревьев листья).
* Пополнять словарный запас (слово «листопад»).
* Развивать мелкую, общую артикуляционную моторику. Формировать плавный выдох.
* Учить детей передавать друг другу мяч, стоя в кругу. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни, упражнять в прыжках на двух ногах.
* Воспитывать любовь к природе.
1. **Кто грибок найдет?**
* Закреплять знания детей об осени, как времени года.
* Развивать координацию движений рук и ног, общую, мелкую и артикуляционную моторику, дыхание.
* Упражнять в бодрой ходьбе и ходьбе топающим шагом. Учить реагировать на окончание песни, убегать (от мишки) по прямой линии.
* Воспитывать любовь к животным, умение делиться с другими.
1. **У бабушки в деревне (овощи и фрукты)**
* Закреплять знания детей об овощах и фруктах.
* Развивать мышление, внимание, координацию движений рук и ног, дыхание, артикуляционную моторику.
* Учить детей отгадывать загадки об овощах, выполнять образные движения, передавать друг другу яблочко (мячик), стоя в кругу, выполнять танцевальные движения (притопы одной ногой, «пружинки»).
* Воспитывать доброжелательность, любовь к близким людям (бабушке).
1. **По сказке «Чудесное яблоко»**
* Расширять кругозор через знакомство с новой сказкой.
* Упражнять в бодрой ходьбе и ходьбе топающим шагом. Развивать координацию движений рук и ног.
* Развивать мелкую, общую, артикуляционную моторику (укреплять мышцы языка). Формировать речевое дыхание.
* Вызывать желание помогать окружающим. Опираясь на опыт сказочных героев, обогащать опыт детей поступками, которые могут порадовать близких.

## НОЯБРЬ

1. **Встречи в осеннем лесу (заяц, волк)**
* Закреплять знания детей о диких животных.
* Развивать мелкую, общую, артикуляционную моторику. Формировать плавный выдох.
* Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни, упражнять в прыжках на двух ногах.
* Воспитывать любовь к природе, к животным.
1. **Встречи в осеннем лесу (белка, медведь)**
* Закреплять знания детей о диких животных.
* Развивать координацию между пением и движением, тембровый слух, общую и артикуляционную моторику, дыхание.
* Выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни, упражнять в прыжках на двух ногах.
* Воспитывать любовь к природе, к животным.
1. **Кошка и ее семья**
* Формировать у детей представления о семье.
* Закреплять и уточнять знания детей о домашних животных.
* Развивать координацию движений, память речь, общую, мелкую артикуляционную моторику.
* Учить звукоподражаниям, выполнять несложные танцевальные движения (притопы одной ногой, «пружинки»), упражнять в прыжках на двух ногах.
* Воспитывать доброжелательность, любовь к близким людям (бабушке).
1. **День рождения зайчика**
* Формировать у детей представления о семье, семейных традициях.
* Закреплять знания о диких животных (заяц, белка, лиса, медведь).
* Развивать координацию движений рук и ног, общую, мелкую и артикуляционную моторику, равномерный, продолжительный выдох.
* Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни, реагировать на окончание музыки (убегать от мишки).
* Воспитывать любовь к животным.

## ДЕКАБРЬ

1. **Прогулка в зимнем лесу** (как звери к зиме подготовились)
* Формировать у детей связные представления о зиме.
* Закреплять знания детей о диких животных, о том, как они готовятся к зиме.
* Упражнять в выполнении имитационных движений в сопровождении музыки.
* Развивать мелкую и общую моторику, дыхание, мышление, внимание. Формировать коммуникативные качества.
* Продолжать учить детей играть на колокольчике, по окончании песни передавать другому ребенку.
* Воспитывать любовь к животным.
1. **Волшебная книга Деда Мороза** (про Снеговика)
* Продолжать формировать представления детей о зимних забавах. Закреплять знания о том, из чего лепят снеговика.
* Развивать артикуляционную моторику, дыхание, мимику, координацию между движениями и речью, творческое воображение.
* Упражнять детей в выполнении прямого галопа. Формировать коммуникативные качества, продолжать учить детей под музыку передавать друг другу яблочко (мячик).
* Воспитывать в детях доброжелательность, отзывчивость, желание помогать другим.
1. **Волшебная книга Деда Мороза** (про медвежонка)
* Закреплять названия детенышей диких животных (медвежонок), знания детей о зимних играх и забавах.
* Развивать координацию между движением и речью, мелкую и артикуляционную моторику.
* Продолжать учить выполнять движения по тексту песни.
* Формировать представления о собственной безопасности (нельзя уходить из дома одному).

## ЯНВАРЬ

1. **Новогодний поезд**
* Вызвать у детей желание поиграть со знакомыми персонажами.
* Обогащать словарный запас детей (машинист, пассажиры).
* Развивать мелкую, общую, артикуляционную моторику, дыхание, чувство ритма. Развивать умение детей передавать игровые образы («паровоз едет»)
* Учить слышать и реагировать на окончание музыки (убегать).
* Воспитывать вежливость, доброжелательность.
1. **Поможем птицам**
* Закреплять и уточнять знания детей о жизни птиц зимой.
* Продолжать развивать умение детей передавать игровые образы.
* Развивать артикуляционную, мелкую моторику, чувство ритма.
* Продолжать учить детей двигаться прямым галопом, выполнять движения по тексту песни.
* Воспитывать бережное отношение к птицам, любовь к живой природе.
1. **В гости к Матрешке**
* Закреплять знания детей о видах транспорта.
* Вызывать у детей желание играть в разные игры.
* Продолжать развивать умение детей передавать игровые образы (самолет). Развивать зрительную память, внимание, координацию движений, ориентировку в пространстве.
* Продолжать учить детей двигаться по кругу, взявшись за руки, исполнять несложные движения с платочком.
* Воспитывать нравственные качества (умение дружить).

