**Вход на праздник 8 Марта**.

(Песня «Мама» старшая группа).

Дети стоят в коридоре– половина девочек, все мальчики и еще половина девочек.

**1й куплет**

Дети подскоками заскакивают в зал и встают в 3 колонны:

1 - колонна девочек,

2 -колонна мальчиков,

3 - колонна девочек.

**Припев**

- «Мама» - протягивают руки вперед;

- Раскачивают руками внизу 6 раз;

- «Мама» - протягивают руки вперед;

- Раскачивают руками вверху 6 раз.

Повторить 2 раза.

**2й куплет**

Мальчики стоят на месте, руки за спиной.

Девочки и 1й и 2й колонн:

- 2 приставных шага с пружинкой к мальчикам;

- Покружиться вокруг себя;

- 2 приставных шага с пружинкой от мальчиков;

- Покружиться вокруг себя.

 **Припев –** повторить.

 **Проигрыш**

 Мальчики сходятся в середину и встают в круг спиной.

 2я колона девочек поворачивается спиной к зрителям и скачет, догоняя первую колонну подскоками. По окончанию музыки все дети встают врассыпную.

 **Припев –** повторить.

В конце музыки опуститься на одно колено и послать маме «воздушный поцелуй».

**Парный танец «Ох, Сережка».**

(Диск «Русские»)

У центральной стены выстраиваются 6 девочек, за ними – 6 мальчиков. В центре – мальчик с гармошкой.

**Проигрыш –** Выходят девочки, широко держа юбку и выстраиваются: 2 сзади, 2 проходят вперед и останавливаются, 2 проходят еще вперед. С ними в центр выходит мальчик с гармошкой.

**1й куплет** - Поворот вправо – прямо; влево – прямо. Повторить по 2 раза.

- Удивляются вправо, удивляются влево. Повторить по 3 раза и поставить руки на пояс.

**Припев -** Правая нога на пятку, руки раскрыты вправо, левая нога на пятку, руки раскрыты влево. Повторить по 2 раза. Приложить руки к вискам и покачать головой. В это время выходят мальчики и встают рядом со своей девочкой с правой стороны.

**2й куплет -** Дети, держась за руки, раскачивают руками:

«раз» - руки вперед, головы повернуты друг к другу;

«два» - руки назад, головы отвернуть друг от друга;

«три» - вперед;

«четыре» - назад;

5 – 8 – покружиться парами, руки лодочкой. Повторить 2 раза.

**Припев -** Дети поворачиваются парами друг за другом , идут по кругу и пройдя один круг останавливаются на своих местах повернувшись к зрителям.

**Проигрыш -** Девочки -

**–** 2 пружинки с полуоборотом вправо,

- 2 пружинки с полуоборотом влево, руки согнуты в локтях и работают локтями вправо – влево;

- Покружится один раз вокруг себя, локти работают.

Повторить 5 раз.

Мальчики –

 - Руки к вискам, качают головой;

 - Руки на пояс, топают ногами.

Повторить 5 раз.

**Припев**

Дети, держась за руки, раскачивают руками:

«раз» - руки вперед, головы повернуты друг к другу;

«два» - руки назад, головы отвернуть друг от друга;

«три» - вперед;

«четыре» - назад;

5 – 8 – покружиться парами, руки лодочкой.

Повторить раскачивание руками и в конце мальчики опускаются на одно колено, а девочки присаживаются на колено. Соединить вместе две части танца.

**Вход на выпускной в детском саду.**

( муз. из к/ф «Усатый нянь»).

Дети выстроены в коридоре – колонна мальчиков, за ними колонна девочек.

**Вступление** – готовы к выходу.

**Музыка** - Мальчики двигаются подскоками. Делают один круг, а на втором круге через центр расходятся на 2 колонны и останавливаются, руки за спиной.

**Нежная музыка** – Девочки двигаются подскоками внутри колонн из мальчиков. Делают один круг, а на втором расходятся через центр к своему мальчику (в одной колонне девочки стоят справа, а мальчики слева, а в другой – девочки слева, мальчики справа).

**1 – 4** Девочка корчит мальчику рожицу ( ладошки раскрыты, большой палец правой руки на носу, большой палец левой руки соединен с мизинцем правой). Мальчик удивляется, подняв плечи.

