НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ им.А.В.ЗАПОРОЖЦА

Курсы повышения квалификации

«Приоритетные направления развития дошкольного образования. Эстетическое развитие детей средствами музыкального искусства»

Курсовая работа:

«Музыкально – дидактические игры на прогулке»

(младший и средний дошкольный возраст)

 Выполнила

 музыкальный руководитель

ГБОУ детский сад № 2610

ЮВАО г. Москвы

Муртазалиева К.И.

Скоро лето, и это самый подходящий период для музыкальных проявлений детей на прогулке. В это время на участке организуются интересные игры. Музыка оказывает большое эмоциональное и воспитательное воздействие на детей во время прогулок, стимулируя их активность, самостоятельность, вызывая различные переживания, создавая хорошее настроение, оживляя накопленные впечатления. Дети могут самостоятельно или вместе с воспитателем петь любимые песни, водить хороводы.

Я предлагаю несколько подвижных музыкально-дидактических игр на прогулке, которые очень нравятся детям, и которые развивают музыкальный слух, творческие способности ребенка, помогают в игровой форме усваивать навыки пения, и ориентировки в пространстве. А так как, летом на прогулку можно захватить с собой детские музыкальные инструменты, то некоторые из предложенных мною игр помогут в развитие навыков исполнения и импровизации. При наличии определенных навыков игры на инструментах можно объединяться в ансамбль.

**Игра «Зайки» для детей младшего возраста:**

**Задачи:**

-развитие ориентировки в пространстве

-развитие певческих навыков

-развитие творческого воображения

*(Игра начинается с пения музыкального руководителя, дети «скачут» в произвольном направлении, не «приклеиваясь» друг к другу, охватывая все пространство детской площадки, на словах «Прыг-скок…., скачут Зайки в огород….», дети «скачут» из центра площадки и становятся в круг, затем берутся за руки, идут в хороводе и поют по тексту вместе с музыкальным руководителем. На словах «Тише, кто-то там идет…», дети идут на «цыпочках» в хороводе, продолжая петь. Роль Лисы отводится воспитателю.)*

Скучно Зайчикам стоять- *2раза*

Надо Зайкам поскакать- *2 раза*

Прыг-скок, прыг-скок – *2 раза*

Скачут Зайки в огород – *2 раза*

Ах, какой здесь огород- *2 раза*

И морковка тут растет,

И капуста тут растет!

Тише, кто-то там идет- *2 раза*

Это хитрая лиса,

Надо Зайчиков спасать.

Прыг-скок, прыг-скок- *2раза (поет музыкальный руководитель)*

Убегайте все в лесок- *2раза*

*(дети разбегаются, прячутся, выходит Лиса, и далее игра переходит в известную игру «Прятки», воспитатель ищет спрятавшихся детей.)*

Я рыжая Лисичка,

Я Зайчиков ловлю,

А здесь одни морковки

А я их не люблю!

Пойду -ка я, и Заек поищу.

(ищет «зайцев»)

**Игра «Тише Мыши» для детей среднего возраста:**

**Задачи:**

-развитие певческих навыков

-обучение различным приемам игры на деревянных ложках

-развитие быстроты реакции и ориентировки в пространстве

-развитие внимания и слуха

*(Площадка перед игрой делится на пять зон: центр и четыре угла. В центре ставится стул, на котором сидит Кот с завязанными глазами, остальные четыре зоны – мышиные норки. У мышей за спиной в руках ложки. Мыши идут по кругу и поют, кот сидит на стуле. На словах «Мышки в ложки застучали…» дети останавливаются и играют на ложках, музыкальный руководитель подыгрывает на ксилофоне «Ах, вы сени, мои сени…». После слов «Разбегайтесь кто куда…» Мыши занимают одну или две норки, и продолжают стучать и петь, а Кот с завязанными глазами должен определить и показать рукой, в какой стороне мыши.)*



 В си-ней но-чи тишь-тишь, в си-ней но-чи мышь-мышь.

 Толь-ко ры-жий Кот не спит, Ры-жик мы-шек сто-ро-жит

В синей ночи тишь-тишь, *- (поют Мыши)*

В синей ночи мышь-мышь.

Только рыжий Кот не спит,

Рыжик мышек сторожит.

Мышки все в кружочек встали,

Мышки ложечки достали, *- (Мыши хором)*

Мышки в ложки застучали.

*(в проигрыше играют на ложках).*

Рыжик когти выпускает, *(«показывает когти»)*

Рыжик спинку выгибает. *(встает, выгибая спину)*

Кот рассержен, вот беда!

Разбегаетесь кто куда!

*(мыши убегают в норки…)*

Мышки в норки забежали, - *(говорит Музыкальный руководитель)*

Мышки ложечки достали,

Мышки ложки повернули, *(ложки поворачиваются черенками вверх)*

И сначала заиграли.

*(мыши играют черенками ложек и поют на мелодию «Ах, вы сени, мои сени…»):*

Тра-та-та, тра-та-та,

Разбудили мы Кота.

Тра-та-та, тра-та-та,

Вот какая красота!