## ФЕВРАЛЬ

1. **Мы – строители** (Построим дом для Матрешки)
* Формировать представления детей о профессии строителя.
* Развивать физиологическое дыхание, артикуляционную, мелкую и общую моторику, координацию между речью и движением, чувство речевого и музыкального ритма, творческое воображение.
* Воспитывать желание приносить пользу окружающим.
1. **Путешествие в сказочный лес** (у каждого зверя свое дело, своя профессия)
* Закреплять знания детей о разных профессиях (машинист, повар, швея, фотограф).
* Продолжать развивать умение детей передавать игровые образы («поезд едет», «лисичка шьет», «медведица варит кашу», «волк фотографирует»).
* Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику.
* Приучать слышать окончание музыки, принимать интересную позу с ее окончанием (фото).
* Воспитывать интерес к разным профессиям.
1. **Идем на парад**
* Формировать у детей представления о военном параде.
* Упражнять в бодрой, энергичной ходьбе.
* Развивать речевое дыхание, чувство речевого и музыкального ритма, артикуляционную моторику (развивать подвижность языка, вырабатывать умение делать кончик языка твердым).
* Выполнять несложные движения с салютиками по показу педагога.
* Воспитывать желание быть похожими на наших военных.
1. **У меня полно хлопот** (по стихотворению В. Орлова)
* Давать детям знания о том, что мамы трудятся не только на работе, но и дома.
* Развивать воображение, знакомя детей с имитирующими движениями («наливаем молоко», «кладем крупу», «ставим на плиту», «моем посуду», «стираем»).
* Развивать мелкую моторику. Учить спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка с помощью артикуляционной гимнастики.
* Выполнять несложные танцевальные движения по показу педагога.
* Воспитывать любовь и уважение к маме.

## МАРТ

1. **Едем в гости к бабушке**
* Формировать у детей представление о празднике *8 марта*.
* Развивать воображение (выполнять движения имитирующие лепку пирожков)
* Развивать артикуляционную моторику,развивать направленную воздушную струю.
* Воспитывать любовь и внимательное отношение к близким людям (бабушке).
1. **Музыкальный магазин**
* Познакомить с обобщающим понятием «музыкальные инструменты». Закреплять названия музыкальных инструментов, способы игры на них (барабан, бубен, дудочка, ложки).
* Упражнять в бодром маршевом шаге, спокойной ходьбе. Менять движения со сменой частей музыки.
* Развивать чувство речевого и музыкального ритма.
* Воспитывать бережное отношение к музыкальным инструментам.
1. **Сказка про зайцев**
* Формировать у детей представления о здоровом образе жизни (гулять на свежем воздухе, мыть руки перед едой, есть овощи и фрукты).
* Побуждать детей к поиску выразительных движений, передающих внешние действия зайцев: бегают, прыгают, глядят по сторонам, прячутся.
* С помощью логопедической гимнастики укреплять жевательную мускулатуру, выполнять самомассаж губ.
* Развивать дыхание: делать плавный вдох и плавный выдох.
* Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни.
1. **Дорога к Мишке**
* Давать элементарные представления о сигналах светофора.
* Обогащать словарный запас («пешеходный переход» - «зебра»).
* Развивать воображение, выполняя имитирующие движения: «едем на автобусе». Упражнять в топающем шаге, спокойной ходьбе «по прямой дорожке и извилистой тропинке».
* Развивать мелкую, артикуляционную моторику, речевое дыхание (озвученный выдох).
* Приучать слышать окончание музыки (убегать от мишки).
* Воспитывать интерес к изучению правил дорожного движения.

## АПРЕЛЬ

1. **Как цыплята солнце будили**
* Знакомить с пластическими способами передачи образа солнца в развитии (как разворачивание «личного» пространства).
* Развивать артикуляционную, общую, тонкую моторику, выразительность мимики, пластику движений.
* Развивать чувство речевого и музыкального ритма, динамический слух, мышление (через отгадывание загадок).
1. **Путешествие на Луну**
* Формировать представления детей о космосе, кто такие космонавты.
* Развивать чувство ритма, дыхание, подвижность кончика языка.
* Развивать воображение, знакомя с имитирующими и условно-игровыми движениями: «полет на ракете», «сверкание звезд».
* Воспитывать любознательность, познавательный интерес.
1. **Загадки Весны из волшебной коробки (Мамы и малыши)**
* Закреплять названия домашних животных и их детенышей.
* Развивать мышление, память, мелкую, артикуляционную моторику, речевое дыхание, чувство ритма.
* Продолжать развивать умение детей передавать игровые образы («машина едет», «скачет лошадка», «котята играют»)
* Упражнять в исполнении прямого галопа, дробного шага (на всей стопе).
* Воспитывать интерес и любовь к домашним животным.
1. **Зайкина шубка**
* Уточнять представления детей об изменениях в живой природе весной (заяц меняет белую шубку на серую, просыпается медведь, распускаются первые цветы, появляются насекомые).
* Упражнять в движениитопающим шагом, имитируя езду на поезде. Развивать слуховое внимание (на удар бубна «перепрыгнуть через лужу»).
* Укреплять жевательно-артикуляторные мышцы («медведь зевает»).
* Знакомить со способом пластического воплощения образа расцветающего подснежника.
* Побуждать детей к самостоятельному поиску выразительных движений, передающих образ веселого зайца.
* Воспитывать интерес и любовь к живой природе.

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МЕСЯЦ** | **НЕДЕЛЯ** | **НАЗВАНИЕ РАЗМИНКИ** |
| **ОКТЯБРЬ** | **1** | Листопад |
| **2** | Осенний дождик |
| **3** | Урожай собирай |
| **4** | По сказке «Осень в лесу» |
| **НОЯБРЬ** | **1** | Прогулка в лесу (дикие животные) |
| **2** | У бабушки в деревне (домашние животные) |
| **3** | Петушок и его семья |
| **4** | День рождения белочки |
| **ДЕКАБРЬ** | **1** | Здравствуй, гостья Зима! |
| **2** | Зимние забавы |
| **3** | Нарядим елочку |
| **ЯНВАРЬ** | **2** | Будем мы с игрушками дружить |
| **3** | Веселое путешествие (по стихотворению Е. Токмаковой) |
| **4** | Добрый и злой огонь |
| **ФЕВРАЛЬ** | **1** | Кем быть? |
| **2** | Кто работает в д/с? |
| **3** | Военная игра |
| **4** | Как цыплята маму искали |
| **МАРТ** | **1** | Поздравим бабушку |
| **2** | Встретим Масленицу хорошенько |
| **3** | Утро с котом Музиком |
| **4** | В гости к Маше |
| **АПРЕЛЬ** | **1** | Солнце весной |
| **2** | Если только захотим тоже в космос полетим |
| **3** | Весенний ручеек |
| **4** | Первые весенние цветы |