**5 – 8** Мальчик корчит рожицу, а девочка удивляется. ( 1 – 8 повторить 2 раза).

**1 – 4** Мальчик, повернувшись к девочке, подает ей руки ладошками вверх.

**5 – 8** Девочка кладет свои руки на руки мальчика.

**1 – 4** Раскачивают сцепленными руками стоя боком к зрителям 4 раза.

**5 – 8** Кружатся на подскоках, руки лодочкой.

Раскачивание и кружение повторить 2 раза. На втором кружении остановиться лицом к зрителям, одной рукой держась друг за друга.

Раскачивают сцепленной рукой вперед и смотрят друг на друга и назад, отвернувшись друг от друга, ноги пружинят.

**1 – 2** Вперед

**3 – 4** Назад / Повторить 2 раза.

**5 – 6** Вперед

**7 – 8** Назад

**1 – 4** Мальчик складывает руки на груди и отворачивается

от девочки, а она стучит ему по плечу. / Повторить 2 раза.

**5 – 8** Девочка отворачивается от мальчика, а он стучит ее по плечу.

**1 – 4** Мальчик подает одну руку.

**5 – 8** Девочка кладет свою руку сверху.

Дети подскоками перестраиваются в полукруг – одна колонна двигается перед зрителями вправо, другая влево и в центре зала встречаются.

**Танец «Детский сад»**

(для выпускного)

( Песня «Детский сад»Слова В. Борисов, Музыка[А. Ермолов](http://www.ermolov.ru/))

Дети стоят в коридоре, одинаковое количество мальчиков и девочек.

**1й куплет** Медленно выходят девочки и встают врассыпную.

**Припев** - 4 раза качают руками внизу – вправо – влево; вправо – влево.

 - Кружатся, руки за юбочку.

 - 4 раза качают руками вверху – вправо – влево; вправо – влево.

 Опускаются на колени и попой на пятки.

**2й куплет** - Заходят мальчики, руки за спиной и встают за спиной у девочек.

 - Обходят девочку

 - Подают руку девочке и она встает.

**Припев** Пары встают лицом друг к другу и 4 раза качают руками над головой ( все начинают вправо), затем кружатся и останавливаются лицом к зрителям. / Повторить 2 раза.

**Проигрыш** Девочка оббегает мальчика и встает впереди него, а мальчик обнимает ее за талию. Качаются вправо – влево 4 раза. / Повторить 2 раза.

**3й куплет** Пары перестраиваются в круг, идут по кругу и расходятся парами на свои места , поворачиваются к зрителям и говорят по ходу песни «Спасибо, за все» и наклоняются, руки в сторону.

**Припев** Повторить припев после 2го куплета и остановиться лицом к зрителям.

**Припев -** Девочка заворачивается «улиткой» к мальчику.

 **-** Пары качаются вправо – влево; вправо – влево. / Повторить 2 раза

 **-** Девочки разворачиваются от мальчика.

 - Пары качаются вправо – влево; вправо – влево.

Девочки встают в первую шеренгу и опускаются на колени, за тем на пятки. За ними встают мальчики и все машут рукой «До свидания!»

**Танец «Елочных игрушек»**

Слова и музыка Владимира Львовского

(Старшая – подготовительная группы)

#### Дети встают в колонну друг за другом в левом углу зала. Идут друг за другом, поворачивают налево, идут через центр, останавливаются боком к зрителям, шагают на месте друг за другом.

#### На пра – во Поворачиваются лицом к зрителям.

**1й куплет** Наклон вперед, руки в стороны.

Руки кулачками на пояс. Повороты вправо – влево.

 Наклон вперед, руки в стороны.

 Руки на щеки и качают головой.

 Качают указательным пальцем правой руки, левая рука сжата в кулачок и подставлена под локоток правой.

 Руки кулачками на пояс, нос вправо – вверх.

 Стучат носочком правой ноги об пол.

 Стучат носочком левой ноги об пол.

**Припев** Берутся за руки и скачут подскоками по кругу вправо, за тем влево.

**2й куплет** 1 – 8 Идут в круг маршем.

 1 – 8 Разворачиваются в круг спиной

 1 – 8 Идут спиной из круга.

 1 – 8 Разворачиваются в круг лицом.

 4 хлопка возле правого уха.

 4 хлопка возле левого уха.

 Кружатся подскоками вокруг себя.

