**Конспект логоритмического занятия для детей старшей группы на тему: Федорино горе.**

Новаторова Д.О., *учитель–логопед, Санкт-Петербург.*

*Задачи:*

 *Коррекционно-образовательные:*

1. Развивать и закреплять знания детей о посуде;
2. Укреплять артикуляционный аппарат;
3. Совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером музыки;
4. Активизировать у детей память и внимание, в том числе и слуховое;
5. Развивать звуковысотный слух;
6. Совершенствовать общую и мелкую моторику
7. Закрепить умение выполнять логоритмические упражнения, согласовывать координацию речи с движением, быстроту реакции.
8. Учить передавать своё настроение с помощью мимики;
9. Развивать диафрагмальный тип дыхания;
10. Формировать умение расслабляться через напряжение;

*Оборудование:*  предметные картинки с посудой, кастрюльки с водой, трубочки по количеству детей, деревянные ложки;

Ход занятия:

*1.Организационный момент.*

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, дети! Присаживайтесь на стулья, улыбнитесь мне и друг другу. Сегодня чудесный солнечный день. А какое у вас настроение?

Дети: Хорошее, прекрасное, отличное…

*2. Введение в тему.*

В зале развешены картинки с изображением посуды.

Под тревожную музыку в группу вбегает расстроенная

Федора в грязном фартуке, волосы лохматые, плачет.

Музыкальный руководитель: Бабушка, что случилось, почему вы плачете?

Федора: (сквозь слезы) От меня убежала………

Всхлипывает, не может сказать, жестами и мимикой изображает ложку, чашку, кастрюлю.

Музыкальный руководитель: Ребята, что убежало от бабушки?

Дети: Ложки, чашки, кастрюли.

Музыкальный руководитель: Я, кажется, узнала эту бабушку, а вы?

Дети: Это бабушка Федора из сказки Корнея Чуковского «Федорено горе».

Федора: Да, вы правы, это я. От меня убежали чашки,

ложки, блюдца, кастрюли, одним словом …..

Дети: Посуда!

Федора: Вы мне поможете вернуть мою посуду? Давайте вместе попробуем!

*3. Основная часть.*

* *Ритмическая разминка. (по стихотворению К Чуковского «Федорино горе»)*

Федора (логопед) И помчалися по улице ножи:

«Эй, держи, держи, держи, держи, держи!» (Легкий бег на носках)

Вот и чайник за кофейником бежит,

Тараторит, тараторит, дребезжит...(Бег вперевалку)

И бежит, бренчит, стучит сковорода:

«Вы куда? куда? куда? куда?» (Ходьба в полуприсяде)

А за нею вилки,

Рюмки да бутылки,(Ходьба с высоким подниманием коленей)

Чашки да ложки

Скачут по дорожке.(Поскоки) '

* *Упражнение «Посуда поет». (на развитие звуковысотного слуха)*

Ребятушки, Отдохнуть чуть-чуть присели,

Тихо песенки запели.

На каждое звукоподражание звучит разная по высоте мело­дия. Дети поют на одном длительном выдохе как «чашки»: дин! динь-динь (до); как «блюдца»: дон-дон-дон (соль); как «ложки» бом-бом-бом (ми); как «кастрюля»: бум-бум-бум (ре).

* *Упражнение «Посуда» (на координацию речи с движением)*

Федора: Подожди, посуда.

Остановись, отдохни.

А мы тебя рассмотрим хорошенько.

Хором. Вот большой стеклянный чайник,

Очень важный, как начальник.

