Значение пальчиковой гимнастики в работе

с младшим дошкольным возрастом

 Каждая мама может играть со своим малышом в пальчиковые игры. Многие из этих игр к нам пришли от бабушек, поэтому любая мама имеет представление, как в них надо играть. Ведь в этих играх важна и интонация, с которой прочитываются потешки, и движения рук и пальцев. Даже нормально развивающемуся ребенку не помешают массаж рук в доречевом периоде, а пальчиковые игры в сопровождении стихов не только разовьют мелкую моторику и речь, но и умение слушать. Ребенок научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи.

 **Пальчиковые игры** не только влияют на **развитие речи**, но прелесть их еще и в том, что они мгновенно переключают внимание малыша с капризов или нервозности на телесные ощущения – и успокаивают. Это прекрасное занятие, когда ребенка больше нечем занять (например, в дороге или в очереди).

 Но мне больше всего, как психологу детского учреждения, помогают ритмические песенки и стишки Железновой Екатерины. Мы начинаем знакомиться с ее песенками уже с ясельного возраста. Дети очень быстро начинают включаться в игры и даже петь полюбившиеся им песенки.

Вот одна из наших самых любимых игр:

Мышь полезла как то раз

Посмотреть который час

Вдруг часы сказали БОМ

Мышь скатилась кувырком

Мышь полезла второй раз

Посмотреть который час

Вдруг часы сказали БОМ БОМ

Мышь скатилась кувырком

Мышь полезла в третий раз

Посмотреть который час

Вдруг часы сказали БОМ БОМ БОМ

Мышь скатилась кувырком