**Припев**  Повторить.

**Проигрыш** Идут змейкой по залу, за тем через центр зала и встают в колонну в центре зала.

**3й куплет** Разделить детей на четные и нечетные номера.

 1 – 8 Четные номера наклоняются вправо, нечетные – влево.

 Колонна идет на зрителей и расходится - четные номера идут направо и образуют круг, нечетные идут налево и образуют круг. Идут по своим кружочкам.

**Припев**  Повторить в двух кружочках.

**Проигрыш** 1 – 8Расходятся врассыпную.

 1 – 8Выставляют ногу на пятку.

 1 – 8 Кружатся и в конце руки вверх.

**Танец для мальчиков «Оловянные солдаты»**

 (Старшая – подготовительная группа )

Мальчики стоят в двух колоннах в левом и правом углу зала по 4 человека.

**1й куплет** Выходит первая колонна и встает в центре зала в шеренгу.

 Выходит вторая колонна и встает за первой в шахматном порядке.

**Припев**  Задняя колонна проходит вперед, а передняя одновременно назад 8 шагов.

 Колонны возвращаются на свои места - 8 шагов. / Повторить припев 2 раза.

 Кружатся вокруг себя маршем – 8 шагов.

**Проигрыш**

1ая часть Поворот направо и 4 шага на месте. Еще раз направо и 4 шага на месте.

 Еще раз направо и 4 шага на месте. Еще раз направо и 4 шага на месте.

2ая часть Первая колонна спиной двигается назад и встает в одну шеренгу с задней колонной и до конца музыки дети шагают на месте.

**2й куплет** 4 мальчика поворачиваются направо, 4 – налево. Идут парами через центр и останавливаются в 2х колоннах лицом к зрителям.

**Припев** Каждый мальчикпервой колонны обходит своего напарника из второй колонны. За тем каждый мальчик второй колонны обходит своего напарника из первой. Те, кого обходят, шагают на месте.

**Проигрыш** Повторить 1 часть 2 раза.

**3й куплет** Мальчики расходятся через центр – одна колонна идет направо, вторая – налево и образуют 2 круга.

**Припев** Шагают в 2х кругах и останавливаются лицом в свой круг.

**Проигрыш** Повторить 1 часть 2 раза.

**4й куплет** Из 2х кругов делают один большой круг, идут по кругу и останавливаются лицом в круг.

**Проигрыш** 1 – 4 Идут в круг. / Повторить проигрыш 2 раза.

5 – 8 Идут из круга.

**5й куплет** Качаются с ноги на ногу и в конце приседают, руки под щечку «спят».

 Встают и потягиваются.

**6й куплет** Идут по кругу.

**Припев**  Расходятся врассыпную и шагают на месте.

**Проигрыш** Повторить 1 часть 2 раза и уходят под музыку.

**Парный танец « На горе - то калина»**

(Для фольклорного праздника- подготовительная группа)

Дети стоят парами врассыпную, лицом к зрителям.

**1й куплет** Девочки левой ногой, мальчики правой– носик, пятка, перетоп.

 Девочки правой ногой, мальчики левой – носик, пятка, перетоп.

 Пары поворачиваются друг к другу лицом, прислоняются правым плечом и кружатся топающим шагом.

**2й куплет** Пары поворачиваются лицом друг к другу и выставляют ногу на пятку (девочки левую, мальчики правую), руки раскрывают в стороны.

 Поворачиваются лицом к зрителям, руки на пояс на кулачках.

 Отворачиваются друг от друга и выставляют ногу на пятку ( девочки правую, мальчики левую).

Соединяются по 2 пары кружочками ( по 4 человека) и идут по своим кружочкам.

3й куплет Поворачиваются спиной в круг, берутся за руки и идут по кругу.

4й куплет Руки на пояс на кулачки и идут вперед из круга 4 шага и перетоп.

 Идут спиной назад 4 шага и перетоп. / Повторить 2 раза.

5й куплет Кружочки разворачиваются и выстраиваются каждый в свою шеренгу.

 Делают 4 шага вперед, руки вверх, перетоп.

 Делают 4 шага назад, руки вниз, перетоп. / Повторить2 раза.

6й куплет Встают врассыпную.

 4 «тарелочки», перетоп, 4 «тарелочки», перетоп.

 Топающим шагом кружатся вправо.

 Топающим шагом кружатся влево.

 Притоп правой ногой, руки вверх.

**Вход на Новогодний праздник**

«В лесу родилась елочка».

