**Сенсорная алалия.**

Данная форма меньше описана в специальной литературе, т.к. ее трудно диагностировать и она встречается не так часто, как моторная алалия.

Тругот и Кайданова занимались изучением сенсорной алалии. Их определение данной проблемы таково – это такое нарушение речи, при котором не формируется восприятие речи; вызвано поражением центральных отделов коры головного мозга (локальные поражения), которое приводит к нарушению фонематического слуха.

При исследовании у таких детей состояния физического слуха выявлено, что у 1/3 имеется снижение восприятия высоких частот. Данное снижение физического слуха не может препятствовать овладению звучащей речью.

Фонематический слух страдает в различной степени:

- тяжелая степень – ребенок не реагирует на звучащую речь, так как она не является для него сигналом; первоначально производит впечатление ребенка со сниженным слухом, что является диагностическим моментом – следует провести тщательное исследование состояния физического слуха у данного ребенка для исключения нарушения слуха.

Дифференциальные методы диагностики сенсорной алалии и снижения слуха разработаны очень плохо, однако имеются практические наблюдения:

* при сенсорной алалии голос звонкий, модулированный, полетный, при снижении слуха голос «ватный», глухой, немодулированный;
* при сенсорной алалии отмечается неравномерность слухового восприятия (восприятии неречевых шумов) в течении дня;
* при сенсорной алалии отмечается явление гипераккузии – восприимчивость к громким звукам, вплоть до болезненных ощущений, такой ребенок не сможет учиться в спецшколе для глухих или слабослышащих детей, так при использовании звукоусиливающей аппаратуры будет испытывать дискомфорт.
* специфическое накопление словаря при сенсорной алалии: сенсорный алалик за 2 месяца пребывания в стационаре накапливает 4—6, максимум 12 слов, могут эти слова и теряться вследствие амнезии, если не закреплены в собственной речи;
* при сенсорной алалии поражены центральный отделы слухового анализатора, а при снижении слух – периферические;
* отмечается так же такая форма как сенсорная тугоухость – снижение физического и фонематического слуха.
* средняя степень – ребенок реагирует на речь, как на специфический раздражитель, например, поворотом голов в сторону говорящего, распознает обиходные слова; трудности проявляются, когда ребенок оказывается в ситуации не диалогического, а монологического общения, когда невозможно опираться при понимании речи на жесты и мимику собеседника, так же такой ребенок испытывает затруднения, когда слова похожи по звуковому абрис (например, кошка – окошко – лукошко), когда речь произносится в быстром темпе (в этом случае из-за общей замедленности всех процессов он не успевает декодировать ее); у такого ребенка отмечаются особенности экспрессивной речи – эхолалии (основаны на имитативной способности ребенка); логорея – в ней присутствуют, собранные в речи окружающих кусочки фраз, отдельные слова или их части.
* Легкая степень – не дифференцируются фонетические слова – паронимы (это отражается на письме), затрудняются при расшифровке грамматических форм слова.

Работа по проблеме:

В.К. Орфинская «Дифференциальные методы логопедческой работы при разных формах алалии и афазии» и Т.П. Горюнова сборник «Нарушение речи у дошкольников».

Основные разделы перспективного плана при работе с сенсорными алаликами.

Следует отметить, что такие дети обычно попадают в стационар после длительного пребывания дома.

1. адаптационный этап (ребенок привыкает к новым условиям, новым голосам; логопед много общается с таким ребенком);
2. развитие слухового внимания на ограниченном лексическом материале (научить ребенка узнавать по слову предмет, установить связь слова и предмета);
3. развитие слухового восприятия (научить ребенка определять направление шума (используются музыкальные игрушки); опознавание предмета по характерному для него шуму (бытовые предметы, музыкальные игрушки);
4. работа над семантикой слова

научить соотносить слово с нужным предметом (так как ребенок плохо понимает инструкцию, то его можно уже с 4-х лет начинать обучать грамоте, на основании знаний, в частности, глобального чтения, на которых и строится вся работа, в том числе и словарная), постепенно слова, которые ребенок в состоянии прочитать, включаются в контекст, в словосочетания, короткие предложения; сложность заключается том, что сенсорные алалик может сейчас показать предмет на предъявленное слово, а через минуту не сделать этого; наличие способности к повторению, к эхолалии, можно использовать для отраженного повторения фраз. Над речевым фонематическим слухом мы будем работать в последнюю очередь.

Таким образом при работе с сенсорным алаликом мы в любом случае будем пользоваться методом обходного пути;

*Воробьева В.К.*

*Курс лекций по предмету «Алалия»*

*лекции, 2004 – 2005 гг.*