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

## ОКТЯБРЬ

1. **Листопад**
* Формировать представления об осени на основе ознакомления с существенными признаками сезона.
* Формировать длительный плавный выдох. Развивать артикуляционную и общую моторику.
* Развивать речевой и музыкальный слух, внимание, память, мышление.
* Воспитывать внимательное, бережное отношение к природе.
1. **Осенний дождик**
* Закреплять знания признаков осени.
* Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию речи с движением. Закреплять умение выполнять прыжки на носках, держа руки на поясе, и приземляться на полусогнутые ноги. Развивать направленный плавный выдох, артикуляционную моторику (расслаблять мышцы языка, выполнять самомассаж языка).
* Воспитывать бережное отношение к природе.
1. **Урожай собирай**
* Закреплять знания детей об овощах и фруктах, месте их произрастания.
* Развивать правильное физиологическое дыхание, мышление, чувство ритма, общую и артикуляционную моторику (формировать движения губ).
* Формировать доброжелательные отношения, навык сотрудничества.
1. **По сказке «Осень в лесу»**
* Развивать фантазию. Побуждать детей придумывать свое название сказки.
* Упражнять детей в выполнении подскоков.
* Побуждать детей к поиску выразительных движений, передающих внешние действия зайца (греется, бегает, прыгает). Развивать способность понимать язык движений, предлагая пластическую загадку «Идет лиса».
* Развивать мелкую, артикуляционную моторику (подвижность языка), плавный длительный выдох.
* Воспитывать чувство сопереживания героям сказки.

## НОЯБРЬ

1. **Прогулка в лесу** (дикие животные)
* Закреплять представления о внешнем виде диких животных.
* Развивать мышление, воображение, дыхание, чувство ритма, слуховое и зрительное внимание, артикуляционную, тонкую, общую моторики.
* Воспитывать интерес к живой природе, доброжелательность, навык сотрудничества.
1. **У бабушки в деревне** (домашние животные)
* Закреплять представления о домашних животных, их внешнем виде.
* Развивать речевое дыхание, зрительное и слуховое внимание, чувство речевого ритма, артикуляционную, тонкую и общую моторику, координацию речи с движением, звуковысотный слух, интонационную выразительность, воображение.
* Приучать начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.
* Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.
1. **Петушок и его семья**
* Давать детям представления о семье, на примере сказочных персонажей.
* Систематизировать у детей знания о домашних птицах.
* Развивать мышление (умение отгадывать загадки).
* Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику (подвижность языка), речевое дыхание.
* Воспитывать чувство любви и заботы о близких, опираясь на опыт сказочных героев.
1. **День рождения белочки**
* Формировать у детей представления о семье, семейных традициях на примере сказочных персонажей.
* Развивать тонкую и общую моторику, формировать звуковысотный слух, чувство ритма.
* Воспитывать доброжелательность, вежливость.

## ДЕКАБРЬ

1. **Здравствуй, гостья Зима!**
* Расширять и конкретизировать представления о зиме, явлениях неживой природы. Закреплять знания признаков осени и зимы, умение различать их.
* Развивать физиологическое дыхание, артикуляционную, тонкую и общую моторику, зрительное и слуховое внимание, чувство ритма, творческое воображение.
* Воспитывать нравственно-эстетические чувства в общении с природой.
1. **Зимние забавы**
* Закреплять и уточнять представления о зиме и зимних забавах.
* Развивать воображение через освоение детьми движений, изображающих скольжение по лыжне, хождение по сугробам, езду на санках, лепку снежков и снеговика.
* Способствовать развитию речевого дыхания (делать длительный озвученный выдох – воет вьюга У-У-У).
* Воспитывать любовь к природе.
1. **Нарядим елочку**
* Формировать представления о новогоднем празднике.
* Развивать физиологическое дыхание, формировать направленную воздушную струю, тонкую и общую моторику, чувство речевого и музыкального ритма.
* Формировать навык сотрудничества, воспитывать доброжелательность.

## ЯНВАРЬ

1. **Будем мы с игрушками дружить**
* Формировать представление у детей о доброте как важном человеческом качестве.
* Упражнять в выполнении подскоков.
* Развивать тонкую и общую моторику, дыхание, чувство ритма, интонационную выразительность речи.
* Воспитывать бережное отношение к своим игрушкам.
1. **Веселое путешествие** (по стихотворению Е. Токмаковой «Поиграем»)
* Закреплять знания детей о разных видах транспорта (наземный, водный, воздушный).
* Ритмично выразительно скакать прямым галопом.
* Развивать творческое воображение, выполняя имитирующие движения («заправляем машину») и передавая выразительными движениями разные игровые образы («едет машина», «плывет пароход», «летит самолет»).
* Развивать чувство ритма, умение самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыки.
* Воспитывать любознательность, интерес к разным видам транспорта.
1. **Добрый и злой огонь**
* Закреплять с детьми правила пожарной безопасности и осторожного обращения с огнем.
* Воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.