( Новый вариант – средняя группа)

**1й куплет -**

Дети заходят в зал держась за руки и идут по кругу.

**2й куплет –**

- Дети раскачивают руками внизу вправо – влево,

- Кладут сложенные ладошки под щеку,

- Опускают руки сверху вниз,

- Грозят указательным пальцем правой руки. Кулачок левой руки поддерживает локоть правой руки.

**Проигрыш** –

 Дети идут по кругу, взявшись за руки.

**3й куплет –**

**-** Изображают прыгающего на месте зайчика,

**-** Изображают волка, стоя на месте,

- Изображают волка, поворачиваясь вокруг себя.

**4й куплет-** Идут по кругу друг за другом, изображая «лошадку» - ноги высоко сгибая в коленях, руки «держат вожжи».

**Проигрыш –**

**-** Стоя в кругу выполняют руками «моталочку» - вправо – прямо; влево – прямо.

**5й куплет –**

**-** Стоя в кругу – руки вытянуты вперед:

- Присесть – руки к себе;

- Выпрямиться – руки вперед.

Повторять до окончания музыки.

**6й куплет –**

- Раскрыв руки в сторону показывают на елочку;

- Выполняют хлопки над головой, стоя в кругу;

- Выполняют хлопки над головой, стоя лицом к зрителям.

 **«Танец снежинок»**

(«Серебристые снежинки» - средняя группа)

Девочки стоят друг за другом, в руках у них снежинки.

**1й куплет** –

- Девочки залетают в зал, летят по кругу и останавливаются лицом в круг, руки опущены.

**Припев –**

- Правая рука вверх, левая рука вверх, покружиться (повторить 3 раза);

- Приседают, руки выполняют впереди небольшие движения из стороны в сторону.

**2й куплет-**

Девочки делятся на 2 кружочка и летят в двух кружочках по кругу.

**Припев –** повторить, стоя в двух кругах.

**Проигрыш –**

Девочки кружатся по одной по залу, встают врассыпную, опускаются на одно колено.

**3й куплет –**

Стоя на одном колене, девочки раскачивают руками из стороны в сторону до окончания музыки и в конце встают.

**Припев –** повторить**,** стоя лицом к зрителям.

**Проигрыш –**

**-** 4 шага вперед – движение рукам вверх – вниз перед собой.

- 4 шага назад– движение рукам вверх – вниз перед собой.

**Припев –** повторить**,** стоя лицом к зрителям.

В конце танца девочки собираются в центре зала в маленький кружочек и приседают «сугроб».

 **«Танец гномиков».**

(Живет мой добрый гномик - средняя группа)

**1й куплет –**

Мальчики выходят друг за другом, руки за спиной и встают лицом в круг.

**Припев –**

- 4 хлопка возле правого уха;

- 4 хлопка возле левого уха;

- Покружиться.

Повторить 2 раза.

**2й куплет-**

- Дети садятся на пол, ноги врозь, руками придерживают колпачок и качают головой из стороны в сторону;

- Дети ложатся на живот, руками подпирая щечки, и болтают в воздухе ногами.

**Проигрыш –**

Дети гуляют по залу, руки за спиной и встают врассыпную.

**3й куплет-**

**-** Правая нога на пятку, ладошки вправо;

**-** Левая нога на пятку, ладошки влево.

Повторить по 2 раза в каждую сторону.

- Правая нога на пятку, тарелочки руками вправо;

- Левая нога на пятку, тарелочки руками влево;

- Руки за спину, потопать ногами и поклониться.

**Танец на Новогодний праздник**

**«В Новогоднем лесу».**

 (средняя группа)

Дети встают врассыпную парами, лицом к зрителям. У мальчиков руки на поясе, у девочек – за юбочку.

**1й куплет –**

**-** 4 пружинки;

**-** Правая нога на пятку, левая, правая, левая.

**Припев –**

- 4 хлопка в ладоши перед собой, 4 хлопка по коленям, покружиться.

Повторить 2 раза и в конце повернуться парами друг к другу лицом.

**2й куплет-**

**-** 4 пружинки с полуоборотом вправо – влево,

**-** Повернуться друг к другу спиной;

- 4 пружинки с полуоборотом вправо – влево,

**-** Повернуться друг к другу лицом.

 **Припев** повторить, стоя лицом друг к другу, боком к зрителям.

**Проигрыш-**

- Дети прыгают, хлопая в ладоши над головой, и смотря друг на друга;

- Кружатся парами, соединив руки «лодочкой».

