МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский сад №5»

Краснодарский край Белоглинский район село Новопавловка ул. Соболя 58д

***ПРОЕКТ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ***

***«СВАДЬБА НА КУБАНИ»***



Автор проекта: КОНИК ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВНА

Музыкальный руководитель

Первой квалификационной категории

с. Новопавловка 2012г.

**Проект театрализованного представления**

**«Свадьба на Кубани»**

**Вид проекта:** краткосрочный.

**Продолжительность проекта:** с 1 сентября по 28 октября

**Участники:** дети, родители, педагоги.

**Актуальность проекта:**

Старая поговорка гласит**: «**Всё новое – хорошо забытое старое». Своя культура выделяется человеком как особенная, первая с которой он, как правило, свыкается, сживается, которую впитывает, как принято говорить, с молоком матери. Вероятно , поэтому рано или поздно человек начинает присматриваться к культуре прошлого. На сегодняшней день, можно увидеть возрождение интереса к национальной культуре, к обрядам и обычаям наших предков, к их традициям. Значение культуры собственного народа, умение понять её желание приобщиться к её дальнейшему развитию может стать активной творческой деятельности человека, если его знакомить с родной культурой с самого раннего детства. Ребёнок нуждается в помощи, чтоб приобщиться к удивительной стране прошлого, узнать о жизни предков их традициях и обычаях.

При выборе данной темы руководствовалась следующими параметрами

- Сюжет интересный для детей

- Доступно для исполнения

- Актуально для сегодняшнего дня, в свете возрождения традиций своего народа, повышения нравственности, семейных ценностей.

Мой выбор пал на проведение это праздника, так как фольклор благотворно влияет на детей, развивает их творчество. Знакомя дошкольников с народными традициями, народными песнями, танцами , играми . Посредством общения с народным искусством происходит обогащение души ребёнка, прививается любовь к родному краю. Народное искусство передаёт новым поколениям национальные традиции и формы отношения к миру. Всё это наполняет внутренний мир ребёнка, воспитывает гордость за свой народ, поддерживает интерес к своей культуре, культуре своего края.

Музыкальный репертуар, представленный в проекте мелодичен и несложен в исполнении. Сюжет учит добру, воспитывает уважительное отношение к семейным ценностям, к традициям своего народа

**Концептуальная идея проекта**: раскрытие всех потенциально заложенных возможностей и способностей детей средствами музыкальной деятельности

**Цель**: формирование основ культуры ребёнка, воспитание патриотизма, любви к родине, уважительное отношение к семейным ценностям, к истокам народной культуры, к народным традициям.

**Задачи:**

- формировать основы национального самосознания

- воспитывать интерес к истории и традициям своего народа

- развивать эмоциональную отзывчивость и восприимчивость , которые дают возможность широко использовать воспитательное воздействие праздника

- обогащать впечатления детей, знакомя их с разнообразными жанрами фольклора, средствами их выразительности

- знакомить со значительной частью культурного опыта наших предков: жилище, предметы быта, ремёслами, фольклором, народными музыкальными инструментами, традициями и декоративно-прекладным искусством.

- пополнять словарный запас, развивать выразительность речи

- развивать артистические способности детей и взрослых через театрализованную деятельность

- развивать уважительное отношение к семейным ценностям

- совершенствовать двигательные способности детей, вырабатывать гибкость и выносливость.

**Этапы реализации проекта:**

**1 Составление учебно-тематического плана:**

План составляется с учетом, что в театрализованной деятельности естественно интегрируются следующие виды художественной деятельности:

- музыкальная( слушание музыки , пение , движение, игра на детских музыкальных инструментах);  
 - изобразительная(рисование, конструирование, изготовление декораций идр)

- художественное слово (сказка, пестушки , заклички , скороговорки , заклички и тд.)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | |  | | | |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды художественной деятельности | | | |
| музыкальная | ИЗО | хореография | Художественное слово |

Приложение №

«Колосок»

(осеняя сказка для детей)

