

**Модель театрализованного праздника «Пушкинская Русь»  
по мотивам сказок А.С. Пушкина и музыки русских композиторов и  
классиков для детей старшего дошкольного возраста**

Литература

1. Стихи А. Прокофьев.
2. «Руслан и Людмила» А.С. Пушкин.
3. «Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкин.
4. «Русалка» А.С. Пушкин.
5. «Сказка о спящей царевне и семи богатырях» А.С. Пушкин.
6. «Сказка о золотом петушке» А.С. Пушкин.
7. «Свадьба солнца и весны» П. Соловьева.

Музыкальный материал

1. Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинка.
2. Сюита «Ночь на лысой горе» М.П. Мусоргский.
3. Опера «Русалка» А.С. Даргомыжский.
4. Опера «Хованщина» М.П. Мусоргский.
5. Опера «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римский-Корсаков.
6. Опера «Золотой петушок» Н.А. Римский-Корсаков.

Репертуар

1. Увертюра к опере «Руслан и Людмила» М.И. Глинка.
2. «Моя Россия» муз. Г. Струве.
3. Каватина Людмилы из оперы «Руслан и Людмила» М.И. Глинка.
4. «Ой, бежит ручьем вода» у.н.м.
5. «Ночь на лысой горе» М.П. Мусоргский.
6. Ария Людмилы из оперы «Руслан и Людмила» М.И. Глинка.
7. «Море» «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римский-Корсаков.
8. «Танец и песня русалок» из оперы «Русалка» А.С. Даргомыжский.
9. «Рассвет на Москве реке» опера «Хованщина» М.П. Мусоргский.
10. «Танец царевны Лебедь», «Сцена с коршуном» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римский-Корсаков.
11. «Во саду ли в огороде» р.н.м. обр. Н.А. Римский-Корсаков.
12. Игра «Море волнуется раз»
13. «Поле брани» из оперы «Руслан и Людмила» М.И. Глинка.
14. «Во поле береза стояла» р.н.м.
15. «Песня петушка» из оперы «Золотой петушок» Н.А. Римский-Корсаков.
16. «Танец шамаханской царицы и девочек» сюита «Шахерезада»  
Н.А. Римский-Корсаков
17. «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» М.И. Глинка.
18. «Ах ты свет Людмила» «Руслан и Людмила» М.И. Глинка.
19. «Финал» из оперы «Руслан и Людмила» М.И. Глинка.

## Костюмы

### Взрослые

1. Русский костюм Баяну.

### Детские

1. Русский - Людмиле.
2. Русский - Руслану.
3. Восточный - Черномору.
4. Туника и кокошник - Солнцу.
5. Комбинезон, кокошник, плащ, сапоги – Месяцу.
6. Платье, крылья и головной убор – Царевне Лебедь.
7. Крылья, головной убор и комбинезон – Коршуну.
8. Русский для царя Додона, корона.
9. Русский для Воеводы.
10. Накидки, головные уборы и комбинезоны для темной силы.
11. Восточный для Шамаханской царицы.
12. Русские народные костюмы для девочек и мальчиков.
13. Русалка.
14. Белка.
15. Кольчуги, шлемы для богатырей.
16. Восточные костюмы для девочек.

### Роли

### Взрослые

1. Баян
2. Голова

### Дети

1. Русские (девочки и мальчики)
2. Русалки – 4 девочки.
3. Белочка – 1 девочка
4. Богатыри – 8 мальчиков
5. Восточные красавицы – 4 девочки.
6. Руслан
7. Черномор
8. Солнце
9. Месяц
10. Лебедь
11. Коршун
12. Царь Додон
13. Воевода
14. Шамаханская царица
15. Темные силы – 2ч.

### Атрибуты

1. Лесная полянка в России с березками и ромашками.
2. Занавесы: Ночь, Замок Черномора, Море, Дремучий лес, Сказочный город, Ели.
3. Конь Руслана.
4. Лавочка расписная.
5. Меч Руслана.
6. Голова.
7. Трон царя Додона.
8. Шатер, шарф.