**3й куплет –**

Стоя лицом к зрителям взяться за одну руку ( у мальчика правая, у девочки – левая). Раскачивают сцепленными руками, ноги пружинят.

**Припев** повторить, стоя лицом к зрителям.

**Проигрыш-**

- Дети прыгают, хлопая в ладоши над головой, и смотря на зрителей.

- Кружатся парами, соединив руки «лодочкой».

**Вход на Новогодний праздник**

**«Русская зима».**

(старшая группа)

**1й куплет -** Дети забегают в зал, ноги «с захлестом», руки на поясе и встают в круг.

**Припев –** 4 хлопка возле правого уха;

 **-** 4 хлопка возле левого уха;

 **-** Покружится вокруг себя один раз.

 Повторить 2 раза.

 Кружатся парами, руки лодочкой.

**2й куплет -** 4 шага в круг

 4 хлопка над головой;

 4 шага из круга

 4 хлопка над головой.

**Припев** – Повторить.

**3й куплет** - Дети идут парами по кругу,

Останавливаются лицом к зрителям.

**Припев** - Повторить стоя лицом к зрителям.

**Проигрыш -** Раскачивают руками над головой.

В конце поднять руки вверх.

**Танец для мальчиков «Петрушки».**

(подготовительная группа)

В руках у мальчиков музыкальные конфеты.

**1й куплет –** Правая нога на пятку. Ударяют правой рукой по правой коленке 8 раз.

Левая нога на пятку. Ударяют левой рукой по левой коленке 8 раз.

**Припев** - 2 притопа правой ногой, одновременно правая рука 2 раза вверх.

 2 притопа левой ногой, одновременно левая рука 2 раза вверх.

**2й куплет** - «Выбрасывают ножки».

**Припев -** Повторить

**3й куплет** - Скачут подскоками по кругу.

**Припев -** Повторить

**4й куплет** - Боковой галоп по кругу, руки в стороны.

**Припев -** Повторить

**5й куплет -** Сесть на пол, ноги врозь.

Ударяют «конфетами» 4 раза об пол,

 4 раза над головой

**Припев -** Повторить

**6й куплет -** Скачут врассыпную

**Припев -** Повторить.

**7й куплет -** Присесть- выпрыгнуть, руки и ноги врозь. Повторить 4 раза.

**Припев -** Повторить. В конце руки вверх.

**«Танец льдинок».**

(муз. Шостаковича – старшая группа).

Девочки стоят в двух колоннах, ближе к центральной стене. В центре – девочка ведущая.

 1 часть

- Ведущая звенит колокольчиками справа, затем слева.

- Выбегает первая колонна девочек звеня колокольчиками.

- Ведущая звенит колокольчиками справа, затем слева.

- Выбегает вторая колонна девочек звеня колокольчиками.

- Ведущая звенит колокольчиками справа.

- Звенит первая колонна девочек.

- Ведущая звенит колокольчиками слева.

- Звенит вторая колонна девочек.

- Все кружатся, затем встают вокруг ведущей.

- Девочки бегут в круг к ведущей,

- Бегут из круга,

- Кружатся и опускаются на корточки.

 2 часть

- Ведущая по очереди подбегает к каждой девочке, звенит над ней колокольчиками, девочка встает и кружится.

- Выстраиваются в две колонны, ведущая в центре.

- Ведущая звенит колокольчиками справа.

- Звенит первая колонна девочек.

- Ведущая звенит колокольчиками слева.

- Звенит вторая колонна девочек.

- Все кружатся, затем встают вокруг ведущей.

**«Танец снежинок»**

(раз, два, три, раз, два, три, раз – подготовительная группа)

Девочки расположены по залу врассыпную в разных позах – кто – то сидит на коленках и на попе со сдвигом вправо, кто – то сидит на коленках и на попе со сдвигом влево, кто – стоит на коленках, кто – то с опорой на правую ногу, кто – то с опорой на левую ногу. В руках у всех снежинки.

**1й куплет -**

**-** Девочки по очереди поднимаются на ноги и кружатся на носочках.

- 4 шага вперед – руки вверх,

- 4 шага назад – руки вниз. / Повторить 2 раза.

