

## **Психолого - лингвистические основы обучения чтению. Обучение грамоте « по Эльконину».**

(Теоретическое обоснование методики обучения грамоте детей учителя-логопеда Шитиковой Н.А.)

Даниил Борисович Эльконин - замечательный детский психолог, один из немногих учёных, счастливо сочетавших исследовательскую и сугубо практическую работу. Точкой органического соединения теоретического и прикладного аспектов его научной деятельности с 50-х годов стала проблема начального обучения грамоте.

Глубоко проработанная Даниилом Борисовичем проблема письменной речи как основного источника речевого развития в младшем школьном возрасте не могла не породить интереса к кульминационной, переломной точке онтогенеза речи - к букварному периоду введения ребёнка в письменность. Практический опыт и анализ отечественной и зарубежной букваристики убедили учёного в том, что бытующий в педагогической науке и практике чисто навыковый подход к букварному периоду обучения грамоте не использует те потенции речевого развития, которыми обладает письменная речь, что здесь обучение отстаёт от развития. Традиции К.Д. Ушинского и Л.Н. Толстого, нашедших некоторые принципы такого введения ребёнка в письменность, при котором решаются задачи не только формирования навыков письма и чтения, но и речевого развития школьников, были отчасти утрачены, отчасти извращены их последователями.

Д.Б. Эльконин не только разработал и экспериментально обосновал психолого-лингвистические принципы первоначального обучения чтению, но и воплотил общие положения нового подхода к введению детей в письменность в конкретно-методической форме в виде учебников (букварей) и поурочных разработок к ним.

Принципы букваря Д.Б. Эльконина легли в основу дидактического пособия для обучения грамоте пяти-шестилетних детей, разработанного Л.Е. Журовой. Обучение грамоте детей с речевой патологией (Г.А. Каше) также основывается на принципах системы Д.Б. Эльконина. Развитие артикуляционных навыков и фонематического восприятия сочетается с анализом и синтезом звукового состава речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте.

Кратко охарактеризуем основные положения предложенного Д.Б. Элькониним метода обучения чтению.

Основная задача курса - формирование у детей полноценных лингвистических понятий, начиная с букварного периода обучения. В этот период детям должны быть открыты общие закономерности строения родного языка, которые могут стать основой будущей системы лингвистических знаний и умений.

Известно, что в основе русской письменности лежит позиционный принцип, суть которого состоит в том, что любая языковая единица обнаруживает своё действительное значение - или функцию - только в сочетании с другими языковыми единицами, т.е. в зависимости от своего языкового окружения, от своей позиции в слове, предложении, тексте. Эта закономерность проявляется на всех языковых уровнях. Но для того, чтобы при знакомстве с первыми буквами, при чтении и письме первых слогов и слов ребёнок смог открыть позиционный принцип русского чтения, т.е. учился на букву гласного, следующую за буквой согласного, необходимо, чтобы в добуквенный период обучения дети научились различать звуки (фонемы) гласные и согласные, гласные - ударные и безударные, согласные - мягкие и твёрдые.

Один из центральных принципов системы Д.Б.Эльконина - достаточно долгий этап звукового анализа, предшествующий этапу введения букв и

обеспечивающий исходную лингвистическую ориентацию детей в языке - представление о слове как значащей форме. Сама идея языковой формы нередко отсутствует в сознании шестилетнего ребёнка: главным для него является не звуковая оболочка слова, а предметное значение, выраженное в слове. Это дошкольное, житейское отношение к слову в ходе обучения должно быть преобразовано в аналитическое, при котором ребёнок сознательно различает форму и значение слова, умеет определять звуковой состав слов, устанавливать связь между значением слова и его звуковой структурой. Формирование у детей отношения к слову как особому предмету работы - исходное условие сознательного овладения техникой чтения и письма.

Практическая цель фонемного анализа - в выделении фонемы и связывании её с буквой. Собственно звуковой разбор слова с момента выделения букв сменяется разбором звуко-буквенным, способствующим освоению слогового принципа русской графики. Слоговым принципом графики отражает отношение состава фонем русского языка к русскому алфавиту. Эти отношения закреплены в правилах графики, которые усваиваются детьми в связи с обучением грамоте. Правила эти относятся к обозначению фонем в сильных позициях. Поскольку обучение грамоте «по Д.Б.Эльконину» строится с учётом задач общего и лингвистического развития детей, изучение правил графики организуется так, чтобы раскрылись их системность, обобщённый характер. Во многих букварях изучение букв определяется принципом частотности. Соблюдение этого принципа обеспечивает быстрое расширение доступного ребёнку объёма чтения и письма, но не даёт возможности строить букварный период обучения как введение в языковую теорию, как решение лингвистических задач, развивающих детское мышление, поднимающих языковое сознание детей на более высокую ступень. Альтернативой частотного принципа введения букв является такой способ обучения чтению и письму, при

котором ребёнку с самого начала, при чтении и письме первых слогов и слов, открывается общий закон русской письменности, лежащий в основе прочтения любого открытого слога. Этот общий позиционный принцип русского чтения можно сформировать до знакомства с большинством букв. Ребёнок, владеющий принципом позиционности, принципом упреждающей ориентации на букву гласного, следующую за буквой согласного, способен прочесть слог с любой новой буквой, как только узнает у взрослого её фонемное знамение. Этот общий позиционный принцип русской письменности определяет и порядок изучения букв по системе

Д.Б.Эльконина: введение букв гласных парами - А-Я, О-Ё, У-Ю, Ы-И, Э-Е.  
( У меня немного иначе, т.к. дети речевые. См. Перспективный план.) Читая свои первые слоги, дети сразу же учатся ориентироваться на гласную букву, следующую за согласной. Моделируя отношения согласных и гласных в звуко-буквенных схемах, отвечая на вопрос, какой буквой можно обозначить звук и почему, ученики открывают существенную закономерность родного языка, решают свою первую учебную задачу. Иными словами, учатся мыслить.

