Новикова С.А.

 4 пары: мальчик-девочка. Мальчики – олени в синих и красных накидках, девочки – куклы – с бантами из поролона.

Музыкальное сопровождение - «Санная одноколка», автор - американец Джеймс Лорд Пирпонт , 1857 год. Известна сегодня во всем мире - «Jingle Bells» – «Звените, колокольчики» или «Звенящие колокольчики».

ВСТУПЛЕНИЕ: Дети стоят в уголках, повернув «саночки» по ходу танца.

1. ЗАПЕВ: «Скачем в уголочек, и стоим мы там» – 4 раза.

 Мальчики-олени скачут прямым галопом до следующего угла квадрата.

Девочка сзади держит мальчика за руки, легко бежит на носках.

Мальчик поворачивается спиной в круг, девочка перед ним стоит.

ПРИПЕВ: Раз, два, три, раз, два, три, к мальчику беги»

3 хлопка справа, З хлопка слева. – оба. Мальчик стоит,

девочка перебегает к другому мальчику по ходу танца.

1. ЗАПЕВ:«Не хочу кататься!»

Олени «бьют копытом», поджав кулачки пред грудью 4 раза

Куклы смотрят.

 «Ой -ой-ой!» Куклы, приложив ладони к лицу, обегают вокруг мальчика, качая головой.

Повернулись «санки» в круг лицом.

ПРИПЕВ: хлопки с перебежками.

1. ЗАПЕВ:«Красные олени меняются местами, синие олени меняются местами»

2 раза.

 Олени меняются местами по диагонали. По 2 раза.

 Поворачиваются к девочкам.

ПРИПЕВ: Хлопки с перебежками.

1. ЗАПЕВ: «Скачем в уголочек и стоим мы там» 4 раза

На каждую музыкальную фразу дети двигаются до следующего уголка.

Олени – прямым галопом, девочки – бегом.

ПРИПЕВ: Хлопки с перебежками.3 раза

 «Раз, два, три, раз, два, три – и за спинку встань»

 «Саночки» поворачиваются лицом к зрителям.

1. ЗАПЕВ: «Высоко шагаю, ножки поднимаю, и назад…бегу.» 2 раза.

Олени идут вперёд, высоко поднимая ноги в коленях,

Назад отбегают на носках.

Встают рядом, девочка справа от своего мальчика.

ПРИПЕВ: Хлопки справа 3, слева 3 и перед собой. – повт. 3 раза. Мальчик присел на одно колено, Девочка забегает за спину, топает ногой, и поднимает руки вверх.



*Танец* для детей средней группы. 8 человек. 4 пары: мальчик-девочка.

Мальчики – олени - в синих и красных накидках, ободки с золотыми и серебряными рожками, на груди – бубенчики.

Девочки – куклы – нарядное платье, на голове – малиновый бант на ободке из поролона.

*Музыкальное сопровождение -* «Как здорово ехать на санях вдвоём с девушкой по искристому снегу, хохоча и погоняя лошадку, а на крутом повороте вдруг вместе с подружкой очутиться в сугробе...» – таково краткое содержание песни «Санная одноколка», авторские права на которую оформил американец Джеймс Лорд Пирпонт в 1857 году. Эта песня известна сегодня во всем мире под названием

«*Jingle Bells» – «Звените, колокольчики» или «Звенящие колокольчики».*



ВСТУПЛЕНИЕ: Дети стоят в углах квадрата, повернув «саночки» по ходу танца.

1. ЗАПЕВ:

«Скачем в уголочек, и стоим мы там» – 4 раза.

 Мальчики-олени скачут прямым галопом до следующего угла квадрата.

Девочка сзади держит мальчика за руки, легко бежит на носках.

Мальчик поворачивается спиной в круг, девочка перед ним стоит.

ПРИПЕВ: Раз, два, три, раз, два, три, к мальчику беги»

3 хлопка справа, З хлопка слева. – оба. Мальчик стоит,

девочка перебегает к другому мальчику по ходу танца.

1. ЗАПЕВ:

«Не хочу кататься!»

Олени «бьют копытом», поджав кулачки пред грудью 4 раза

Куклы смотрят.

 «Ой -ой-ой!» Куклы, приложив ладони к лицу, обегают вокруг мальчика, качая головой.

Повернулись «санки» в круг лицом.

ПРИПЕВ: хлопки с перебежками.

1. ЗАПЕВ:

«Красные олени меняются местами, синие олени меняются местами»

2 раза.

 Олени меняются местами по диагонали. По 2 раза.

 Поворачиваются к девочкам.

ПРИПЕВ: Хлопки с перебежками.

1. ЗАПЕВ:

«Скачем в уголочек и стоим мы там» 4 раза

На каждую музыкальную фразу дети двигаются до следующего уголка.

Олени – прямым галопом, девочки – бегом.

ПРИПЕВ: Хлопки с перебежками.3 раза

 «Раз, два, три, раз, два, три – и за спинку встань»

 «Саночки» поворачиваются лицом к зрителям.

1. ЗАПЕВ:

«Высоко шагаю, ножки поднимаю, и назад…бегу.» 2 раза.

Олени идут вперёд, высоко поднимая ноги в коленях,

Назад отбегают на носках.

Встают рядом, девочка справа от своего мальчика.

ПРИПЕВ: Хлопки: 3 справа, 3 слева и 4 перед собой. – повторить 3 раза.

 На четвёртый раз - «Мальчик присел» - Мальчик приседает на одно колено, руки прямые руки ставит на поднятое колено,

 «Девочка назад» - Девочка забегает за спину,

 «Все!» - девочка топает ногой, и поднимает прямые руки вверх.