**Припев -**

**-** поочередно впереди машут руками и на – раз – поднимают правую руку,

**-** поочередно впереди машут руками и на – раз – поднимают левую руку,

**-** взмах правой рукой в сторону, голова повернута вправо,

- взмах левой рукой в сторону, голова повернуть влево.

**Проигрыш** – перестроиться вкруг.

**2й куплет** –

- летят по кругу,

- первые девочки облетают вторых, вторые в это время стоя на месте качают руками вправо и влево,

- вторые девочки облетают первых, первые в это время стоя на месте качают руками вправо и влево.

 **Припев** – повторить стоя в кругу. На вторую часть припева стать парами, лицом друг к другу по всему залу.

**Проигрыш -**

- взмах правой рукой, взмах левой рукой,

- взмах правой рукой, взмах левой рукой,

- соединив правые руки внизу, девочки кружатся на носочках, левые руки отставлены в сторону.

Перестроиться в колонну.

**3й куплет**-

- 1,3,5,7 девочки – взмах правой рукой в правую сторону;

- 2,4,6, 8 девочки - взмах левой рукой в левую сторону;

- 1,3,5,7 девочки поворачиваются к 2,4,6, 8 девочкам, соединяются парами, руки лодочкой, кружатся и раскруживаются по всему залу парами, за тем кружатся по одной и встают врассыпную.

**Припев – повторить.**

В конце девочки изображают «сугроб», принимая при этом красивую позу.

**« Танец гномиков».**

(есть на свете гномики- подготовительная группа)

**Проигрыш –**

- Мальчики друг за другом заходят в зал, в правой руке фонарик, левая за спиной и встают вдоль центральной стены и раскачивают фонариком.

**1й куплет –**

- Мальчики идут за другом и встают по кругу, лицом к зрителям, ставят фонарики на пол, руки опущены.

**Припев-**

- Правая нога на пятку, полуоборот вправо, ладошки повернуты вперед, - Левая нога на пятку, полуоборот влево, ладошки повернуты вперед. - Повторить 2 раза.

- Наклониться, руки в стороны, - Руки за спину и поклон головой.

**2й куплет** - - Обходят каждый свой фонарик , - Берут фонарик и раскачивают им из стороны в сторону.

**Припев – повторить.**

**Проигрыш –**

- Мальчики заходят в круг, берутся за руки и скачут по кругу подскоками, - Стоя на месте выполняют «тарелочки», затем возвращаются на свои места. **4й куплет –**

Руки над головой «домиком» - - Поворот вправо – прямо, влево – прямо, вправо – прямо, влево – прямо. - Придерживая рукам и колпачок кивают головой, - Хлопки ладошками по коленям, ноги пружинят.

**Припев – повторить.**

**Проигрыш –**

Руки за спиной **-** - Ударяют носочком правой ноги об пол 7 раз, на -8-ногу приставить, - Ударяют носочком левой ноги об пол 7 раз, на -8-ногу приставить.

**Припев – повторить.**

**Проигрыш –**

**-** Мальчики берут фонарики, идут друг за другом, выстраиваются в одну шеренгу и до конца музыки раскачивают фонариком**.**

**«Танец с куклами».**

(песня «Доченька» - средняя группа).

 Девочки встают врассыпную, держа в руках куклу ( как ребенка). По команде опускаются на попу и сдвигаются вправо.

**Проигрыш –** Гладят куклу по голове левой рукой, правая - под головой.

**1-й куплет** –

 8+8 - Качают куклу, смотрят на нее и в конце встают на ножки.

 1 – 4 - Идут на зрителей;

 1 – 4 - Качают куклу, смотрят на нее;

 1 – 4 - Идут от зрителей;

 1 – 4 - Поворачивают куклу к себе и берут ее за руки.

**Припев –**

 1 – 4 - Пружинка с полуоборотом вправо – прямо; влево – прямо / 2 раза;

 1 – 8 - Кружатся вправо, держа куклу за руки;

 1 – 8 - Кружатся вправо, держа куклу над головой.

 **Проигрыш** –

Стоя лицом к зрителям взять куклу за правую руку, повернуться в круг и левой рукой взять соседнюю куклу.

**2-й куплет** –

 1 – 8 - Идут с куклами по кругу;

 1 – 4 - Идут с куклами в центр кругу;

 1 – 4 - Идут с куклами из центра. Повторить 2 раза.

 1 – 8 – Девочки соединяются по 2 и между ними куклы и идут по своим кружочкам;

 1 – 2 - Шаг навстречу друг другу;

 3 – 4 - Шаг назад друг от друга.