Цель: развитие творческих способностей, приобщение к культуре своего народа, воспитывать уважительное отношение к труду. Создать хорошее настроение, вызвать эмоциональный отклик.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| роли | Музыкальный репертуар | Атрибуты |
| Сказочница, Петушок, Курочка, Мышки, Картошка, Капуста,  Лук, Морковь, Шофер | Народная музыка (Запись, оркестр народных инструментов), «Петушок», «Мы на луг ходили», «Дождик», «Ладушки», «Танец с листьями», «Песня про осень» | Колосья, погремушки, бубны, руль, осенние листья. |

Сказочница:

Ну-ка, деточки – голубочки,

Сядем рядышком на стульчики

Тот, кто любит сказки слушать,

Держит ушки на макушке!

Посмотрите: теремок

В теремке петух живёт

Всех разбудит по утру

Звонкое «Ку-ка-ре-ку»

Из терема выходит Петушок, дети, давайте ему песенку споём.

Песня «Петушок»

Петушок:

Ку-ка-ре-ку! Ко-ко-ко!

Солнышко уж высоко!

Курочкам пора вставать

Цыплятам зёрнышки искать

Сказочница:

Курочка хохлатка по улице идёт

Маленьких цыпляток за собой ведёт

Курочка:

Ко-ко-кр , ребятки, ко-ко-ко, цыплятки!

Будем мы искать зерно, очень вкусное оно.

Петушок:

Эй, весёлые цыплята и утята и котята

Выходите поиграть, выходите погулять!

Хоровод «Мы на луг ходили»

Сказочница:

Пели, шумели дети

И нашёл Петушок на дорожке

Пшеничный колосок

Петушок:

Нет, клевать я погожу, зёрна в землю посажу

Дождь пойдёт, взойдёт пшеница,

Подрастёт, заколоситься,

Даст для курочек она много нового зерна!

Сказочница:

Это дело не плохое, но вспахать ведь надо поле

Тяжкий труд для одного

Петушок

Тяжкий, это ничего!

Позову соседей наших, вместе мы быстрее вспашем

Вместе мы быстрее вспашем

Мышки , эй! Пора вставать, землю будем мы пахать!

Входят два мышонка

Мышата:

Мы работать не хотим, лучше мы ещё поспим

Мышата садятся на лавочку и засыпают, Петушок уходит

Сказочница:

Вспахал землю Петушок, посадил он колосок

Выходит Петушок.

Петушок:

Просыпайтесь , малыши, надо дождик попросить

Что б полил землицу, чтоб росла пшеница!

Мышата:

Работать не желаем, мы лучше поиграем.

Сказочница:

Ребята, помогайте, дождик, закликайте!

Дети зовут дождик:

Дождик лей, лей, на траву и на людей

Дождик, дождик поливай, будет славный урожай

Песня о Дождике

Сказочница:

Вот и летечко настало у Петуха забот не мало

Поливает огород, смотрит, что, где, как растёт

Петушок:

Урожай пора снимать, кто поможет убирать?

Мышата :

Работать не желаем, мы лучше поиграем

Петушок:

Им бы только веселиться, не хотят они трудиться

Сказочница:

Петя, милый посмотри, ребятишки к нам пришли

У них руки золотые, вот помощники какие

Петушок:

В круг помощники вставайте, урожай наш убирайте!

Стихи овощей.

Песня Огородная – хороводная

Сказочница:

Листья опадают, осень наступает

Потемнело небо, скоро дождь польёт

Песня про осень.

Петушок:

Вышел, мышки я на поле, колосков там просто море

Без начала, без конца, видно жать пришла пора

Мышата:

Работать не желаем, мы лучше поиграем

Петушок:

Ладно, сделаю всё сам, только как не стыдно вам!

Петушок собирает колоски и уходит

Сказочница:

Только ветер ветку тронет

Жёлтый лист она уронит

С ветки как парашютист

Полетит на землю лист

Если в лужу попадёт, как кораблик поплывёт

Танец с осенними листьями

Выходит Петушок со снопом

Петушок:

Посмотрите-ка, мышата, урожай какой богатый?

Надо сноп обмолотить и на мельницу свозить

Чтоб намолотить муки, да напечь нам пироги!

