

**Методическая разработка новых форм работы в  
познавательном развитии по теме  
«Логическими тропинкам по Санкт-Петербургу»**

Цели и задачи :

1. Заинтересовать каждого ребенка, подобрать индивидуальный подход к процессу изучения.
2. Развивать познавательный интерес, речь, логическое мышление, память, внимание на материале Петербургской тематики.
3. Расширение и активизация словаря по теме.
4. Формировать начальные знания о родном городе.
5. Формировать гражданскую позицию, воспитывать бережное отношение к городу.

Используемые технологии.

1. Игровая.
2. Работа с компьютером.
3. Работа с кроссвордами, ребусами, изографом.
4. Мнемотехника.
5. ТРИЗ-технология.
6. Здоровье сберегающая.

Оборудование.

1. Компьютер, программа Санкт – Петербург.
2. Магнитная доска.
3. Наглядные пособия (кроссворды по теме).
4. Карточки с ребусами, изографами, логическими заданиями.
5. Рабочие листы.
6. Демонстрационные изображения видов города.
7. Конверт на каждого ребенка (два цвета – разные уровни сложности).
8. DVD – проигрыватель. Тематические видеозаписи.

**Перспективный план работы по теме  
«Логическими тропинкам по Санкт-Петербургу»**

<b>Изучаемая тема Месяц.</b>	<b>НОД</b>	<b>Развивающая среда</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<p>Подбор материала согласно планированию. «Наш район». Дом, адрес, улицы, района. Уличное движение.</p>	<p>Составление рассказа «Здесь я живу». Аппликация «Дом, в котором я живу», «Машины на нашей улице». Сравнение старинного и современного дома. Беседа по картинке «На улице года». Разговор о семейных реликвиях. Рисование маршрута от дома до детского сада.</p>	<p>Внести схемы построек «Городок для любимых игрушек». Внести картину «На улицах города и карту района». Стихотворение Е.Полозовой «Если ребёнок потерялся на улице». Логико-эвристический материал по теме.</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<p>Летний дворец и Летний сад. Знакомство с Крыловым и его творчеством.</p> <p><b>Биты:</b> <i>Античная скульптура. Решетка летнего сада с вазами. Фонтаны и Фонтанка. Памятник Крылову.</i></p>	<p>Лепка скульптур домашних животных, Рассматривание иллюстраций. Рисование пруда с лебедями (монотипия) Аппликация «В осеннем парке». Игра «Прогулка по Летнему саду». Заучивание стих А.Шевченко «В осеннем парке». Заучивание басни Крылова «Ворона и лисица».</p>	<p>Картина Левитана «Золотая осень». М.Борисова «Мы гуляем по Летнему саду». Иллюстрированные басни И.Крылова. Фотографии, открытки с видами Летнего сада в разное время года, видами внутреннего убранства дворца, украшением его фасадов. Логико-эвристический материал по теме.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>		
<p>Петропавловская крепость. Петропавловский собор. Домик Петра I на Троицкой площади.</p> <p><b>Биты:</b> <i>Государевы ворота. Ботный домик. Монетный двор. Казематы. (интерьеры камер). Собор в соборе.</i></p>	<p>Конструирование из модулей «Петропавловская крепость». Слушаем и рассуждаем – история рождения города. В технике плоскостного моделирования выполнить макет Петропавловской крепости и собора. Сравнение Зимнего и Летнего дворца, Аппликация – витраж. Лепка «Кто живет в зоопарке».</p>	<p>Календари, открытки с видами Санкт-Пб. Видеоролик по теме. Пазлы с видами Петропавловской крепости. Мини барельефы с видами крепости и соборов. Дидактические игры. Тематические строительные наборы со схемами. Логико-эвристический материал по теме.</p>