 5 – 6 - Шаг навстречу друг другу;

 7 – 8 - Шаг назад друг от друга.

 1 – 8 – Девочки соединяются по 2 и между ними куклы и идут по своим кружочкам;

 1 – 2 - Шаг навстречу друг другу;

 3 – 4 - Шаг назад друг от друга;

 5 – 6 - Встают врассыпную.

 **Припев –**

 1 – 8 - Пружинка с полуоборотом вправо – прямо; влево – прямо / 2 раза;

 1 – 8 - Кружатся вправо, держа куклу за руки;

 Берут куклу, как ребенка.

**Проигрыш -**

 1 – 4 - Идут на зрителей;

 1 – 4 - Качают куклу, смотрят на нее;

 1 – 4 - Идут от зрителей;

 1 – 4 - Качают куклу, смотрят на нее. Опускаются на правое колено и сажают куклу на левую ногу. Гладят куклу по голове, затем качают ее и с окончанием музыки прижимают палец к груди – Тсс!

**Парный танец «Кнопочка».**

(средняя группа)

 В центр зала выходит девочка солистка. Вокруг нее встают дети парами, лицом к зрителям. У мальчиков обе руки на поясе, у девочек – за юбочку.

**1й куплет:**

 1 – 8 – пружинка с полуоборотом вправо - влево / по 4 раза;

 1 – 8 - хлопки в ладоши возле правого и возле левого уха / по 4 раза.

**Припев:**

1 – 6 - ударяем об пол носочком правой ноги 6 раз;

 7 – 8 - приставить правую ногу к левой ноге.

 1 – 6 - ударяем об пол носочком левой ноги 6 раз;

 7 – 8 - приставить левую ногу к правой ноге.

 8 + 8 - дети кружатся, взявшись за руки лодочкой, и останавливаются лицом к зрителям. Девочка – солистка тоже кружится вправо.

**2й куплет:**

8 +8 - каждая девочка обходит своего мальчика за спиной;

 8 + 8 - каждый мальчик обходит свою девочку впереди.

 **Припев повторить.**

 **Проигрыш –**

Дети поворачиваются к девочке – солистке и хлопают ей в ладоши, а она скачет внутри круга подскоками до конца проигрыша.

**3й куплет:**

Пары поворачиваются друг к другу и соединяют ладошки.

 1 – 4 - выполняют «толкалочку»;

 1 – 4 – мальчик с девочкой меняются местами;

 1 – 4 - выполняют «толкалочку»;

 1 – 4 – мальчик с девочкой меняются местами;

**Припев повторить.**

В конце танца дети поворачиваются к девочке – солистке и протягивают к ней ручки, а она выставляет ногу на пятку.

**Танец «Топни, ножка моя».**

(средняя группа)

Мальчики стоят за дверью, руки за спиной. Впереди мальчиков стоит девочка – солистка.

**Проигрыш –**

 - Девочка, держа широко юбку и высоко поднимая ноги, выходит в центр зала.

**1й куплет:**

 1 - 8- пружинка с полуоборотом вправо – влево / 2 раза;

 1 - 8 – кружится вокруг себя вправо.

 1 – 2 – приставной шаг вправо;

 3 – 4 - «фонарики»;

 5 – 6 – приставной шаг влево;

 7 – 8 - «фонарики»;

Повторить 2 раза.

**Припев:**

 - 4 притопа правой ногой;

 - покружиться вокруг себя.

 Повторить 2 раза.

 **2й куплет:**

Выходят мальчики, руки за спиной, носы подняты к верху, обходят девочку – солистку и встают вокруг нее в кружок.

 **Припев :**

 **-** 4 притопа правой ногой;

 - покружиться вокруг себя. При кружении мальчики ударяют двумя руками по коленкам.

Повторить 2 раза.

**Проигрыш:**

1. 4 - мальчики сходятся в круг;

5 – 8 – шлют девочке «воздушный поцелуй»;

1. 4 - мальчики сходятся в круг;

5 – 8 – шлют девочке «воздушный поцелуй»;

 **Припев :**

 **-** 4 притопа правой ногой;

 - покружиться вокруг себя. При кружении мальчики ударяют двумя руками по коленкам.

Повторить 2 раза.