## ФЕВРАЛЬ

1. **Кем быть?**
* Закреплять знания детей о различных профессиях.
* Развивать физиологическое дыхание, артикуляционную, тонкую и общую моторику, координацию между речью и движением, чувство речевого и музыкального ритма, творческое воображение.
* Воспитывать у детей уважение к труду, представителям различных профессий.
1. **Кто работает в д/с?**
* Формировать представления о необходимости и пользе труда взрослых в детском саду. Закреплять в речи существительное с обобщающим значением *профессии.*
* Развивать физиологическое дыхание, артикуляционную, тонкую и общую моторику, координацию между речью и движением, чувство речевого и музыкального ритма, творческое воображение.
* Воспитывать у детей уважение к труду работников детского сада.
1. **Военная игра**
* Формировать представления детей об армии.
* Развивать дыхание (вырабатывать направленную воздушную струю), артикуляционную моторику (развивать гибкость и подвижность кончика языка).
* Развивать мышление, умение отгадывать загадки.
* Развивать физические качества (ловкость, меткость, быстроту).
* Развивать ориентировку в пространстве (перестраиваться из круга врассыпную и обратно в круг). Выполнять несложные танцевальные движения с бумажными корабликами по показу педагога.
* Воспитывать эмоционально-положительное отношение к воинам. Вызывать желание подражать им в ловкости, смелости, быстроте, выносливости, стремиться быть похожими на них.
1. **Как цыплята маму искали**
* Развивать артикуляционную, тонкую и общую моторику, координацию между речью и движением, чувство речевого и музыкального ритма, динамический слух, творческое воображение.
* Побуждать детей к поиску выразительных движений, передающих внешние действия цыплят (клюют зерна, танцуют, поют).
* Воспитывать в детях необходимость соблюдения правил безопасности (не убегать от мамы), любовь к близким людям (к маме).

## МАРТ

1. **Поздравим бабушку**
* Формировать у детей представление о празднике *8 марта*.
* Развивать воображение (выполнять движения имитирующие приготовление теста, раскатывание его скалкой, лепку пирожков). Развивать пантомимическую и эмоциональную выразительность (отрезаем кусочек пирога, кладем на тарелку, пьем чай с пирогом).
* Укреплять мышцы щек и языка с помощью артикуляционной гимнастики. Формировать певческое дыхание (вдох, задержка, выдох).
* Развивать ориентировку в пространстве, различать две части музыки.
* Воспитывать любовь и внимательное отношение к близким людям (бабушке).
1. **Встретим Масленицу хорошенько**
* Приобщать детей к народным традициям**.**
* Упражнять детей в беге парами («едем на санях»)
* Развивать координацию между движением и речью, интонационную выразительность.
* С помощью артикуляционной гимнастики учить расслаблять мышцы языка. Развивать плавный длительный выдох.
* Развивать слуховое внимание, умение быстро реагировать на речевой сигнал.
* Воспитывать любознательность, интерес к народным праздникам.
1. **Утро с котом Музиком**
* Учить детей заботиться о своём здоровье.
* Развивать умение реагировать на динамические изменения в музыке, двигаться в нужном темпе (быстрый и неторопливый бег).
* Развивать общую моторику, координацию между движением и речью.
* Укреплять мышцы щек и языка с помощью артикуляционной гимнастики.
* Формировать направленную воздушную струю (игра «Потешный футбол»).
* Воспитывать у детей желание и потребность заботиться о своем здоровье.
1. **В гости к Маше**
* Закрепить знания об опасных предметах.
* Упражнять в движении топающим шагом парами («едем на автобусе»)
* Развивать способность анализировать загадки на основе сравнения двух предметов с общими внешними признаками, делать собственные умозаключения.
* Воспитывать желание помочь другому в затруднительной ситуации.

## АПРЕЛЬ

1. **Солнце весной**
* Закреплять знания детей о весне, ее признаках.
* Формировать умение использовать просящую интонацию в речи.
* Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Знакомить с пластическими способами передачи образа солнца.
* Развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику, умение передавать эмоции с помощью мимики и жестов.
* Развивать речевое дыхание.
* Воспитывать у детей любовь к природе, животным.
1. **Если только захотим тоже в космос полетим**
* Расширить представления детей об окружающем мире (космос).
* Упражнять в беге и спокойной ходьбе (полет на ракете, выход в невесомость).
* Развивать артикуляционную моторику.
* Воспитывать у детей умение слушать взрослых и друг друга.
1. **Весенний ручеек**
* Закреплять знания детей о весне, ее признаках (бегут ручьи, заяц меняет белую шубку на серую, просыпается медведь).
* Развивать слуховое внимание, по словесному сигналу менять движение (поскоки, бег на носочках).
* Развивать чувство ритма**,** артикуляционную,мелкую и общую моторику, тембровый слух, внимание, память, формировать направленную воздушную струю (дуть на кораблики).
* Укреплять жевательно-артикуляторные мышцы с помощью артикуляционной гимнастики («медведь зевает»).
* Упражнять в умении передавать эмоции с помощью мимики и жестов (удивление).
* Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
1. **Первые весенние цветы**
* Закреплять знания детей о весне, первых цветах (подснежник, мать-и-мачеха).
* Формировать умение передавать в движении веселый, легкий характер музыки (бежать поскоками под воображаемым зонтом).
* Закреплять умение передавать эмоции с помощью мимики и жестов (удивление).
* Формировать направленную воздушную струю (дуть на кораблики).
* Развивать чувство ритма**,** артикуляционную,мелкую и общую моторику, тембровый слух.
* Развивать умение собирать разрезные картинки по образцу.
* Воспитывать любовь к природе, умение видеть ее красоту.

**СТАРШАЯ ГРУППА**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МЕСЯЦ** | **НЕДЕЛЯ** | **НАЗВАНИЕ РАЗМИНКИ** |
| **ОКТЯБРЬ** | **1** | Признаки осени |
| **2** | По грибы да по ягоды |
| **3** | У бабушки в деревне |
| **4** | По сказке «Репка» |
| **НОЯБРЬ** | **1** | Наши пернатые друзья |
| **2** | Как звери к зиме готовятся |
| **3** | Едем в Простоквашино (домашние животные и их детеныши) |
| **4** | По сказке «Теремок» |
| **ДЕКАБРЬ** | **1** | Кисонька Мурысонька |
| **2** | Мурка в городе (правила дорожного движения) |
| **3** | Как Мурочка Деда Мороза будила |
| **ЯНВАРЬ** | **2** | Снеговик на елке |
| **3** | Как дети Волка перевоспитали |
| **4** | По сказке «Мороз Иванович» |
| **ФЕВРАЛЬ** | **1** | Вот Я какой |
| **2** | Про котят (правила пожарной безопасности) |
| **3** | Каким должен быть солдат |
| **4** | По сказке «Маша – растеряша» |
| **МАРТ** | **1** | Я маму мою обидел |
| **2** | Кем быть?  |
| **3** | Животные Африки |
| **4** | По сказке «Доктор Айболит» |
| **АПРЕЛЬ** | **1** | Признаки весны |
| **2** | Космическое путешествие |
| **3** | На планете цветов |
| **4** | По сказке «Цветик-семицветик» |