<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<p>Дворцовая площадь. Зимний дворец.</p> <p><b>Биты:</b>  <i>Арка штаба.</i>  <i>Александровская колона.</i>  <i>Интерьеры дворца.</i>  <i>Дворцовые набережные.</i>  <i>Эрмитаж – атланты.</i>  <i>Парапеты дворца.</i></p>	<p>Видео «Санкт Петербург».</p> <p>В музее Эрмитаже – рассматривание экспонатов петровской эпохе.</p> <p>«Мы едим в Эрмитаж» - о пешеходах и водителях.</p> <p>Рисование по трафаретам.</p> <p>Мастерская Деда Мороза – детское рукотворчество.</p> <p>Подготовка к Новому году утренику.</p>	<p>Фотографии, календари с видами Дворцовой площади и площади искусств. Внести фотоальбом «Мой город».</p> <p>Видеоролик по теме.</p> <p>Внести буклет с внутренними интерьерами дворца.</p> <p>Логико-эвристический материал по теме.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<p>Рождество в Петербурге. Ёлка.</p> <p>Храмы, соборы: Троицкий, Исаакиевский, Казанский, Петропавловский.</p> <p>Подвиг горожан в дни блокады.</p> <p><b>Биты:</b>  <i>Зима в Петербурге.</i>  <i>Ёлка на Дворцовой площади.</i>  <i>Дворец творчества юных.</i>  <i>Интерьеры храмов.</i>  <i>Памятник Кутузову.</i>  <i>Музей хлеба.</i>  <i>Пискаревское кладбище.</i>  <i>Мемориальные доски на домах.</i></p>	<p>«Рождественские приключения» - придумываем и рисуем сказку.</p> <p>«Лучшая ёлка в году» - рассказы из опыта. «Маски, маски, маски» в мастерской умелых ручек.</p> <p>Тематическое занятие с музыкальной композицией «Имя твоё бессмертно».</p> <p>Конструирование из спичечных коробков - «Грузовики».</p> <p>Беседа по картинкам.</p> <p>В совместной работе готовимся к Новому году праздникам. Рисование зимних пейзажей методом набрызга.</p>	<p>Отражаем в развивающей среде атмосферу Новогоднего праздника. Книги «Двенадцать месяцев», «Новый Год» - стихи.</p> <p>Внести серию картин «Подготовка к Новому году празднику»</p> <p>Вместе с детьми оборудовать полчку - мини музей о блокаде Ленинграда. Внести книги, иллюстрации, аудиозаписи песен о том времени.</p> <p>Логико-эвристический материал по теме.</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<p>Острова – Зайчий, Петроградский, ВО, Аптекарский, Адмиралтейский.</p> <p><b>Биты:</b>  <i>Стрелка ВО.</i>  <i>Ростральные колонны.</i>  <i>Карта – план Зайчье острова.</i>  <i>Здание Адмиралтейства.</i>  <i>Домик Петра I.</i>  <i>Ботанический сад.</i>  <i>Флюгер на шпигеле.</i></p>	<p>Слушай и размышляй – Адмиралтейская верфь.</p> <p>Заучивание стихотворения.</p> <p>Знакомство с картой города.</p> <p>Игровое НОД – «Путешествие на корабле по Неве».</p> <p>Конструирование из тематического – «Адмиралтейство».</p> <p>Аппликация витраж – «Львы на набережной, флюгер».</p> <p>Рисование пейзажей по трафаретам.</p>	<p>Географическая карта – «Острова, реки, каналы».</p> <p>Рабочие листы с изображением рек и островов. Фотографии и иллюстрации по теме, мини скульптура Ростральных колон, разводного моста. Внести календари, фотографии Адмиралтейской верфи и нового здания. Внести иллюстрированный каталог «Ботанический сад».</p> <p>Логико-эвристический материал по теме.</p>
<b>МАРТ</b>		
<p>Музеи: Русский на площади Искусств. Эрмитаж, этнографический.</p> <p>Артиллерийский музей.</p> <p>Зоопарк.</p>	<p>Беседа – «Что такое музеи».</p> <p>Рассказ из опыта – «Где ты был?». Знакомство с разными видами живописи: пейзажем, портретом, натюрмортом.</p>	<p>Внести календарно иллюстративный материал по теме – «Иллюстрированные сказки А.С.Пушкина, пазлы на тему сказок». Видеофильм –</p>

