**ПРАЗДНИК ШЛЯП**

*Театрализованная игровая программа в подготовительной группе*

***Действующие лица:*** *господин Цилиндр, госпожа Соломенная Шляпка (взрослые).*

***Оборудование:*** *сундук, в котором лежат шапки – ушанка, бейсболка, тюбетейка, 4 шляпки для девочек (капоры), 4 кивера для мальчиков, шляпка с полями, панама, шлем богатыря, поварской колпак, докторская шапочка с красным крестом, офицерская фуражка.*

***Предварительная работа.***

1. *Рассмотреть с детьми различные головные уборы на фотографиях и репродукциях картин – особые головные уборы народов мира, профессиональные, современные и старинные шапки и шляпы.*
2. *Рассказать детям о значении пословиц и поговорок о головных уборах (по книге Н.Кончаловской «Дело в шляпе»):*

* *«По Сеньке и шапка». Так говорят, когда хотят показать, что человек одет, как того заслуживает. Вот живет человек ленивый, неопрятный, неаккуратный. И шапка на нем неказистая, мятая. А другой человек трудолюбивый, одет чисто, дома у него всегда все прибрано. И шапка у такого человека аккуратная, красивая;*
* *«Шапку в охапку – и бегом». Так говорят про трусливого человека, который в испуге убегает, захватив с собой только шапку;*
* *«Поспел к шапочному разбору». Эта поговорка про тех, кто любит опаздывать. Когда гости домой собираются, одеваются, уже и шапки надевают, а запоздалый гость только на порог явился;*
* *«На воре и шапка горит». У этой пословицы своя история: однажды на базаре вор что-то украл. А один человек заметил и закричал: «На воре шапка горит!» Жулик испугался, схватился за свою шапку, да тем себя и выдал;*
* *«Дело в шляпе». В старые времена стряпчие – чиновники, которые готовили («стряпали») документы для суда, - носили мягкие суконные шляпы. А в судах решались всякие споры. Вот эти чиновники за подкладку своей шляпы и прятали важные документы, чтобы случайно не затерять их. Считалось, что если стряпчий положил прошение в шляпу, то значит, дело дойдет до суда.*

***Сценарий***

*Под марш в зал входят мальчики, двигаясь за господином Цилиндром, и садятся на стулья. Затем за госпожой Соломенной Шляпкой заходят девочки и садятся напротив мальчиков.*

**Господин Цилиндр.** Здравствуйте, уважаемая госпожа Соломенная Шляпка!

**Госпожа Соломенная Шляпка.** Добрый день, господин Цилиндр! Наконец-то настал наш праздник – Праздник шляп. Без нас не может обойтись ни один человек.

**Господин Цилиндр.** Вы правы. Нас носят в любое время года – и летом, и зимой, и весной, и осенью. И вообще мы, шляпы, самые воспитанные предметы туалета. Вежливые мужчины, здороваясь, всегда снимают шляпу.

**Госпожа Соломенная Шляпка.** Давайте и мы, господин Цилиндр, поздороваемся с ребятами.

***Музыкальное приветствие «Здравствуйте!»***

**Господин Цилиндр.** Я считаю, что для мужчины самое важное – это шляпа. Какие мужественные головные уборы у военных – фуражки, пилотки, шлемы!

**Госпожа Соломенная Шляпка.** Позвольте с вами не согласиться. Шляпа всегда украшает даму.

**Господин Цилиндр.** Тогда давайте, уважаемая, проведем Шляпные соревнования.

**Госпожа Соломенная Шляпка** *(показывает сундук).* Я согласна. Любезный господин Цилиндр, я принесла с собой мой большой шляпный сундук. В нем собраны самые разнообразные головные уборы. Но он откроется только тогда, когда ребята назовут пословицы и поговорки про шляпы.

*(Дети называют пословицы и поговорки о шапках).*

**Господин Цилиндр.** Ну как, открылся сундук?

**Госпожа Соломенная Шляпка** *(открывает сундук и достает из него шапку-ушанку).*

Сундук мой открывается, шапки появляются.