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

## ОКТЯБРЬ

# Признаки осени

* Закреплять с детьми знания о признаках осени: часто дуют холодные ветры, желтеют и опадают с деревьев листья, идут дожди, дни становятся короче, а ночи длиннее.
* Развивать координацию между движением и речью, мелкую и общую моторику, речевое дыхание.
* Учить слышать две части в музыке, менять движение в соответствии с изменением характера музыки.
* Воспитывать коммуникативные качества, любовь к природе.
1. **По грибы да по ягоды**
* Закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах и лесных ягодах.
* Продолжать развивать у детей координацию между движением и речью, речевое дыхание, мелкую, общую и артикуляционную моторику. Развивать чувство ритма, умение самостоятельно менять движение в соответствии с частями музыки.
* Воспитывать коммуникативные качества, любовь к природе.
1. **У бабушки в деревне**
* Закреплять знания детей об овощах и фруктах.
* Развивать у детей чувство ритма, умение переключаться с одного вида движения на другие, координацию между движением и речью, пением и движением. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, речевое дыхание. Развивать ловкость, мышление, слуховое внимание.
* Учить детей отгадывать загадки о фруктах, классифицировать предметы по определенным признакам (месту их произрастания).
* Воспитывать в детях трудолюбие, навык взаимодействия и сотрудничества, желание помогать, уважительное отношение к старшим. Поддерживать интерес к исполнению песен на коми языке.
1. **По сказке «Репка»**
* Закреплять знание детьми сказки «Репка».
* Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику, речевое дыхание, координацию между движением и речью, быстроту реакции, умение ориентироваться в пространстве.
* Закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах, лесных ягодах.
* Учить детей отгадывать загадку о знакомой сказке, самостоятельно изменять движения со сменой частей музыки, точно выполнять правила игры, выразительно, эмоционально исполнять игровые образы, петь с хорошей артикуляцией.
* Обогащать словарный запас (гербарий).
* Воспитывать в детях желание помогать героям сказки, поддерживать интерес к исполнению песен на коми языке, в играх воспитывать выдержку, силу воли.

## НОЯБРЬ

1. **Наши пернатые друзья**
* Закреплять знания детей о перелетных и зимующих птицах.
* Развивать речевой слух, быстроту двигательной реакции, чувство ритма, ориентировку в пространстве, координацию между движением и речью, речевое дыхание, общую, мелкую, артикуляционную моторику, тембровый слух, интонационную выразительность.
* Учить отгадывать загадку о птице (ласточке), быстро переключаться с одного вида движения на другой, быстро реагировать на окончание музыки, находить собственные интонации в звукоподражаниях.
* Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к птицам.
1. **Как звери к зиме готовятся**
* Закреплять знания детей о том, как дикие животные готовятся к зиме.
* Продолжать развивать координацию между движением и речью, пением и движением, логическое мышление, речевой слух, быстроту двигательной реакции, развивать ловкость, быстроту реакции, умение быстро реагировать на окончание музыки. Развивать мелкую, общую, артикуляционную моторику. Развивать интонационную выразительность, речевое дыхание.
* Учить отгадывать загадки о диких животных, соблюдать правила игры, выразительно исполнять игровой образ (зайцы, медведи).
* Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.
1. **Едем в Простоквашино** (домашние животные и их детеныши)
* Закреплять знания детей о домашних животных.
* Развивать артикуляционную, мелкую и общую моторику, чувство ритма, мышление, речь.
* Закреплять умение детей двигаться дробным шагом, прямым галопом, различать вступление.
* Воспитывать в детях любовь к домашним животным, желание приходить на помощь.
1. **По сказке «Теремок»**
* Закреплять знания детей о перелетных птицах, диких, домашних животных.
* Развивать внимание, тембровый слух, творчество, фантазию, речь, артикуляционную моторику, речевое дыхание.
* Учить отгадывать загадки, находить свой вариант прыжков, четко соблюдать правила игры.
* Воспитывать в детях желание доставить радость другому, умение дружить.

## ДЕКАБРЬ

1. **Кисонька Мурысонька**
* Развивать логическое мышление, речь, слуховое внимание, дыхание, чувство ритма.
* Учить отгадывать загадки, четко и дружно повторять слова стихотворения за педагогом, точно передавать ритмический рисунок, слышать музыкальные фразы и передавать мяч на сильную долю такта, подбирать слова, обозначающие признаки предмета.
* Воспитывать в детях желание дружить.
1. **Мурка в городе** (правила дорожного движения)
* Закреплять знания детей о правилах дорожного движения.
* Развивать речь, логическое мышление, мелкую, общую и артикуляционную моторику, быструю реакцию, внимание, координацию между пением и движением. Совершенствовать выразительность движений.
* Учить отгадывать загадки, четко и дружно повторять слова чистоговорки за педагогом, двигаясь в хороводе, сохранять ровным круг.
* Воспитывать ответственное отношение к выполнению правил дорожного движения.
1. **Как Мурочка Деда Мороза будила**
* Закреплять знания правил дорожного движения.
* Развивать речь, речевое дыхание, общую моторику, чувство ритма.
* Учить четко и дружно повторять слова чистоговорки за педагогом, слышать части музыки, точно воспроизводить ритмический рисунок, соблюдать правила игры.
* Воспитывать в детях желание помогать другим.