<p><b>Биты:</b>  <i>Жанры живописи (Иллюстрации из Русского музея).</i>  <i>Интерьеры Эрмитажа, Этнографического музея.</i>  <i>Бумажный макет Русской деревни.</i>  <i>Наборы разных родов войск.</i></p>	<p>Рисование красками портрета мамы. Рисование – «Детки в клетке». Экскурсия в прошлое русского быта (видеофильм). Викторина по сказкам «А.С. Пушкина».</p>	<p>«Мой Петербург».  Иллюстрации быта и книги народов населяющих нашу республику. Наборы игр военной тематики. Атрибуты сюжетно-ролевых игр. «Наши защитники», «Зоопарк». Наборы животных Севера и Юга.  Логико-эвристический материал по теме.</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<p>Нева. Наводнение. Народные праздники на Неве. Мосты: Дворцовый – разводной. Аничков – Клодовская группа «Укрощение коней», Банковский – «Грифоны», Лейтенанта Шмита (герб с русалками), Львиный мостик.</p> <p><b>Биты:</b>  <i>Метки с наводнением.</i>  <i>Клодовские кони – изображение четырех стихий.</i>  <i>Проспекты кружков Дома творчества юных.</i>  <i>Иллюстрации Белых ночей.</i>  <i>Герб Санкт-Петербурга.</i></p>	<p>Беседа – «Как бороться с наводнениями».  Рисование – «на кораблике по Неве». Аппликация – «Парад кораблей». Витражи на тему укрощение коней, ограды мостов. Рассматривание и сравнение разводного моста и не разводного. Игровой НОД – «Прогулка по Неве на кораблике».</p>	<p>Внести слепую карту города, рабочие листы с изображением рек и каналов, фотографии и иллюстрации по теме. Видеофильм «Мой Петербург».  Логико-эвристический материал по теме.</p>
<b>МАЙ</b>		
<p>Знаменитые люди нашего города. Пушкинский Санкт-Петербург. День рождения города. Сказочные украшения города.</p> <p><b>Биты:</b>  <i>Символика (Флаги, герб, гимн).</i>  <i>Пискаревское кладбище.</i>  <i>Площадь победы.</i>  <i>Портреты:</i>  <i>В.М.Ломоносова,</i>  <i>К.Чуковского, С.Маршака,</i>  <i>А.Барто, С.Михалкова.</i>  <i>Минискульптура</i>  <i>А.С.Пушкина.</i>  <i>Сфинксы, львы, грифоны, маски.</i></p>	<p>Заучивание, лепка: «У Лукоморья дуб зеленый».  Аппликация – витражи «Сфинксы, львы, грифоны».  Беседа о великом русском ученом и его открытиях.  Рисование по Маршаку – «Кошкин дом», «Детки в клетке». Драматизация сказок «Кошкин дом», «Теремок». Викторина по сказкам Чуковского и викторина по сказкам Пушкина.</p>	<p>Иллюстрированная литература. Сказки А.С.Пушкина и произведения детских писателей. Портреты детских писателей. Выставка детских работ, открыток, календарей с видами Санкт-Петербурга. Детские фотоальбомы «Мой Петербург». Украшение группы.  Логико-эвристический материал по теме.</p>

В нашей группе основные программа коррекционное – речевая, общеобразовательная. На дополнительные программы остается мало времени. Дети набираются на один-два года.

Информация по Санкт–Петербургу совершенно новая для детей, поэтому заинтересовать их легче. Географически наш район расположен в удаленном доступе от исторического центра города.

Дети бывают там не часто вместе с родителями, поэтому знания детей о городе поверхностны.

Знания, полученные в дошкольном возрасте, остаются с человеком на всю жизнь, формируют гражданскую позицию и духовный кругозор человека. Не может петербуржец вырасти образованным, добрым и отзывчивым, не замечая красоту родного города.