*Дети заходят в зал и садятся на стулья под увертюру к опере*

*«Руслан и Людмила» М.И.Глинки.*

*Увертюра. Вход.*

*Зал оформлен в народном стиле на центральной стене березы, лес.*

*Выходят три девочки в русских костюмах.*

1 ребенок:

Я знаю Россию по песням по тем, что народ сберегал  
Из слов самоцветов, чудесник, что день, то и строчка – слагал.

2 ребенок:

Я знаю Россию по сказкам, где рядом леса и луга  
И где на тропиночке вязкой Яга – костяная нога.

3 ребенок:

Я знаю Россию по сказкам, которые с детства слышал,  
В которых ни разу, ни разу великий народ не солгал.

(А. Прокофьев)

*Открывается занавес, березовая поляна, поле, лес, море, на поляне*

*Сидят и стоят девицы в русских нарядах.*

*«Моя Россия» исполняют взрослые*

*Появляется сказительница, девочки бегут к ней.*

Девочки: Матушка, расскажи сказку, расскажи!

Баян: Для вас души моей царицы, красавицы, для вас одних  
Расскажу сказку добрую, повесть долгую.

Далеко от нас было не видать, а только лишь от стариков было слышать. Жила была на земле русской девушка, звали ее Людмила. Она была очень красивая и добрая. А в ее сердце было столько любви, что когда она дарила ее цветам, то они расцветали еще краше, птицам и они пели еще звонче, деревьям и они приветливо шумели своей листвою, солнышку и оно дарило свое тепло всем вокруг, и было на земле Русской светло и радостно жить.

И жених сыскался ей достойный: витязь – Руслан. Был он храбрым, отважным, добрым и справедливым. Все было хорошо, они любили друг друга и собирались пожениться. Но прослышал про это злой волшебник Черномор, ему было очень плохо, когда другие люди радовались и улыбались. И решил он разлучить Людмилу и Руслана. Как-то раз Людмила гуляла в своих любимых рощах...

*Каватина. 1 ария Людмилы. Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинка.*

Людмила: Здравствуй солнышко мое ясное, березки мои белые, здравствуйте цветочки луговые, травка шелковая, и вы птички голосистые, соберитесь на поляне поиграть, хороводы поводить.

*Хоровод с детьми «Ой, бежит ручьем вода»  
Дети в костюмах птиц, цветов, берез.*

Баян: Но налетели вдруг тучи черные, закрыли они солнце ясное, загубили цветочки луговые и травку шелковую и унесли с собой душу-девицу, Людмилу- красавицу в темное царство за тридевять земель к коварному злему Черномору.

*Появляются две темные силы и похищают Людмилу  
«Ночь на Лысой Горе» М.П. Мусоргский*

Баян: И наступила на земле Русской ночь непроглядная (*закрывают черными шторами*). Пригорюнились люди Русские, опечалились. Только Руслану некогда горевать, отправился он за своей любимой на край света за тридевять земель. (*Появляется Руслан*).

Руслан: Конь, мой конь, славянский конь с золотой гривой, полетим во весь опор за душой Людмилой. Чем окончится наш бег? Радостью ль кручиной? Знать не может человек, знает Бог единый! (*уходит*).

Баян: А тем временем в замке Черномора в заточении страдает Людмила, душа добрая и светлая.

*Открывается занавес, царство Черномора, ария Людмилы из оперы  
«Руслан и Людмила» М.И. Глинки*

Черномор: Отдай мне сердце свое, девица, подчинись моей силе тёмной, и я осыплю тебя подарками разными, богатствами несметными, и будешь жить со мной припеваючи.

Людмила: Не бывать этому, чудище дряхлое. Душа моя рвется на волю. Мне нет этой воли милей. Как нет мне ни света, ни доли нигде без России моей. Руслан, любимый, где ты?

Черномор: Ах, так! (*колдует*). Тогда берегись!

Буря всплачется лешим, ведьмою распахни свои тучи черные,  
Обойми ее ветром – холодом, сном глубоким, сном безвременным.

