|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период работы | |  | |
| **Виды музыкальной деятельности.**  **Формы работы.** | | **Задачи.** | **Материал, содержание работы.** |
| *Слушание* | | 1.Развивать восприятие  2.Развиватьумение концентрировать слуховое внимание  3.Развивать умение в течении 10 минут слушать педагога,  держать его в поле зрения.  4.Узнавать знакомые мелодии, эмоционально реагировать на них. |  |
| *Коммуникация.* | | Создавать позитивное отношение к музыке , к совместной музыкальной деятельности. |  |
| *Пение* | | 1. Побуждать к подпеванию.  2. Упражнять в развитии певческих интонаций.  3. Повторять в группе слова попевок, распевок, коротких песенок. |  |
| *Музыкально-ритмические движения.* | | 1.Вызывать эмоциональный отклик на музыку.  2. Развивать динамическую и мимическую координацию.  3. Развивать способность к подражанию.  4. Учить ходить по кругу и врассыпную,  поднимать ноги при ходьбе.  5. Побуждать к самостоятельности.  6. Развивать умение лидировать в хороводах, играх.  7. Учить двигаться с  предметами (платочки,погремушки. т.д.) |  |
| *Игры.* | | 1. Закреплять слова игр с пением.  2. Активизировать  малоактивных детей. |  |
| *Подготовка к праздникам,*  *вечерам досуга.* | | 1. Обсуждение сценария праздников.  2. Распределение ролей.  3. Совместное изготовление  Атрибутов, декораций,  оформлений . |  |
| *Музицирование* | | 1. Учить держать шумовые  муз. инструменты. (Кубики,  клависы, бубен, ложки.и др)  2.Учить действовать с ними.  играть на них.  3. Учить соотносить муз. инструмент с картинкой. |  |
| *Разное.* |  | | |

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное*

*учреждение №\_\_\_\_\_\_ Приморского района*

*Санкт- Петербурга.*

**Взаимодействие музыкального руководителя**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ с воспитателями и**

**специалистами вспомогательной группы.**