Развивающие, словесно логические, дидактические, математические игры с элементами мнемотехники, моделирования и ТРИЗ-технологий, головоломки, кроссворды, ребусы, задачи с петербургской тематикой допускают включение петербургского материала во все виды детской деятельности - совместную и самостоятельную. Достаточная умственная нагрузка, содержащаяся в каждом шаге «логических тропинок» позволяет добиваться нужного обучающего результата, поддерживать познавательный интерес и давать начальные знания о родном городе на сжатом учебном материале. То, о чем ребенку сообщают, может пройти мимо его сознания, а то о чем он догадался сам, его собственные открытия, остаётся надолго в его памяти. В играх возникает уверенность в своих силах, развиваются волевые качества, навыки общения, партнерства. На этой благодатной теме мы, на основе синтеза, анализа, обобщения, сравнений, обогащаем лексику детей, развиваем образное мышление. Работая с развивающим материалом, шагая «логическими тропинками» по Санкт–Петербургу, дети знакомятся с достопримечательностями города, узнают много интересного об истории, архитектуре, людях, прославивших город.

Без помощи родителей нам не обойтись. Преследуя цели познавательного характера, мы надеемся и на их разностороннее развитие. Без их знаний невозможно достичь желаемых результатов. Нам приходится привлекать родителей к творческому, образовательному процессу:

1. Предлагаем разработанный график экскурсий согласно годовому плану по данной работе с приложением адаптированного текста.
2. Практикуем групповые и индивидуальные консультации устные и в папках-передвижках, открытые занятия с включением тематического материала.
3. Родителям предложено по результатам экскурсий принять участие совместно с детьми в создании группового альбома «Где мы были, мы расскажем, и что видели – покажем...»
4. Организуем тематические семейные вечера
5. Посещение библиотеки-залог любознательности ребёнка.
6. Рекомендации по просмотру домашнего ВИДЕО по теме города.
7. Участие в выставке совместных с родителями детских работ, посвящённых рождению города «Мой любимый город»

На фоне экскурсий с родителями ребенок исследует, познает, накапливает запас знаний, формирует интеллект. По наблюдениям Монтесори – стоит погрузить ребенка в соответствующую развивающую среду, обустроить его культурно-эстетическое, познавательное и он начнет исследовать среду, человеческие отношения. Станет проявлять интерес к окружающему миру. Сейчас мир информации стал наиболее доступен любому возрасту. Используя технологию развивающего обучения Никитина, технологию проблемного ТРИЗовского обучения Занкова, Эльконина, Довыдова, Глоголевой, Воскобовича и др. интегрировали тему города в логические игры, эвристический способ познания в изучении лексических тем. К примеру:

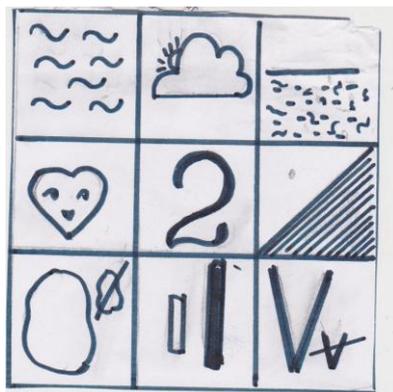
- 1) расшифруй и найди лишнее: дас, толе, вордец, дова.
- 2) Составление телеграммы-приглашения. Все слова на звук «П». Определили набор слов на петербургскую тематику и составили текст: «Презжайте, Погулять, по Проспектам, Петербурга, Посмотреть, Петропавловку, Памятники, Пушкину, Петру I».

**Организация занятия сводится к следующему:**

- 1) Этап вхождения (Сюрпризный момент, Мотивация)

- 2) Видеоряд из 3х картинок с крупной подписью внизу (показывается без объяснений, только читаются названия).
- 3) Познавательный этап. Узнайте куда мы сегодня отправимся по тропинкам Санкт-Петербурга (работа с таблицами мнемотехника, с ребусами, лабиринтами, логическим и развивающим материалом)
- 4) Практический этап. Работы с операционными и рабочими картами.