## ЯНВАРЬ

1. **Снеговик на елке**
* Развивать логическое мышление, речь, дыхание, общую, мелкую, артикуляционную моторику, творческое воображение, фантазию.
* Учить быстро реагировать на окончание музыки, придумывать свои движения и фигуры, четко и дружно повторять слова за педагогом, произвольно напрягать и расслаблять мышцы тела.
* Воспитывать доброжелательность.
* Доставить детям радость от встречи с новогодней елкой.
1. **Как дети Волка перевоспитали**
* Формировать представления о дружбе. Учить выходить из конфликтной ситуации Закреплять умение помогать другим в критической ситуации. Укреплять дружеские взаимоотношения.
* Продолжать развивать артикуляционную и мелкую моторику, дыхание, учить слышать музыкальные фразы и вовремя передавать мяч, называя при этом признаки зимы.
* Воспитывать в детях доброжелательность, умение правильно оценивать свои поступки и поступки других, умение видеть и объяснять разницу между хорошим и плохим поступком.
1. **По сказке «Мороз Иванович»**
* Учить детей узнавать знакомую русскую народную сказку, придумывать свой вариант окончания сказки.
* Воспитывать в детях желание помогать героям сказки. Развивать воображение.

## ФЕВРАЛЬ

1. **Вот Я какой**
* Закреплять знания детей о внешнем строении тела человека, о возможностях его организма: я умею бегать, прыгать, петь, смотреть, слушать, кушать, дышать, думать, помогать другим людям.
* Воспитывать чувство гордости, что «Я – человек».
* Вызвать интерес к дальнейшему познанию себя.
1. **Про котят (правила пожарной безопасности)**
* Закреплять знания детей об опасных ситуациях, причинах возникновения пожара и правила поведения при пожаре.
* Развивать любознательность, память, логическое мышление.
* Побуждать детей к импровизации движений, выражающих веселье (котят).
* Развивать координацию движений, общую моторику, речевое дыхание (озвученный выдох).
* Воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности.
1. **Каким должен быть солдат**
* Развивать мышление, память, внимание, артикуляционную и мелкую моторику, дыхание, быстроту и ловкость.
* Продолжать учить двигаться бодрым энергичным шагом, учить отгадывать загадки о боевой технике, работать небольшими подгруппами.
* Воспитывать в детях чувство патриотизма, желание и умение дружить.
1. **По сказке «Маша – растеряша»**
* Развивать ориентировку в пространстве, совершенствовать умение двигаться змейкой за ведущим, не разрывая цепочки. Развивать внимание, память, речь, мелкую и общую моторику, умение правильно согласовывать движение с текстом.
* Продолжать учить быстро реагировать на смену коротких фраз музыки сменой движений.
* Воспитывать прилежность, аккуратность, желание помогать в сложной ситуации.

## МАРТ

1. **Я маму мою обидел**
* Развивать внимание, выдержку, память, речь, координацию между движением и речью, мелкую, общую и артикуляционную моторику, интонационную выразительность.
* Продолжать учить различать части музыки и самостоятельно менять движения соответственно частям музыки.
* Воспитывать трудолюбие, умение признавать свои ошибки и просить прощения.
1. **Кем быть?**
* Закреплять знания детей о людях разных профессий.
* Развивать ориентировку в пространстве, координацию между движением и речью, пением и движением, артикуляционную, мелкую моторику, речевое дыхание, выразительность движений.
* Закреплять умение детей двигаться цепочкой друг за другом мелким бегом, продолжать учить соблюдать правила игры.
* Воспитывать интерес к людям разных профессий.
1. **Животные Африки**
* Закреплять знания детей о животных, живущих в жарких странах.
* Развивать координацию между движением и речью, мелкую моторику, артикуляцию, дыхание, выразительность движений, ловкость, быстроту реакции, внимание.
* Учить согласовывать характерные движения с музыкой, быстро реагировать на окончание музыки.
* Воспитывать любовь к животным.
1. **По сказке «Доктор Айболит»**
* Закреплять представление детей о профессии ветеринара, о животных жарких стран.
* Развивать координацию между движением и речью, мелкую моторику, артикуляцию, дыхание, чувство ритма, выразительность движений, мимику, ловкость, быстроту реакции, внимание, мышление, умение анализировать.
* Продолжать учить согласовывать характерные движения с музыкой, быстро реагировать на окончание музыки.
* Воспитывать любовь к животным, доброту, желание прийти на помощь в трудную минуту.

## АПРЕЛЬ

1. **Признаки весны**
* Уточнить и расширить знания детей по теме «Весна», называть признаки весны, весенние месяцы, расширить и активизировать словарь детей по данной теме.
* Совершенствовать фонематическое восприятие, упражнять в правильном дыхании, развивать мелкую моторику, память, внимание, мышление.
* Воспитывать у детей чувство любви и бережного отношения к природе, учить правильному поведению в природе.
1. **Космическое путешествие**
* Расширить знания детей о первом космонавте.
* Формировать артикуляционную моторику и дыхательную мускулатуру.
* Развивать двигательное внимание детей, координацию движений в подвижных играх.
* Развивать певческие навыки, укреплять голосовой аппарат с помощью оздоровительных упражнений.
1. **На планете цветов**
* Поддерживать интерес к теме «Космос», развивать воображение.
* Развивать дыхание, координацию между движением и речью, быстроту реакции, мелкую моторику, выразительность мимики и речи, чувство ритма, внимание.
* Продолжать учить слышать окончание музыки, соблюдать правила игры.
* Воспитывать любознательность.
1. **По сказке «Цветик-семицветик»**
* Вызывать интерес и желание путешествовать по сказке.
* Развивать двигательное творчество, пластику движений, пантомимическую и эмоциональную выразительность, координацию между движением и пением.
* Развивать логическое мышление, умение отгадывать загадки.
* Воспитывать чувство коллективизма, умение действовать сообща.