Мышата:

Мы работать не хотим, мы немножечко поспим.

Сказочница:

Рассердился петушок, молотить один пошёл

Сам на мельницу сходил, сам и тесто замесил

Всё мышатам нипочем, спят те крепко сладким сном!

Входит Петушок с пирогом

Сказочница:

Мышки сразу прибежали, пирожок лишь увидали

Мышата:

Ой, как вкусно пахнет здесь, пирога хотим поесть

Петушок:

А кто землю пахал, а зёрнышки сажал

Кто поле поливал

Кто колосья жал, кто молотил

Кто на мельницу возил?

Мышата:

Всё ты Петушок, всё ты

Петушок:

Лодырям и болтунам, пироги-то я не дам!

Сказочница:

Вам захотелось угощенья, придется попросить прощенья.

Подводит мышат к Петушку

Мышата:

Будем мы теперь трудиться, обещаем не лениться!

Петушок:

Ну-ка тесто замесите, да оладьев напеките

Песня «Ладушки»

Сказочница:

Вот и весь наш сказ, а ребятам есть наказ

Кто любит труд, того люди чтут

А вы-то дома помогаете?

От дела-то не убегаете?

Ну, тогда вам, детки, от меня угощение!

**Постановочная работа с детьми и взрослыми**

П

**Учебно - тематический план**

(Сентябрь – октябрь 2012 год)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды художественной деятельности | |  |  |
| музыкальная | изо | Художественное слово | Хореография, игры |
| 1. «Осень» из альбома «Времена года» П.И. Чайковского., музыка из кинофильма «Шербудские зонтики»  2. Пение: Журавушка муз: Зарецкой., частушки., В низенькой светёлке. «Величальная»., «Вьюн над водой».  3. Пляски, хороводы: «Сударушка» народный танец., «Посеяли лён за рекой» народный хоровод.. «Ты река ли моя реченька» хоровод девочек.  «Танец с платочками»., «Коробейники».  4. Игра на детских музыкальных инструментах «Русская изба» муз: Зарецкой.  5. Игра «Бояре, а мы к Вам пришли». | 1. Отобразить в рисунках своё впечатление  2. Изготовление пригласительный билетов  3. Принять участие в изготовлении атрибутов | 1. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»  «Беседа о сказке  2. Чтение произведений малой фольклорной формы( потешки скороговорки и т. д.)  3. Заучивания стихов | 1 Постановка танцев |

**Необходимый реквизит для постановки представления**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Изготовление атрибутов | ответственные | Оформление сцены | Ответственные |
| Ростовые куклы жениха и невесты, лотки коробейников, лощадка | Музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, логопед | Элементы ремёсел, народных промыслов, убранство хаты. | воспитатели |

Обсуждение представления со специалистами и воспитателями. Формирование творческой группы родителей, которая поможет в изготовлении атрибутов.варительная работа с детьмиостановочная работа с детьми и взрослыми

Постановочная работа с детьми проводилась в форие игры во время НОД. Основное задачей этой деятельности было освоение текста. Проводилась постановка танцев и хороводов

**Постановочная работа с детьми**

Постановочная работа с детьми проводиться в форме игр и образовательной деятельности . Основным было освоение текстов, работа над выразительностью речи, пластики.

**Показ театрализованного представления**

Данный этап предпологаетсозданиеигровой ситуации: «Мы артисты!». С детьми клеиться афиша, раздаются пргласительные билеты родителям. Воспитатели помогают организовать игры с представлением профессий «гример», «костюмер». Перед представлением создать праздничную атмосферу , чтобы каждый участник представления , пережил успех свой и коллективный.

**Обыгрывание представления.**

- Обсуждение проекта

- Просмотр видиозаписи

- Повторение представления

**Обсуждение с детьми результатов представления по вопросам**

- Понравилось ли представление?

- Что больше всего запомнилось?

- Тебе понравилась твоя роль?

- Не боялся ли ты играть на сцене?

- Кто тебе помог стать артистом?

- Какого героя ты хотел бы сыграть?

- Хотел бы ты ещё участвовать в представлениях?