После того как дети открывают и моделируют основное и наиболее общее правило русской графики, всё дальнейшее обучение строится как его раскрытие и конкретизация. Так на материале пятнадцати букв согласных, парных по мягкости-твёрдости, дети подтверждают уже выделенное правило. Потом при знакомстве с пятью согласными, непарными по мягкости -твёрдости (Ц, Ж, Ш, Ч, Щ) , ученики узнают особенности обозначения этих фонем и обнаруживают, что ранее изученное правило обозначения твёрдых и мягких согласных на письме с помощью букв гласных нуждается в уточнении. Выводятся первые орфографические правила написания гласных после согласных, непарных по мягкости-твёрдости. При знакомстве с буквой Ъ ученики обнаруживают ещё одно ограничение способа обозначения мягкости и твёрдости согласных с

помощью букв гласных. Согласный, парный по мягкости-твёрдости, может находиться не только перед гласным, поэтому необходим ещё один способ обозначения мягкости: с помощью мягкого знака (1).

Все обучение грамоте «по Д.Б. Эльконину» выстроено в выводной системной логике. В до буквенный период обучения дети открывают свою звуковую материю слова и приобретают навыки членения слова на слоги, на звуки и дифференциации звуков на гласные и согласные, согласные мягкие и твёрдые. Знакомясь с первыми буквами, они обнаруживают наиболее общее свойство русской графики: способ обозначения мягкости и твёрдости согласных на письме с помощью гласных букв, а потом знакомятся с более частными проявлениями позиционного принципа русской письменности. При этом существенно, что необходимость перехода от темы к теме понятна ученикам.

В ходе развивающего обучения создаются условия для развёртывания самостоятельных, практических действий ребёнка со словом: знания не даются в готовом виде, дети получают особые средства учебной работы - модели, схемы, которые помогают им самим добывать новые знания. Особенность обучения чтению «по Д.Б. Эльконину» в том, что моделирование сделано сквозным принципом учебной работы детей: моделируется не только звуковое строение слова, отношение звуков и букв, но ещё и те закономерности, правила русской графики и орфографии, с которыми дети знакомятся. Модели и схемы становятся для учащихся своеобразными «опорными сигналами», в которых законспектирована вся лингвистическая теория.

Проблема перехода от игровой к учебной деятельности, от наглядно-образного мышления дошкольника к словесно-логическому решается с помощью специальных учебных игр. Эти игры обслуживают наиболее сложный этап обучения - введение теоретических понятий. В результате

игрового действия у детей перестраивается представление о слове, возникает новая учебная позиция по отношению к самому себе, педагогу, к ситуации обучения. Центральное условие развивающих игр - персонификация понятий в особых ролевых образах лингвистических героев. Ребёнок, беря на себя роль того или иного персонажа, получает образную опору понятийного действия, дополнительное средство ориентировки в языковой действительности. Так организованная учебная игра служит мостиком для перехода от дошкольного к школьному возрасту, в ней учтены возрастные возможности детей, что способствует сохранению их психического здоровья.

Вовлечь детей в содержание обучения, органически сочетать на занятии обучение и воспитание помогают не только специальные игры, но и другие неигровые формы сотрудничества детей: дискуссия, соревнование, групповая работа, помощь слабому. В основе всех форм организации дискуссий лежат действия детей, помогающие им сформулировать свою точку зрения, сопоставить её с точкой зрения других. Организованная работа детских групп, помощь товарищу при решении учебной задачи, позволяет совместить обучение грамоте и обучение сотрудничеству, взаимопониманию. Отсутствие авторитарности педагога, доброжелательная атмосфера на занятиях воспитывают в детях доверие к собственным силам и интерес к другому, умение встать на точку зрения другого. Так задачи обучения и развития смыкаются с широкими воспитательными задачами.

Итак, что даёт ребёнку обучение по системе Д.Б. Эльконина? Почему мы рекомендуем именно эту систему?

1. У детей воспитывается особая чуткость к звучанию и написанию слов, что даёт им неоценимые преимущества при дальнейшем обучении русскому языку, и в дальнейшем у них намного меньше наиболее

распространённых ошибок первоклассников: пропусков, перестановок, грубых искажений слов.

2. Дети не застревают на этапе слогового чтения, быстро и без особых усилий переходят к слитному чтению целыми словами.
3. у детей формируется интерес к языку и его законам, закладывается фундамент научного лингвистического мировоззрения.
4. И наконец, самое важное - при использовании предлагаемой системы обучения грамоте занятия чтением не сводятся к тренировке навыков, а становятся шагом психического развития ребёнка.