*Выход месяца, Людмила засыпает, шторы закрывают. Занавес «Море».*

Баян: Уж побледнел закат румяный над усыпленной землей  
Дымятся синие туманы и всходит месяц золотой.

*(Открывается море, звезды, месяц).*

Баян: Меж тем Руслан далеко мчится среди лесов, в глуши полей.

Руслан: Месяц, месяц, мой дружок, позолоченный рожок, ты встаешь во тьме глубокой, круглолицый, светлоокий. Не видал ли где на свете ты царевны молодой.

Месяц: Не видал я девы красной, без меня царевна видно пробежала. Не печалься, я тебя сейчас развеселю.

Месяц: Русалочки плывите вверх под небом поиграть, да никого не трогайте сегодня.

*(Танец и песня русалок из оперы А.С. Даргомыжского «Русалка»).*  
Прощай, Руслан!

1 русалка: Поздно, рощи потемнели, холодеет глубина, петухи в селе пропели, закатилась луна.

2 русалка: Погодим еще сестрицы?

Все: Нет, пора, пора, пора!

3 русалка: Ожидает нас царица, наша строгая сестра.

*Русалки уплывают. Рассвет, солнце  
«Рассвет на Москве-реке» М.П. Мусоргский опера «Хованщина».  
Появляется Солнце*

Баян: Все было тихо, безмятежно, от расцветающего дня  
долина с рощею прибрежной, Руслан остановил коня.

Руслан: Свет наш, Солнышко! Ты ходишь круглый год по небу,  
Сводишь зиму с теплою весной, всех нас видишь под собой.  
Не видало ль, где на свете ты царицы молодой?

Солнце: Я царицы не видало, ты у моря спроси.

*«Танец царицы Лебедь» и сцена с Коршуном  
из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова.*

Руслан: Видно на море не тихо, эх ты, видно дело лихо. *(Стреляет)*

Лебедь: Ах, Руслан, ты мой спаситель, мой могучий избавитель  
Ты не лебедь ведь избавил, девицу в живых оставил.  
Ты не Коршуна убил, чародея подстрелил.  
Век тебя я не забуду, подарю за это чудо!  
Белка в гости к нам идет и для вас сейчас споет  
При честном при всем народе во саду ли в огороде.

*Песня белки «Во саду ли в огороде» (р.н.м.) исполняет ребенок*

Лебедь: А теперь другое диво, море вздуется бурливо,  
Хлынет на берег пустой, и очутятся на бреге в чешуе  
как жар горя, 33 богатыря.

*Выходят богатыри, оркестр или песня. Игра «Море волнуется...»*

Богатыри: Лебедь нас к тебе послала, поиграть нам приказала.

Лебедь: Я тебя не позабуду, ты найдешь меня повсюду, а теперь ты  
воротись, на добра коня садись.

*Поле. Голова. Дремучий лес.  
Фрагмент оперы «Руслан и Людмила» М.И. Глинки «Поле брани».*

Баян: Задумчив, едет наш Руслан, что видит сквозь ночной туман.  
*(появляется Голова)*

Руслан: Кто здесь? Живая голова? Открой скорей, открой глаза,

Пока великая гроза все не смела в твоей отчизне.

Голова: Кто меня здесь зовет? Кто это? Руслан! Дитя добра и света, ты дух свободы и любви! Я, наконец, дождался дня, садись и выслушай меня.

Проскакал над Россией Черный всадник на черном коне, и наступила ночь темная. Да недолго ему властвовать, на смену идет Белый всадник и несет на крыльях день ясный, и взойдет над Россией солнце красное. Вот тебе меч волшебный, в нем заключена сила огромная. Он поможет тебе победить врага. Но, помни! До коле борода цела, то Карла не страшится зла!

*Занавес «Сказочный город»*

Баян: Поехал дальше князь усталый, вдруг видит город златоглавый, зубчаты стены возвышает. Там жил был славный царь Додон. *(появляется царь)*

Царь: Петушок с высокой спицы стережет мои границы, чуть опасность где видна, верный сторож ото сна шевельнется, встрепетается к той сторонке обернется. И кричит: «Ки-ри-ку-ку, царствуй лежа на боку!»

