**ГБДОУ детский сад№20 Кировского района Санкт-Петербурга**

**«Музыкальные игры для дошкольников»**

Пособие для музыкальных руководителей.

 Составила: И.П.Гордеева, музыкальный руководитель высшей

 квалификационной категории.

 Санкт-Петербург 2012г.

**«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДОМИК»**

Домик музыкальный тут,

Инструменты в нём живут,

А какой сейчас сыграет

Кто-то сразу отгадает.

Дети ходят по кругу и поют перед ширмой, за которой находятся музыкальные инструменты

(по выбору муз руководителя). Тот, кто первым остановился у ширмы-«домика», заходит в него и играет на любом инструменте , дети должны узнать, какой инструмент играет в данный момент.

Тот, кто узнал становится новым музыкантом. Игра повторяется.

**«ВЕСЁЛЫЙ БУБЕН»**

Будем, будем мы играть

И поучимся стучать –

На весёлом, звонком бубне

Будем ритмы отбивать!

Передают бубен по кругу, напевая мелодию. Тот, у кого бубен остался в руках, выходит в центр круга и выстукивает на бубне свой придуманный ритм, затем говорит считалочку:

Кто запомнил, повтори

Может быть, сумеешь ты? Отдает бубен одному из стоящих в кругу.

Тот, кто правильно повторил заданный ритм, начинает передачу бубна по кругу первым. Игра повторяется.

**«ИГРА С МЯЧОМ»**

Звонкий мячик, звонкий мячик,

Как легко, легко он скачет,

Мячик, мячик покатился

И совсем остановился.

Кто же мячик взять сумел –

Своё имя нам пропел!

Ведущий, выбранный по считалочке, первым начинает под музыку и пение детей в кругу играть мячом, а затем его катит кому-то из детей. Первый поднявший мяч ребёнок пропевает своё имя, а затем становится новым ведущим.

**«ЯИЧКО ЗОЛОТОЕ»**

Дети стоят в кругу, закрыв глаза. Воспитатель, пробежав по внешнему кругу за спинами детей, кого-то хлопнет по плечу 1 раз – яичко, а кого-то 2 раза – мышка. Для детей это остается сюрпризом. Все дети открывают глаза по сигналу и начинают петь и идти в хороводе:

Вот яичко непростое,

Непростое – золотое.

Если к мышке попадёт,

Мышка об пол разобьёт!

Раз, два, три, появись, яичко золотое, катись! Дети в кругу останавливаются и, взявшись за руки , делают «воротики». Дети, которых назначили «яичком» и «мышкой» ловят друг друга, пробегая по внешнему кругу, а затем и в воротики.

**«РЕПКА»**

Репонька, репка, сидит, сидит крепко! Дети идут по кругу и поют, в конце останавливаются:

Уж как Дед тащил, тащил Дед выходит в круг, «тащит»,

Не хватило Деду сил! машет рукой, «зовёт» Бабку;

Стала Баба помогать- Бабка «тащит», но

Не смогла листа сорвать! Машет рукой, «зовёт» Внучку;

Репонька, репка, сидит, сидит крепко! Проходят круг, останавливаются:

Внучка тоже прибежала, Внучка «тащит», старается,

Напряглась, что было сил! Машет рукой,

Зря старалась, хлопотала - Показывает на небо,

Только дождь заморосил! Встаёт рядом с Дедом и Бабой- «зовут остальных»

Репонька, репка, сидит, сидит крепко! Дети обходят круг, останавливаются:

Прибежали Жучка с Муркой Выходят названные «герои»,

Постарались, как могли Все «герои» малого круга «тянут»

Только репка сидит крепко «Машут рукой», отчаявшись,

Ну-ка, Мышка , помоги! Зовут к себе Мышку.

Репонька, репка, сидит, сидит крепко! Дети обходят круг, останавливаются:

А вот с Мышкою взялись Все герои малого круга плюс Мышка «тянут»,

Так и вырвали сюрприз! Делают «Большой кружок – репку»!

Репку круглую, большую Герои малого круга изображают

Сладкую и вот такую! Большую репку, сделав «воротики»!

Репка, репка, не скучает, Дети, взявшись цепочкой, идут в воротики,

С нами здесь она играет Проходят сквозь «воротики» до конца текста,

Ну, давай, не зевай, Цепочка двигается бегом,

 В ворота пробегай! «Воротики» быстро закрываются!