Это треух, или шапка-ушанка. Ее очень любят мальчишки.

**Ребенок.** Посмотри сюда: хорош?

Он на песика похож,

На ушастого, лохматого,

В драке будто бы помятого.

**Госпожа Соломенная Шляпка** *(достает бейсболку).* А это – головной убор, который нравится и мальчишкам, и девчонкам. Он называется …бейсболка.

**Ребенок.** У нее есть козырек,

Прячет он глаза от света.

Надеваю я ее,

Когда солнце светит летом.

**Госпожа Соломенная Шляпка** *(достает тюбетейку).* А вот еще один головной убор – национальный. Какого народа?

**Ребенок.** Тюбетейка, тюбетейка,

Поиграем мы сейчас.

Как надену тюбетейку –

Ноги сами рвутся в пляс!

***Игра «Тютетейка»***

**Господин Цилиндр** *(достает цилиндр).* А эта шляпа называется цилиндр. Давным-давно цилиндры носили важные господа. А теперь часто с цилиндром выступает фокусник. В нашем цилиндре спрятались шляпные загадки.

*Достает из цилиндра загадки и зачитывает их поочередно девочкам и мальчикам. Госпожа Соломенная Шляпка достает головные уборы и раздает отгадавшим.*

* Ношу на голове поля, но это вовсе не земля. *(Шляпа.)*
* Я любой девчонке прикрою волосёнки,

Прикрою и мальчишке стрижки-коротышки.

От солнца я защита — для того и сшита. *(Панама.)*

* А этот головной убор старинный,

О нем мы знаем из былины.

Его носили богатыри.

Что за убор? Назови! *(Шлем.)*

***Песня «Отличное настроение»***

**Госпожа Соломенная Шляпка.** В моем сундуке есть замечательные шляпки для барышень. *(Достает 4 шляпки-капоры.)* Сейчас мы дадим эти шляпки примерить нашим девочкам, а мальчики им помогут.

***Игра «Наряди барышню»***

*Участвуют 4 пары детей. 4 девочки садятся на стулья. Рядом с ними встают мальчики. На другом конце зала – шляпки. Мальчик должен принести шляпку девочке. Девочка надевает шляпку. Побеждает пара, выполнившая задание первой.*

**Господин Цилиндр.** Наши девочки такие симпатичные в этих шляпках, мне даже захотелось и вас, мальчики, нарядить в гусаров, чтобы вы исполнили для нас танец. *(Достает мальчикам кивера.)*

***Танец «Гусары и барышни»***

**Госпожа Соломенная Шляпка.** Люди многих профессий носят свои головные уборы. Попробуем отгадать, чьи же они.

Госпожа Соломенная Шляпка достает колпак повара, шапочку доктора, фуражку офицера, Дети называют, кто носит эти шапки, надевают их и читают стихи о профессиях.

**Господин Цилиндр.**  Ну что, ребята, по-моему, вы все нарядились в головные уборы.

**Госпожа Соломенная Шляпка.** Так давайте же продолжим наш праздник веселым танцем!

***Танец «Друзья» - гр. «Барбарики»***

**Господин Цилиндр.**  Опустел шляпный сундук. Но на свете шляп очень много, разных по фасону и назначению.

**Госпожа Соломенная Шляпка.** И сейчас вы в этом убедитесь, потому что мы начинаем …

**Вместе.** … парад шляп – 2011!

*Под фонограмму песни «Упала шляпа» входят мальчики другой подготовительной группы в шляпах, проходят через центр зала, делают перестроения и т.д.*

*Под фонограмму песни «Белая панама» входят девочки, идут по подиуму парами, четверками и т.д., представляя свои шляпы.*

*Затем входят остальные участники конкурса шляп (дети остальных групп с родителями), проходят по подиуму.*

**Господин Цилиндр.**  Сколько удивительных шляп! Какое разнообразие фасонов! И над многими из них трудились неутомимые женские руки. И наш сегодняшний праздник мы посвящаем Дню Матери!

*Слово заведующей. Награждение победителей. Угощение.*