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МЕСЯЦ** | **НЕДЕЛЯ** | **НАЗВАНИЕ РАЗМИНКИ** |
| **ОКТЯБРЬ** | **1** | Встреча с дядюшкой Ау |
| **2** | За грибами |
| **3** | Магазин ПРИРОДА |
| **4** | Медведь и хвост |
| **НОЯБРЬ** | **1** | Как выращивают овощи |
| **2** | Как хлеб на стол пришел |
| **3** | Разноцветная книга |
| **4** | Веселая неделя |
| **ДЕКАБРЬ** | **1** | Живая и неживая природа |
| **2** | Умка ищет друга |
| **3** | Умка и новогодняя елка |
| **ЯНВАРЬ** | **2** | Копилка добрых дел |
| **3** | Экскурсия по городу  |
| **4** | По сказке «Двенадцать месяцев» |
| **ФЕВРАЛЬ** | **1** | Чему учат в школе? |
| **2** | Рыбы |
| **3** | по мотивам коми народной сказки«Гундыр» |
| **4** | Удивительные превращения в лису и лисят |
| **МАРТ** | **1** | Встреча с бабушкой Федорой |
| **2** | Масленицей зиму провожаем, весну встречаем |
| **3** | Я здоровье берегу, сам себе я помогу |
| **4** | Пожарные на учении |
| **АПРЕЛЬ** | **1** | Прогулка по весеннему лесу |
| **2** | Космонавтом стать хочу |
| **3** | Волшебный мир цветов |
| **4** | Загадки Весны-красны |

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

## ОКТЯБРЬ

1. **Встреча с дядюшкой Ау**
* Побуждать детей к игровой деятельности.
* Развивать внимание, мышление, дыхание, общую моторику, координацию, творчество, динамический слух, пантомимику.
* Учить повторять ритмический рисунок за педагогом в двухтактовом построении, изображать лесных зверей и птиц движениями, стараясь не копировать друг друга.
* Воспитывать доброту, желание иметь друзей.
1. **За грибами**
* Закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах.
* Развивать мышление, внимание, дыхание, мимику, ритмический слух, артикуляционную моторику. Закреплять умение двигаться по схеме.
* Учить раскладывать грибы в корзинки по первым буквам в названии гриба.
* Воспитывать любовь к природе, умение сотрудничать.
1. **Магазин ПРИРОДА**
* Закреплять знания детей о «лесных дарах».
* Развивать внимание, координацию между речью и движением, мышление, память, мелкую и артикуляционную моторику, дыхание, ритмический слух, закреплять названия грибов (съедобных и несъедобных).
* Учить быстро реагировать сменой движений на словесный сигнал, отгадывать загадки, точно повторять хлопками ритмический рисунок сыгранный педагогом на металлофоне, соблюдать правила игры.
* Воспитывать бережное отношение к природе.
1. **Медведь и хвост**
* Развивать любознательность, наблюдательность.
* Развивать слуховое внимание, координацию между движением и речью, творческие способности, пластику и выразительность движений. Развивать логическое мышление. Продолжать развивать ритмический слух, закреплять понятие «пауза» (с помощью ритмоформул).
* Учить детей определять характер музыки (закреплять понятие «минор»)
* Учить детей образовывать притяжательные прилагательные - лисий, заячий, беличий, волчий, павлиний, медвежий.
* Продолжать учить детей самостоятельно различать части музыки и выполнять соответствующие игровые действия.
* Воспитывать желание помогать, закреплять основы безопасности жизнедеятельности (не оставаться в лесу одному, не отставать от других).

## НОЯБРЬ

1. **Как выращивают овощи**
* Закреплять и уточнять последовательность действий при выращивании овощей.
* Развивать устойчивость слуховой памяти, внимание, развивать координацию между движениями и речью, интонационную выразительность, память, мышление.
* Учить пластикой движений изображать растущее и вянущее растение. Закреплять названия овощей и их цвет на коми языке.
* Воспитывать трудолюбие.
1. **Как хлеб на стол пришел**
* Закреплять и уточнять представления детей о выращивании хлеба.
* Развивать ритмический, мелодический, звуковысотный слух, развивать память, интонационную выразительность.
* Продолжать учить изображать пластикой движений растущее растение, соотносить движения с музыкой, самостоятельно придумывать и играть на металлофоне ритмическую цепочку.
* Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в его выращивании.
1. **Разноцветная книга**
* Закреплять знания детей о временах года.
* Развивать внимание, ритмический, звуковысотный слух, артикуляционную моторику, творческие способности.
* Учить самостоятельно придумывать ритмическую цепочку и играть ее на треугольнике, продолжать учить делать плавный вдох и выдох по музыкальным фразам, продолжать учить подбирать слова обозначающие признаки предметов (осени).
* Воспитывать любовь к природе.
1. **Веселая неделя**
* Закреплять с детьми названия дней недели и их порядок.
* Развивать мышление, ориентировку в пространстве, артикуляционную моторику, дыхание, выразительность движений.
* Учить детей двигаться согласно схеме, продолжать учить слышать части музыки и музыкальные фразы, соблюдать правила игры.
* Воспитывать трудолюбие.

## ДЕКАБРЬ

1. **Живая и неживая природа**
* Закреплять знания детей о живой и неживой природе.
* Развивать координацию речи с движением, пения с движением. Развивать творческое воображение.
* Упражнять в ходьбе широким скользящим шагом, продолжать учить соотносить движения с характером музыки.
* Воспитывать любовь к природе.
1. **Умка ищет друга**
* Закреплять знания детей о животных Севера.
* Развивать дыхание, внимание, координацию между движением и речью, мимику и пантомимику, творческое воображение.
* Продолжать учить детей использовать в игре все пространство зала.
* Воспитывать в детях отзывчивость, желание дружить и находить новых друзей.
1. **Умка и новогодняя елка**
* Создавать радостную атмосферу ожидания праздника.
* Развивать координацию, внимание, ориентировку в пространстве.
* Закреплять названия животных Севера, продолжать учить детей исполнять песню эмоционально, выразительно.
* Воспитывать в детях умение «дарить радость» окружающим.

## ЯНВАРЬ

1. **Копилка добрых дел**
* Развивать представления о добре и зле.
* Формировать понимание важности, вежливого отношения к окружающим.
* Воспитывать стремление совершать добрые дела.
1. **Экскурсия по городу**
* Закреплять знания детей о родном городе, правилах дорожного движения.
* Укреплять голосовой аппарат детей с помощью фонопедических и оздоровительных упражнений.
* Развивать внимание, звуковысотный, тембровый, мелодический слух.
* Воспитывать ответственность за свои поступки, учить беречь свою жизнь и здоровье.
1. **По сказке «Двенадцать месяцев»**
* Закреплять с детьми названия месяцев года и их порядок.
* Развивать мышление, память, дыхание, творческое воображение, выразительность речи, координацию движений, чувство ритма.