(Надуть живот, одна рука на поясе, другая изогнута, как носик чайника)

Вот фарфоровые чашки,

Очень хрупкие, бедняжки. (Присесть, одна рука на поясе)

Вот фарфоровые блюдца,

Только стукни — разобьются. (Кружиться, рисуя круг руками)

Вот серебряные ложки,

Голова на тонкой ножке. (Потянуться, руки сомкнуть над головой)

Вот пластмассовый поднос,

Он посуду нам принес. (Лечь на ковер)

* *Упражнение «Ссора». (на регуляцию мышечного тонуса)*

Федора; Поссорились чашка и блюдце,

Сейчас они разобьются. (логопед считает до 5—10. Дети напрягают мышцы, ноги на ширине плеч, руки подняты вверх, пальцы сжа­ты в кулаки)

Скоро на кухне, на полке,

Будут лежать осколки. (логопед считает до 5—10. Дети расслабляют мышцы: свободные руки опускают вниз, пальцы разжаты, туло­вище наклоняют вперед, по типу «тряпичная кукла»)

* *«Хоровод с ложками»:*

Возьмите все ложки в правую руку

Мы ведем хоровод (вести хоровод)

Держимся за ложки,

Веселись весь народ, (выставить ножки на пятки)

Не жалей сапожки.

Мы ведем хоровод (вести хоровод)

Держимся за ложки,

Ложки вдруг плясать пойдут (ритмично хлопать по ладошке ложками)

Хлопнут по ладошке.

Мы ведем хоровод (вести хоровод)

Держимся за ложки,

Чайник наш в пляс пойдет, (руки на пояс, поворот пружинка)

А мы как матрешки

Мы ведем хоровод (вести хоровод)

Держимся за ложки,

Мы ведем хоровод (вести хоровод)

Держимся за ложки

Покружись веселей, (один поворот, и притопы)

Топайте сапожки.

* *Пальчиковая гимнастика «Помощники»*

Федора: Посуда грязная.

Давайте ее помоем.

Хором. Раз, два, три, четыре, (Удар кулаками друг о друга, хлопок в ладоши, повто­рить)

Мы посуду перемыли: (Одна ладонь скользит по другой, круговое движение)

Чайник, чашку, ковшик, ложку

И большую поварешку. (Загибать пальцы по одному, начиная с большого)

Мы посуду перемыли, (Одна ладонь скользит по другой)

Мы посуду посушили. (Потереть ладонь о ладонь)

И теперь она опять

Будет чистотой блистать.

* *Упражнение «Посуда». (на развитие мимических движений)*

Педагог. Когда посуда была грязной, вам она нравилась? По­кажите, как вам было неприятно видеть такую посу­ду. Теперь она стала чистой и веселой. Нравится вам такая посуда? Улыбнитесь.

* *Упражнения «Чашечка» и «Блюдце» (для развития артикуляционной моторики)*

Федора: Покажите, какая чистая и красивая стала наша ча­шечка.

Упражнение «Чашечка» (для укрепления мышц языка, выра­ботки подъема краев и кончика языка и удержания в таком по­ложении): рот открыт, губы в улыбке, язык высунут изо рта. Боковые края и кончик подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается к низу. В таком положении язык удержи­вать под счет от 1 до 5—10.

Упражнение «Блюдце» (для выработки умения удерживать широкий плоский язык в спокойном, расслабленном состоя­нии): рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий кончик языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5—

* *Упражнение «Суп кипит»*

- Садитесь на стульчики. Пока мы с вами играли, в кастрюле закипел суп.

Федора раздает детям игрушечные пластмассовые кастрюльки, наполовину наполненные водой, и короткие изогнутые соломинки для коктейля.

- Перед каждым из вас кастрюлька, опустите туда соломинку.

Подуйте в нее, не раздувая щеки, так, чтобы «суп» в кастрюльке «закипел».

Дети выполняют упражнение 3-4 раз под команду логопеда.

* *Релаксация.* Звучит спокойная мелодия. Дети сидят на стульях, опустив головы.

*4. Итог занятия.*

Федора: Ребята, спасибо вам, как же вы мне помогли. А теперь мне пора обратно домой. Теперь я буду беречь посуду! До-свидания!

Дети: До свидания!