**Изобразительное искусство как средство воспитания дошкольников**

Воспитание дошкольника, формирование его личности невозможны без решения вопросов эстетического воспитания.

Задачи по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством, начиная с младшего возраста, определены в созданных концепциях дошкольного воспитания. В каждой возрастной группе детей знакомят с содержанием произведения, выразительными средствами; с помощью искусства формируют нравственно- эстетические чувства, качества личности.

Возможно ли знакомить детей с искусством? Какие психологические особенности ребенка- дошкольника используют взрослые, включая изобразительное искусство, в педагогический процесс как средство воспитания?

Ответы на эти вопросы мы находим в научных работах педагогов и психологов прошлого и современности, отмечающих высокую эмоциональность и отзывчивость ребенка, мыслительную активность в познании окружающего мира, образность мышления.

Что же приобретают наши дети от общения с изобразительным искусством, что меняется от этого в их личности?

Прежде всего радость узнавания окружающего мира, одновременно знакомого и незнакомого. Воспринимая произведения искусства, ребенок становится пытливым, наблюдательным, эмоционально отзывчивым. Искусство создает радость общения с товарищами, формирует умение сопереживать.

Изобразительное искусство через знакомые красочные образы помогает ребенку познавать истину, добро, красоту. От поколения к поколению оно прославляет эти прекрасные качества души человека.

Постоянное общение с изобразительным искусством учит ребенка ориентироваться в духовных ценностях общества, он приобретает самостоятельность эстетических суждений.

Произведения художников учат ребят фантазировать. Дети начинают «видеть» и «слышать» в произведении что- то свое, у них возникает желание самим создать красивое. Так зарождается творчество.

Искусство побуждает детей к собственной художественной деятельности (изобразительной, словесной), где реализуется его творческий замысел, речевые и изобразительные умения.

**Советы родителям**

Как смотреть с детьми произведение изобразительного искусства

Приобщайте ваших детей к прекрасному. Учите их понимать гармонию цвета, линий, светотени.

К восприятию искусства ребенка надо готовить:

- с помощью вопроса («Хотел бы ты узнать, как об этом рассказал художник?»);

- своим рассказом о понравившейся репродукции;

- предложением отобрать для подарка красивую репродукцию.

Учить ребенка внимательно всматриваться в произведение:

Сообщить название произведения и фамилию художника.

Рассмотреть все, что изображено на картине.

Определить, какое настроение выражено в произведении, как его передал художник.

Обобщить, о чем картина.

Предложить детям посоревноваться, кто лучше, интереснее расскажет о своем отношении к произведению.

Учить ребенка задавать вопросы о картине:

Что бы ты еще хотел узнать об этом произведении?

Кто (папа, мама, ребенок) придумает самый интересный вопрос о картине?

Если бы ты показал это произведение товарищу, о чем бы ты его спросил?

Учить ребенка говорить о произведениях искусства эмоционально, подбирая образные сравнения, эпитеты, метафоры, меняя интонацию голоса

Обязательно рассказать детям, почему понравилась именно эта картина, что вспомнилось, о чем мечталось, когда смотрел на нее.

Создавать у ребенка желание продолжать ознакомление с живописью:

«В следующий раз мы посмотрим, как об этом рассказал другой художник»;

«Пригласи в следующий раз своего друга посмотреть с нами репродукции художников»

Дорогие родители!

Успехов вам в приобщении вашего ребенка к миру красоты и добра!