## ФЕВРАЛЬ

1. **Чему учат в школе?**
* Продолжать формировать у детей представления о школе.
* Развивать устойчивость внимания при воспроизведении ритмических рисунков, дыхание, фонематический слух, творческое мышление.
* Закреплять знания детей объектов живой и неживой природы.
* Продолжать учить двигаться, соответственно схеме, учить представлять целостный образ (буквы) на основе контура круга.
* Воспитывать в детях уверенность в своих возможностях и успешность, желание помогать друг другу, поддерживать интерес к учебной деятельности.
1. **Рыбы**
* Закреплять знания детей о рыбах, местах их обитания.
* Развивать внимание, память, творческие способности, мимику и пантомимику, артикуляционную моторику, дыхание.
* Продолжать учить исполнять песню эмоционально, выразительно.
* Воспитывать любовь и бережное отношение к живой природе.
1. **«Гундыр» (по мотивам коми народной сказки)**
* Поддерживать интерес к коми народным сказкам.
* Развивать мышление, ритмическую память, внимание, дыхание, мимику, пантомимику, творческие способности.
* Продолжать учить детей покачиваться с ноги на ногу, перенося вес тела то на одну ногу, то на другую.
* Воспитывать уважение к воинам – защитникам Отечества.
1. **Удивительные превращения в лису и лисят**
* Формировать у детей представления о взаимоотношениях в семье, о роли мамы, любящей своих детей.
* Развивать внимание, координацию движений, неречевое дыхание, мимческую мускулатуру, эмоциональность.
* Учить четко и быстро переключаться с одного движения на другое. Продолжать учить детей соблюдать правила игры.
* Воспитывать любовь к близким людям (маме).

## МАРТ

1. **Встреча с бабушкой Федорой**
* Закрепить знания детей о классификации посуды.
* Развивать зрительное внимание и прослеживающую функцию глаз.
* Развивать правильное дыхание, мелодико-интонационные и просодические компоненты, слуховое внимание, мелкую моторику пальцев рук.
* Воспитывать в детях такие качества, как трудолюбие, бережливость, чувство сострадания.
1. **Масленицей зиму провожаем, весну встречаем**
* Поддерживать интерес детей к народным праздникам.
* Развивать дыхание, артикуляционную моторику, координацию между движением и речью, интонационную выразительность речи.
* Закреплять умение детей равномерно сужать и расширять круг, упражнять в выполнении стремительного прямого галопа.
* Воспитывать чувство юмора, любовь и бережное отношение к народным традициям.
1. **Я здоровье берегу, сам себе я помогу**
* Формировать понятие о здоровом образе жизни. Подводить детей к пониманию, что каждый человек должен сам заботиться о своем здоровье.
* Развивать мышление, дыхание, координацию между движением и речью, чувство ритма, мимику, творческое воображение.
* Учить слышать и различать малоконтрастные части музыки.
* Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью.
1. **Пожарные на учении**
* Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, о данной профессии.
* Формировать умение детей согласовывать движение со словами.
* Развивать слухомоторные и речедвигательные координации на материале песен, стихотворений, танцев.
* Воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.

## АПРЕЛЬ

1. **Прогулка по весеннему лесу**
* Закреплять знания детей об изменениях в природе весной.
* Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.
* Воспитывать бережное отношение к природе.
1. **Космонавтом стать хочу**
* Расширять представления детей о космосе. Подводить к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный человек.
* Закрепить обратный счет, активизировать словарный запас (с помощью считалки запоминать названия планет солнечной системы, подбирать слова, обозначающие признаки предметов: яблоня, сад яблоневый).
* Развивать слуховое внимание, быстроту двигательной реакции, общую, мелкую, артикуляционную моторику.
* Упражнять в умении двигаться под музыку цепочками и по сигналу быстро перестраиваться в круг.
* Воспитывать любознательность, интерес к профессии космонавта.
1. **Волшебный мир цветов**
* Закреплять представления детей об объектах окружающего мира (о цветах), умение классифицировать по месту произрастания.
* Формировать умение детей согласовывать движения со словами текста.
* Развивать чувство ритма, метра, такта.
* Воспитывать у детей чувство бережного отношения к природе, цветам, умение наслаждаться красотой родного края.
1. **Загадки Весны-красны**
* Закреплять знания детей по лексической теме «Весна», уточнять характерные признаки весны.
* Развивать фонематический, ритмический слух, зрительное и слуховое внимание, мышление, речевое и неречевое дыхание, общую, тонкую и артикуляционную моторику, координацию речи с движением, пластику и выразительность движений.
* Воспитывать любовь к природе.

**ЛИТЕРАТУРА**

Алябьева Е. А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения, методическое пособие – М., ТЦ СФЕРА, 2005

Анисимова Г. И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников, старшая и подготовительная группы - ЯРОСЛАВЛЬ, АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2005

Арсеневская Н. О. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Занятия, игры, упражнения – Волгогорад, издательство «Учитель»

Буренина А. И. Ритмическая мозаика, программа по ритмической пластике – С-П, 2000

Воронова А. Е. Логоритмика в речевых группах ДОУ для детей 5-7 лет – М., ТЦ СФЕРА, 2006

Гавришева Л.В., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры – С-П, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2005

Гоголева М. Ю. Логоритмика в детском саду старшая и подготовительная группы – ЯРОСЛАВЛЬ, АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2006

Картушина М. Ю. Коспекты логоритмических занятий для детей 2-3 лет; - М., ТЦ СФЕРА, 2007

Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей, сценарии занятий с детьми 3-4 лет – М., ТЦ СФЕРА, 2008

Картушина М. Ю. Коспекты логоритмических занятий для детей 4-5 лет – М., ТЦ СФЕРА, 2008

Картушина М. Ю. Коспекты логоритмических занятий для детей 5-6 лет – М., ТЦ СФЕРА, 2008

Картушина М. Ю. Коспекты логоритмических занятий для детей 6-7 лет – М., ТЦ СФЕРА, 2008

Макшанцева Е.Д. Детские забавы – М., ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1991

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006

Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков 5-6 лет – СПб.: КАРО,2007

Тютюнникова Т. Э. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей. Игры со звуками – С-П, 2003

Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000

журналы Музыкальный руководитель

материалы сети Интернет