**Конспект музыкального занятия в подготовительной группе**

**«Осень- золотая»**

**Цель:** Расширить, систематизировать знания детей об осенней природе; активизировать творческое проявления; предоставить возможность к самовыражению. Расширить словарный запас. Развивать тембровый слух, чувство ритма, воображение, ассоциативное мышление. Приобщать к слушанию и восприятию классической музыки.

**Задачи:** Обогащать зрительные, слуховые, двигательныеощущения. Учить детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить синонимы для определения характера музыки.

**Цель:** Расширить, систематизировать знания детей об осенней природе; активизировать творческое проявления; предоставить возможность к самовыражению. Расширить словарный запас. Развивать тембровый слух, чувство ритма, воображение, ассоциативное мышление. Приобщать к слушанию и восприятию классической музыки.

**Задачи:** Обогащать зрительные, слуховые, двигательные ощущения. Учить детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить синонимы для определения характера музыки.

**Обучающие задачи:** Учить исполнять песни со сложным ритмом, учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Учить работать с цветными карточками, соотносить цвет с оттенками музыки. Учить петь легким, полетным звуком. Учить проводить игру с текстом, с ведущим.

**Развивающие:** Развивать дикцию, артикуляцию, чистое интонирование звуков. Развивать чувство ритма. Коммуникативные качества, выполнять правила игры

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к классической музыке зарубежных композиторов, украинским народным песням, воспитывать чувство коллективизма, воспитывать коммуникативные качества.

**Материал к занятию:** Конверт с письмом, осенний пейзаж на проекторе, листья для упражнения, портрет композитора И.С.Баха, карточки с изображениями разных настроений, книга- иллюстрация Букваря, металлофон, листья для аппликации.

**Ход занятия**

*(Дети под марш заходят в зал, и делают круг).*

**Муз. руководитель:** Что за гости в зал спешат? Двадцать маленьких ребят! Становитесь вот сюда. Все на месте?

**Дети:** Да, да, да!

**Муз. руководитель:** Здравствуйте , ребята! У нас с вами музыкальное занятие и как мы будем здороваться?

**Дети:** по музыкальному; будем петь, здороваться пропевая «Здравствуйте»;

**Муз. руководитель:** Здравствуйте, девочки!

**Девочки:** Здравствуйте!

**Муз. руководитель:** Здравствуйте, мальчики!

**Мальчики:** Здравствуйте!

**Муз. руководитель:** Добрый день, ребята!

**Дети:** Добрый день!

**Музыкальный руководитель**. Сегодня нам пришло письмо *(конверт желтого цвета)*. От кого же оно? *(читает)* Ребятам детского сада. Отгадайте загадку и узнаете. *(Вскрывает письмо, читает.)*

Утром мы во двор идём-

Листья сыплются дождём,

Под ногами шелестят

И летят, летят, летят…

**Дети:** Осень

**Муз. руководитель:** Да, это осень. Хорошо ли вы её знаете? Я предлагаю узнать её ещё лучше. Осень- время года ,когда бывает то солнечная, тёплая, то хмурая и дождливая. Я предлагаю посмотреть иллюстрации, которые расскажут нам об осеннем настроении. Внимание на экран. (показ иллюстрации на проекторе осенней погоды). Золотая осень- время года, которое любят и взрослые и дети. Поэты пишкт стихи, композиторы- музыку, художники- картины.

Давайте, представим, что мы осенние листочки и выполним упражнение с листочками. (*Выполнения упражнения.* **Цель: Закрепления, самостоятельное выполнение упражнения с предметами, передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки, закреплять умение держать осанку, руки , положения в паре**)

**Муз. руководитель:** Молодцы, вы все очень красиво выполнили. А теперь под марш мы займем свои места на стульчиках. *(Дети занимают свои места)* На прошлом занятии мы с вами слушали произведение на музыкальном центре, а сегодня я его сыграю на фортепиано. Вы должны вспомнить название, имя композитора, темп и характер. **(Слушание произведения «Шутка» И .С. Баха*.******Цель: Учить детей узнавать произведение в другом исполнении, воспитывать интерес к классической музыке зарубежных композиторов, учить сравнивать и анализировать музыкальное произведение, обогащать словарный запас***). Итак, как же называется наше произведение?

**Дети:** «Шутка»

**Муз. руководитель:** А кто написал это произведение?

**Дети:** И.С.Бах.

**Муз. Руководитель:** Правильно, молодцы.(показ портрета) А кто он- поэт , может быть дирижер?

**Дети**: Он композитор.

**Муз. руководитель:** А кого называют композитором?

**Дети:** человек, который пишет музыку; музыкант, который сочиняет музыку.

**Муз. Руководитель:** Правильно, Композитор- музыкант, который сочиняет музыку.

А какого темпа произведение «Шутка»?

