**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

**в подготовительной группе.**

***Тема: «Национальная одежда кубанского казака и казачки»***

***Цели и задачи:***Продолжать углублять знания детей о кубанской одежде, её назначении, названии, разных её частях. Развивать интерес у детей к национальным костюмам, кубанскому орнаменту. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям.

***Материалы:***куклы в национальных костюмах: казак казачки, иллюстрации, детские казачьи костюмы.

***Ход занятия:***

***Звучит, фонограмма неродной мелодии «Камаринская». Двое детей* - *мальчик и девочка одеты в кубанские костюмы заходят в группу.***

**Воспитатель:** Здравствуйте, гости дорогие, милости просим заходите, присаживайтесь.

***Гости здороваются с детьми и садятся.***

**Воспитатель:** Ребята, я пригласила наших гостей и попросила, чтобы они пришли в кубанских костюмах, для того, чтобы вы увидели, как одевались раньше люди на Кубани.

Национальная кубанская одежда очень древняя. Казачий костюм складывался веками, впервую очередь это относится к штанам. Оки называются шаровары. Прошло очень много лет, но ничего не изменилось. Это такие же широкие шаровары - вузких штанахна коня не сядешь. Конные казаки носили синие шаровары и кафтаны красного цвета. Но была и другая форма костюма казаков. Какая?

**Дети:** Еще казаки носили черкеску черного цвета и шаровары башлык.

**Воспитатель:** Что такое башлык.

**Дети:** Теплая накидка с двумя длинными концами.

**Дети**: Зимой казаки сверху одевали бурку.

**Дети** Рукава были с широкими отворотами.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите внимательно на нашего гостя-казачка. Что вы видите у него на груди?

**Дети:** На груди у него газыри.

**Воспитатель:** Что такое газыри?

**Дети:** Газыри - это кармашки для патронов.

**Воспитатель:** Ребята посмотрим на этукартинку, чего не хватает в костюме этого казака.

**Дети:** На голове носили шапку.

На ногах у казака должны быть сапоги*.*

Кинжал и сабля вешались к поясу казака.

**Воспитатель:** Что-то вы еще пропустили.

**Дети:** Капюшон-бешмет.

**Воспитатель:** В казачьих семьях глава семьи - казак. Он работает в поле, добывает пищу для семьи, а самое главное - охраняет границу от врагов. Настоящие казаки одевались в полный комплект, при них были обязательно конь и оружие. Во время первой мировой войны традиционная казачья форма изменилась. Черкесску и бешмет заменили на гимнастерку, а шапку - на фуражку. Прежняя казачья форма осталась как парадная, то есть её надевали по праздникам.

А сейчас поиграем, а заодно и проверим как вы знаете части костюма казака. Берите по карточке *(на карточках нарисованы куклы в казачьих костюмах).* Кто из вас назовет больше деталей одежды, тот и выиграет. Воспитатель: А теперь посмотрите на нашу нарядную гостью - казачку. Видите, какой красивый костюм, какая вышивка, какие яркие, сочные краски. Женский казачий костюм сложился на Кубани в конце 19 века. Женская казачья одежда, даже повседневная, шилась и украшалась с любовью. Но особенно красивой, нарядной одежда казачки была в праздники. Для настоящей казачки важно было одеваться гак,

как требовала ситуация. На все случаи жизни казачки имели одежду. Самый любимый и самый красивый наряд она надевала на свадьбу, один раз в жизни.

Изготовление кубанского национального костюма связано с различными народными промыслами: шитьем, ткачеством, плетением кружев, вышивкой. Вышивка являлась украшением одежды. Ребята, кто скажет из чего состоял женский костюм?

**Дети**: Костюм состоял из юбки и кофты.

**Воспитатель:** Из какого Материала шили одежду?

**Дети**: Одежду шили из ситца, щелка, бархата.

**Воспитатель**: Какие детали украшали одежду?

**Дети:** Внизу юбка украшалась оборками, кружевами. Юбки любили шить пышными.

**Воспитатель**: Как украшались кофты, блузки?

**Дети**: Кофты украшались тесьмой, вышивкой, бисером, кружевом.

**Воспитатель**: Как в праздники одевались казачки?

**Дети**: На праздники казачки одевали самые нарядные костюмы из ситца, шелка, бархата.

На голову надевали красивые платки.

На ноги надевали полусапожки.

Украшали шею бусами и монистами, украшениями из янтаря.

**Воспитатель**: Какую прическу носили казачки?

**Дети:** Молодые девушки носили косу и вплетали в неё разноцветные ленты. Женщины заплетали волосы вокруг головы.

**Воспитатель**: Все правильно сказали. Хочу только добавить, что зимой женщины-казачки одевали стеганую «кофту» с глубоким запахом. Это было очень удобно, можно было выносить ребенка на улицу, не заворачивая его в одеяло. На ноги

зимой одевали валенки. Какой костюм считался самым красивым?

**Дети:** Костюм молодых женщин и невест.

**Воспитатель:** Как украшались рукава рубах?

**Дети**: Рукава украшались кубанским орнаментом, вышивкой.

**Воспитатель:** Здесь на столе разложены картинки с орнаментами. Покажите, какие рисунки вышивали.

***Дети выбирают рисунки с геометрическим и растительным орнаментом.***

**Воспитатель**: Правильно, ребята. А ещё все женщины носили кружевные платки, без них нельзя было появляться на люди. Так же как казаку нельзя было ходить без фуражки или шапки. Дети часто донашивали старую одежду, оставшуюся от старших братьев и сестер, так как семьи были большими, идетей было много. Но жили все дружно любили веселиться. Как проводили праздники кубанские женщины?

**Дети:** Женщины надевали самые нарядные свои одежды, украшения, пели песни, частушки, водили хороводы.

**Воспитатель**: В наше время такую одежду не носят, одевают современные вещи. Но кубанские народные костюмы достались нам в наследство от предков, они продолжают жить. как живы до сих пор предметы кубанских народных ремёсел. В нашем крае постоянно проводятся праздники, фестивали. Народные песни и танцы, одетые в национальные одежды.

В музеях бережно хранятся костюмы, которые изготовили старые мастера и они уцелели до наших дней. И мы с вами должны гордиться и беречь такую красоту, созданную нашими предками. А иногда, по особым праздникам можем и пощеголять в кубанских казачьих костюма; как настоящие казаки и казачки.