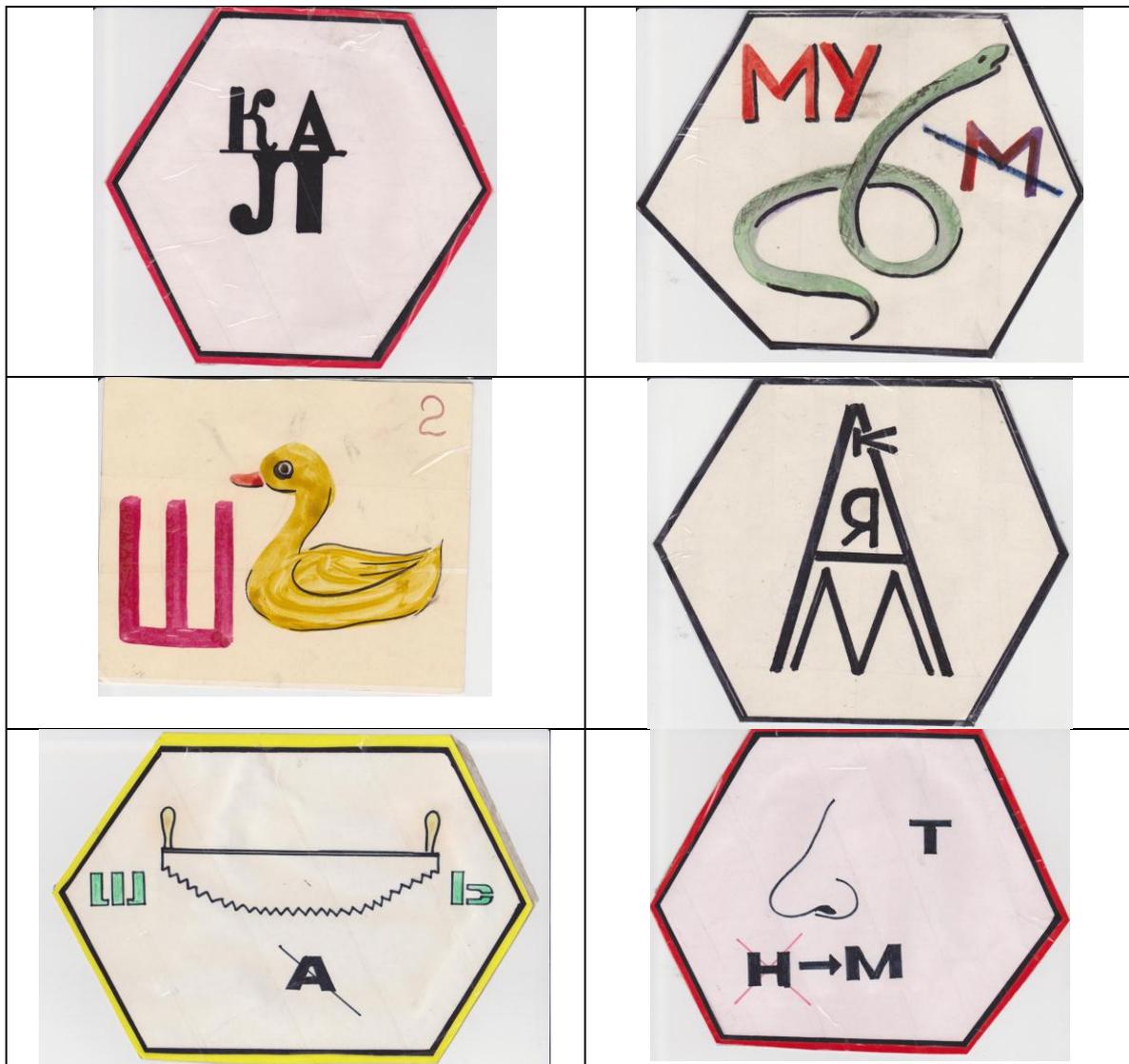
### 3) Мнемотаблицы:



### 4) Кроссворды:



5) Ребусы:



б) Ребусы, эвристический материал:



К данному материалу есть приложение – продолжение в изогрофах, в цветных вопросах, зарифмованные тексты для активизации словаря, стихи о Санкт-Петербурге, словестные игры.

Эта тема не имеет конца, как бесконечен потенциал юного создания дошкольный возраст.

Наша задача заинтересовать детей столь сложной и интересной темой как Санкт-Петербург. Сделать привлекательной с использованием компьютерных игр.