**Дети:** Быстрого, стремительного, энергичного.

**Муз. руководитель:** А какого характера?

**Дети:** Веселого, жизнерадостного, задорного, праздничного, шутливого.

**Муз. руководитель:** Давайте ещё раз закрепим- произведение называется «Шутка», композитор – И.С.Бах. *(Закрепление, повторение детей).* Давайте представим что мы- композиторы. Мы будем придумывать самостоятельно мелодию. А вместо слов будем петь имена друзей. Наша новая распевка так и называется «Спой имена друзей» *(импровизация).* Повторим вместе- Спой имена друзей.

**Дети:** Спой имена друзей.

**Муз. руководитель:** Каждый будет петь имя друга, который сидит с правой стороны. Мелодия должна быть у всех разная. Вот послушайте мою распевку *(слушание импровизации распевки. Цель: Учить самостоятельно импровизировать простейшие мелодии, развивать музыкально сенсорный слух). После окончании ипровизации-распевки детьми,* *стук в дверь. На фоне музыки входит Осень.*

**Осень**. Здравствуйте ребята! Я Осень- золотая, в гости к вам пришла! Вы получали моё письмо?

**Дети:** Да, получили.

**Осень:** Ребята, я с собой принесла загадки. Вы должны внимательно слушать, чтобы отгадать их.

Поле осенью промокло,

Но зато созрела свёкла.

А в сентябрьских садах

Много яблок на ветвях. .

Что к зиме мы собираем?

Как его мы называем?

**Дети:** урожай

**Осень:** Правильно, слушайте дальше.

 Листья в воздухе кружатся,

Тихо на траву ложатся.

Сбрасывает листья сад —

Это просто...

**Дети:** листопад

**Осень:** Стало хмуро за окном,

Дождик просится к нам в дом.

В доме сухо, а снаружи

Появились всюду...

**Дети:** лужи

**Осень:** Молодцы ребята, все загадки отгадали.

**Муз. руководитель:** Мы тебя ждали, Осень, и дети приготовили тебе очень красивую песню, но прежде чем её тебе спеть, мы должны распеться. Для этого мы исполним распевку которая называется «Три настроения». Вот скажите мне, каким бывает настроение?

**Дети:** Веселое, грустное, злое, задумчивое, спокойное, печальное, хмурое.

**Муз. руководитель:** В нашем примере три настроения, это- веселое, грустное, спокойное. Вот послушайте пьесы ( Слушание разнохарактерных пьес, с помощью пособия определить его характер, показывают на карточке соответствующее изображение и объяснять свои действия). С мелодиями познакомились. Теперь я буду играть, а вы должны с помощью карточек мне показывать настроение у этой пьесы. ( Пьесы играются в разных последовательностях, с повторениями. Цель: Развивать у детей представление о разнохарактерных музыкальных произведений, различать самостоятельно веселые, спокойные, грустные пьесы, учить работать с цветными карточками, соотносить цвет с оттенком музыки). Как называется распевка?

**Дети:** Три настроения.

**Муз. руководитель**: Мелодии, с какими настроениями слушали?

**Дети:** Веселого, спокойного, грустного.

**Муз. руководитель**: Молодцы ребята. А теперь исполним нашей гости песню «Осень» *( Цель: закрепление всей песни, самостоятельно подводить к кульминации, петь легким звуком, эмоциональное исполнение)*

**Муз. руководитель:** Ребята, а помните, какую мы с вами песню учили на прошлом занятии?
**Дети:** Да, песня кота Леопольда «Всё отлично».

**Муз. Руководитель**- Послушайте песню, вспомним. *( Исполнение музыкальным руководителем песни «Всё отлично»).* А теперь вместе исполним песню. Не забывайте, чтобы красиво и правильно петь , нужно стараться. Как надо петь?

**Дети:** Слушая друг друга и музыку, не забывать про дикцию, начинать и заканчивать всем вместе, петь легким, подвижным звуком.

Муз. руководитель: Да, молодцы. Начинать и заканчивать пение тише. Разучим 3 куплет. ( *Разучивание 3 куплета по фразам, повторение сложных слов).* Молодцы. А теперь встанем и исполним песню для Осени. Помним что дышать нужно через носик*. (Исполнение песни «Всё отлично». Цель: Развивать дикцию, артикуляцию, учить точно интонировать, петь эмоционально, самостоятельно подводить к кульминации).*

**Муз. руководитель:** *(держит книгу)* Ребята, что у меня в руке?

**Дети:** Это книга.

**Муз. руководитель:** А какая именно книга, отгадаете загадку

Тридцать три сестрички
Ростом невелички.
Если знаешь их секрет,
То на всё найдёшь ответ.

**Дети:** Это буквы.

**Муз. руководитель:** Правильно. Песню которую мы сегодня будем учить, про буквы. Песня называется «Малышки из книжки». Послушайте внимательно. (*Исполнение песни «Малышки из книжки»).* Какого темпа песня?