На последний аккорд мальчики поворачиваются к девочке и протягивают к ней руки. Девочка выставляет ногу на пятку и задирает носик.

 **«Танец с подушками». (**Мишки Гамми)

Мальчики в пижамах и с декоративными подушками выстраиваются в коридоре друг за другом.

**1 часть** - Подскоками выскакивают друг за другом и встают врассыпную.

 - Поворачиваются вправо, встают на колени, кладут подушку на пол и ложатся на нее спиной, руки за голову под подушку.

1 – 6 - Мальчики болтают в воздухе согнутыми в коленях ногами.

 7 – 8 - Переворачиваются на живот, ставят локти на подушку, подпирают щеки руками.

 1 – 6 - Болтают в воздухе согнутыми в коленях ногами.

 7 – 8 -Встают на ноги и берут подушку в руки.

 **2 часть –** Праваянога на носок вправо **–** руки с подушкой вправо. Праваянога на носок прямо **–** руки с подушкой прямо.

 Правая нога на носок вправо **–** руки с подушкой вправо.

Приставить правую ногу к левой ноге**.**  То же самое левой ногой.

 Повторить каждой ногой 2 раза.

 **3 часть -**«раз» - прыжок на двух ногах вправо; «два»- прыжок на двух ногах вправо;

 «три» - прыжок на двух ногах вправо; «четыре»- прыжок на двух ногах вправо

 «пять – шесть» - прыжки на месте:

 «семь – восемь» - руки над головой вправо – влево. Повторить 2 раза.

 **4 часть -** Повернуться в круг;  **-** Сойтись в круг;

 **-** Положить подушки кружочком;  **-** Сделать 2 шага назад.

 **5 часть** - Боковой галоп по кругу вправо, - Боковой галоп по кругу влево.

 Доскакав до своей подушки остановиться и повернуться к зрителям.

 **6 часть**  - Правая нога 2 раза на пятку, ладошки вправо- вниз, вправо – вниз.

 - Левая нога 2 раза на пятку, ладошки влево- вниз, влево – вниз.

 - Покружиться подскоками. Повторить 2 раза.

**7 часть.** Ноги на ширине плеч. Перенести вес тела вправо, правая рука под козырек:

 - «Моталочка» вправо. Перенести вес тела влео, левая рука под козырек:

 - «Моталочка» влево. Повторить 2 раза.

 **8 часть. -** Повернуться в круг;  **-** Сойтись в круг;  **-** Взять подушки;

 **-** Стать врассыпную на свои места.

 **9 часть.** «раз» - прыжок на двух ногах вправо;

 «два»- прыжок на двух ногах вправо;

 «три» - прыжок на двух ногах вправо;

 «четыре»- прыжок на двух ногах вправо;

 «пять – шесть» - прыжки на месте:

 «семь – восемь» - руки над головой вправо – влево.

 **10 часть -** Повторить 2 часть.

 **11 часть** – - Идут в круг, подушку крутят в руках; - Идут из круга;

 - Кружатся. Повторить 2 раза.

В заключении танца дети сходятся в круг, кладут подушки кружочком и ложатся на подушку на правый бок, руки под щечку, ноги согнуты в коленях.

**Танец «Бабушка – сударушка».**

(старшая, подготовительная группы)

Дети стоят друг за другом, в правой руке цветочек.

**1й куплет**

 Дети идут друг за другом тройной змейкой и делают круг. Цветочек опускают вниз.

 **Припев**

 **-** 4 шага в круг, рука с цветочком вверх;

 - 4 шага из круга, рука с цветочком вниз.

 Повторить 2 раза и повернуться лицом в круг.

 Рука с цветочком вправо – влево, вправо – влево, ноги выполняют пружинку.

 Медленно покружиться 1 раз.

 **Проигрыш**

 Мальчики опускаются на одно колено, левая рука за спиной, правая держит цветок.

 Девочки сходятся в середину в круг, левую руку кладут на плечо впередистоящей девочке, правая рука вытянута в сторону.

 **2й куплет**

Девочки идут по кругу. На окончание музыки все поворачиваются лицом к зрителям.

 **Припев –** повторить.

 **Проигрыш**

 Дети идут по залу по одному и приходят каждый на свое место. чтобы получились пары.

 **3й куплет**

 - Девочка обходит вокруг мальчика.

 - Мальчик обходит вокруг девочки.

 **Припев –** повторить, стоя лицом к зрителям.

 Поклониться.