Воевода: Девушки-красавицы и парни удалые, станцуем, повеселим Додона.

*Хоровод детей. «Во поле береза стояла»*

*Под хоровод царь засыпает*

Воевода: Царь заснул, устал сердешный.

*Песня петушка из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Золотой петушок»*

Воевода: Царь ты наш отец народа! Государь проснись! Беда!

Царь: Что такое господа? А...? Кто там?... Беда какая?

Воевода: На спице бьется петушок, обратившись на восток.

Царь: Поведу войска к востоку, сам не знаю быть ли проку.

*Занавес.*

Баян: Вот восьмой уж день проходит, войско в горы царь приводит.

Руслан наш под горой стоит, призывный рог его трубит.

И вот промеж высоких гор явился шелковый шатер.

*Появляется шатер. Танец Шамаханской царицы и девочек.*

*Сюита Н.А. Римского-Корсакова «Шехерезада»*

*После танца царица пытается увлечь Руслана в свой шатер.*

Руслан: Меня ты дева не обманешь своей фальшивой красотой. Прочь!

Меня ждет Людмила с русскою душой! *(царица исчезает)*

*«Марш Черномора» М.И. Глинка опера «Руслан и Людмила»*

Черномор: Стой Витязь ждет тебя беда, моя седая борода поможет мне тебя сразить.

Руслан: Молчи коварный чародей! Мучитель злой жены моей!

Руслан не знает договора! Сей грозный меч накажет вора!

*Отрезает бороду*

Смирись, покорствуй русской силе! Неси меня к моей Людмиле!

*Меняется сцена, Людмила спит. Дети заводят хоровод вокруг Людмилы. «Ах ты свет Людмила» М.И. Глинка опера «Руслан и Людмила»*

*После хоровода Руслан наклоняется к Людмиле.*

Руслан: Пробудись Людмила, душа моя, посмотри: как светла земля на заре и распахнута вся для сказок, в жемчугах она в серебре, в изумрудах она и в алмазах. Расколдована тишина самым первым лучом рассвета. Значит, кончилось время сна, все друзья ждут слова приветия.

*Руслан целует руку Людмиле, она просыпается.  
Руслан берет Людмилу за руку и становится перед детьми.*

Господь, твоей рукой зажженного среди тьмы миров, запечатленного на нас венец венец свой возложи, и дай с твоей душой прекрасною пройти, земной дорогой ясною во имя жизни и любви!

*Дети расходятся и становятся около стульчиков.  
Финал из оперы «Руслан и Людмила» – фрагмент. Открывается сцена русской природы, выходят солнце и месяц в центре Руслан и Людмила.*

Месяц: Поля и доли. Синь какая! Везде струится дивный свет  
Руслан: Земля моя! Конца и края такому нет, такому нет!  
Людмила: И в мире нет подобной силы и не дано ей умереть  
Солнце: Покуда солнцу над Россией и красоваться и гореть.

*«Славься» М.И. Глинка «Руслан и Людмила»*

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Научно-практический журнал управлением дошкольным образовательным учреждением № 1, 2005 г.
2. «С чего начинается Родина» / Под ред. Л. А. Кондрыкинской, «ТЦ СФЕРА», Москва, 2005 г.
3. Богачева И. В., В. Л. Гиненский, С. И. Губанова, А. П. Казаков, Г. А. Кузьменко «Мое отечество – Россия», «Гном», Москва, 2005 г.
4. «Узорочьи жизни» / Сост. В. Шимичев, «Молодая гвардия», Москва, 1989г.
5. «Живая древняя Русь» / Сост. Осетров Е. И., Москва, 1976 г.
6. «Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми» / Сост. Кисилева М. В., «Речь», Санкт-Петербург, 2007 г.
7. Духовно-просветительский журнал «Мараа и Мария», № 3, 2003 г.
8. Журнал для тех, кто любит Россию «Русский дом», № 6, 2004 г.
9. Журнал для тех, кто любит Россию «Русский дом», № 7, 2004 г.