**Дети:** Подвижного, быстрого.

**Муз. руководитель:** А какого характера?

**Дети:** Веселого, жизнерадостного, бодрого.

**Муз. руководитель:** Послушайте припев ещё раз *( Исполнение припева).* У припева ритм сложнее, поэтому мы с вами сначала научимся прохлопывать. *( Похлопывание ритма по фразам 1 строчки)*. Молодцы. А во второй строчке ритм меняется, послушайте *( прохлопывание 2 строчки по фразам, потом соединение 1 строчки припева со 2).* А теперь мне нужен помощник ( *Ребенок, у которого не получается, выполняет индивидуально.)* Я буду петь и играть припев песни, а ты будешь хлопать ритм песни. *( Исполнение с детьми припева- муз. руководитель играет на инструменте и поет, а ребенок хлопает ритмический рисунок).* Молодец, у тебя очень хорошо получилось. Спасибо, присаживайся. В песне есть скачки, послушайте как надо петь слова «Раз- два *( показ голосом скачки).* Чтобы петь получалось чисто, ровно, слово «раз»- поем тонким голоском, аккуратно. На слово «два» не набрасываемся, так же аккуратно спускаемся вниз. Надя, давай с тобой споем. *( разучивание сложных мест).* А теперь встанем и исполним весь куплет. Будем помогать себе хлопая ритм. Поем легким звуком, не забываем про дикцию, дыхание, концы фраз смягчать. *(Исполнение куплета с хлопками и без. Цель: Учить детей исполнять песни со сложным ритмом, широким диапазоном, с скачками, учить вокально- хоровым навыкам).*

**Муз. руководитель:** Понравилась вам песня?

**Дети:** Да, понравилась.

**Муз. руководитель:** А как вы думаете, почему их назвали отряд?

**Дети:** Потому что они стоят друг за другом.

**Муз. руководитель:** Правильно, молодцы. Закрепим название песни- малышки из книжки.

**Дети:** . малышки из книжки.

**Муз. руководитель:** На металлофоне мы с вами на прошлом занятии придумывали попевки. Давайте продолжим. (Исполнение попевки «Весёлые гуси» Цель: побуждать самостоятельно подбирать попевки.).

**Муз. руководитель:** А теперь отрядом строимся в круг. (*Под марш дети делают круг).* Угадайте, что за музыка звучит? Что мы под неё делали? *(Звучит «Пляска медвежат»)*

**Дети:** Это- «Пляска медвежат». Мы танцевали как медвежата.

**Муз. руководитель:** Совершенно верно. Слушаем музыку и самостоятельно танцуем как медвежата *( Цель: импровизировать в пляске движения медвежат)*

**Муз. руководитель:** Дорогая наша осень, для тебя , наши дети, выучили танец. Как называется танец ребята?

**Дети:** Танец с зонтиками.

**Муз. руководитель:** Помните танцевать нужно синхронно, не торопитесь и не отставайте. Внимательно слушайте музыку. *(Исполнение танца. Цель: Закрепление всего танца, подводить к выразительному исполнению танца, передавать в движении характер танца, эмоциональные движения в характере музыки, учить танцевать с предметами).*

**Осень: :** Ребята, я вам принесла листочки такие разные. Давайте попробуем создать аппликацию, слушая музыку, пусть она поможет нам украшать осеннюю дорожку.

*Дети выполняют коллективную работу по аппликации* ***«Осенняя дорожка».*** *Наклеивают засушенные листочки на заранее приготовленную дорожку. Во время аппликации звучит музыка.*

**Муз. руководитель.** Посмотрите, как красиво стало в зале. Настроение праздничное от вашей яркой работы, так и хочется веселиться!

Проводя итоги нашего занятия, можно сделать вывод, что осень- такая разная… такая неповторимая… и не смотря на то, что за окном дождь, мы не будем грустить, закончим наше занятие на весёлой ноте. Ведь осень- это ещё и время урожая.

Наша игра так и называется «Урожай» (*Проводиться игра «Урожай».* ***Цель:*** *Учить проводить игру с текстом, с ведущим, развивать активность, коммуникативные качества, хорошо ориентироваться в пространстве)*

**Осень:** Мне так у вас понравилось. Вы и пели, и плясали. Я вам принесла подарки- дары осени . Это разные фрукты. ( *Раздает детям подарки*). Но мне пора уходить. До свидание ребята.

**Муз. рук:** Спасибо тебе, Осень, за то, что ты пришла к нам в гости.

**Дети:** Спасибо. До свидание.

*Осень уходит*

**Муз. руководитель:** Ребята, вам понравилось занятие?

**Дети:** Да, понравилось.

**Муз. руководитель:** А что больше всего запомнилось? Понравилось?

**Дети:** Мне понравилось слушать произведение И.С. Баха «Шутка»

-Мне понравилось, как мы делали аппликацию

-Мне новая песня «Малышки из книжки».

- Мне пляска медвежат.

**Муз. руководитель:** Каждому понравилось, запомнилось что- то своё. Очень хорошо. И наше занятие подошло к концу. До свидание , ребята

**Дети:** До свидание.

**Муз. руководитель:** Теперь под марш строимся и идем в группу. ( *Дети строем уходят в группу).*